

## LUK - লুকনি ছুকায় নেমকায় কাথা

লুক

লুকনি ছুকায় নেমকায় কাথা

লুক

লুকনি ছুকায় নেমকায় কাথা

### 1

#### হাবাচংকায়

- <sup>1</sup> কায় বাকায়ো মানা ছাপকায় আঙি লীগা আই থিয়ফিলাছ হাবাচংবায়নি পাৰা কামিবীজানো নেকেন নীজীৰি নুকবাতাং উবিজানি বাদাং আৰো চুৰামছকবাতাঙি কাথা চিঙি মৌদ্রি জেপছুরে থাৰিয়ে উ বীজানো কানিৰবোনাতা।
- <sup>2</sup> উবীজাননি বাদাংবে পাংবক্রাআন চিঙা নেকে জেপছুনাতা আৰো জা কামিবীজান চিঙি মাজাৰি চাঙাতা।
- <sup>3</sup> তেবে আংবা জাবীজানো কাকায়ান ফামানা উ বীজানি বাদাং হাবাচংবায়নি পাৰা নেমৰাঙে চাংকায় গানদা আমে থাৰে জেপছুয়ে জানায়না নেমতাত্তেতা <sup>4</sup> জাকাদংবে নাঙা হয়তো কাথাবীজাননি দংকায়োন নাং ফামানা জাঙোৱা।

#### জন দিখা ৰাখুকায়নি জীতীক চাংকায়নি বাদাং ছিৰিগয় কানিছংকায়

- <sup>5</sup> \*জুদেয়াতি হেৰদ ৰাজা চাংবাপেকে আবিজানি কুলনি গুৰফাং থকনি জাকাৰিয়া মুঙি ছাকছা গুৰফাং তংবামীন। উনি মিচিকনি মুং এলিজাবেত উবে আৰননি কুলনি পাৰা চাংবামীন <sup>6</sup> উৰং কামিঙান ইছৰনি নীজীৰি দৰমিকায় আৰো গিৰিনি দৌমদাক কীচাককায় আৰো কানিকায়ো মানি দছ তংচাৰেঙে তঙাতামীন। <sup>7</sup> উৰং কামিংবা বীইছ কাল ৰেংবা উৰঙি ছাব্ৰা কায়ৱাবা তংচাবামীন, আনাআনদংবে এলিজাবেতবে বানজি মেচামীন।
- <sup>8</sup> জাকাপেকে জাকাৰিয়ানি থকনি চাওছা পালা তোৱামীন আৰো উ ইছৰনি নুখাঙি গুৰফাংনি কামিয়ো খাৰেতামীন। <sup>9</sup> গুৰফাং বীজাননি খাত গানদা গিৰিনি দৰম নকিনা দাঙে চিৰাক চাতি ছনানেকে চিখি খেৰে উনি পালিনা কিনাতামীন <sup>10</sup> আৰো চিৰাক চাতি ছনা নেকে জোৱা চকদঙান দৌমদাক কায়তাং বাজিং আৰদিতামীন।
- <sup>11</sup> উকাপেকে গিৰিনি ছিৰিগয় উকাতাঙা ৰীবায়ে চিৰাক চাতি ছকায় থুগিনি মায়ছালাঙি দিৎদিঙে উনা নুখাং তনুকঙাতা। <sup>12</sup> জাকাপেকে জাকাৰিয়া উনা নুঙাতা উবে জাদুঙাতা আৰো কীৰিয়ে কান মনাতা। <sup>13</sup> নাতায় ছিৰিগয় উনা তেমাতা, “তা কীৰি জাকাৰিয়া, নাঙি আৰদিকায়ো ইছৰ নাকৰ পায়জো, নাঙি মিচিক এলিজাবেতবে ছাব্ৰা মুছা ছাকছাঅ মানোৱা, আৰো নাং উনি মুং জন আনে মুংছীম। <sup>14</sup> উৱান নাঙি খুছি আৰো ৰংমানকায় চাঙো উনি জীতীক চাংবানা পাংবক্রা কায়তাঙান ৰং মানো। <sup>15</sup> \*আনাআনদংবে গিৰিনি নীজীৰি উবে চুংকায় চাঙো উবে জা ছানিবা চকো আৰো নাছেংকায় পাকজা কাৰিঅ ৰীঙা তংচা। উবে জীতীক চাঙা তীকাঙান পিথাৰ চাৰপাকঙি নালাঙি কাপে ফুঙোৱা। <sup>16</sup> উবে ইজ্জায়েলনি পাংবক্রা কায়তাঙো উৰঙি গিৰি ইছৰ গুদুঙা দীবাৰনো। <sup>17</sup> \*আৰো উবে ইছৰনি নুখাঙি এলিজানি ছুন আৰো বীলতি ৰীজামো বাৱাতাঙি খাপাক বীজানো উৰঙি ছাব্ৰাতাং গুদুঙা দীবাৰনো; আৰো মানিচাবাতাঙো দৰমনি গিয়ানতিনা থেফেনো থাৰিতানকায় কায়তাঙো গিৰিনি থাৰিছঙো।”
- <sup>18</sup> জাকাৰিয়াছ ছিৰিগয়না ছীঙাতা, “ইঅ আং বেখ্ৰে ফামানো? আনাআনদংবে আমে বুদাজো আৰো আঙি মিচিকবা মাৰিজো।”

\* 1 :5 পইলা বংছ 2 4 :1 0

\* 1 :1 5 গন 6 :3

\* 1 :1 7 মালা 4 :5 ,6

19 \*উকায় ছিৰিগয় উনা তেপজো, “আঙান গাব্ৰিয়েল। ইছৰনি নুখাঙি দিংদিংকায় আঙান দৰা, একায় নেমকায় খপৰো নাঙা কানিনা আঙো ফীছানাত।<sup>20</sup> আৰো তে মনপীতিয়ে নাথাম আঙি ইকায় কাথাবীজান চাংচা চিকিনা নাং ববা চাঙে তঙো, আনাআনদংবে আঙি কাথা কানিকায়ো নাং মনপীতিচানাতা, নাতায় ছান অকত চকদঙান আঙি ছয়তো কাথাবীজান চাংফুংকায় চাঙোৱা।”

21 অকাপেকে কায়বীজান জাকাৰিয়ানা ছামে তয়তামীন আৰো দৰম নক পিমুং উবে বনে তংবানা উৰং হত মানিনাত।<sup>22</sup> উবে বাজিঙা দগতে বীবায়ৈ উৰংপেকে ববায়না জাংচানাবানা উৰংবে ফামানাতা উবে দৰম নক পিমুং আতোৱা নুঙাতা আনে উবে তাছিপেকে চিনবীজানো তাকে তুনুঙাতা আৰো ববা চাঙেয়ান তঙাত।

23 উনি কামি ৰাকায় জোৱা পীনদঙান উবে কাকায়নি নকিনা বাৰে ৰেঙাত।<sup>24</sup> একায় চাবানি জাকাৰিয়ানি মিচিক এলিজাবেত কানি মুঙাতা আৰো উবে বাঁং লাংগ্ৰেনা কাকায়ো দাকিয়ে ৰাছামাত।<sup>25</sup> “কায়বীজান আঙা নিনদিকায়ো একায় ছানি তীমাজো,” উবে তেমাতা “উনি নেমকায়ো তুনুঙা, গিৰি আঙা একায়ো খাৰনাতা।”

জিছুনি জীতীক চাংকায়ো ছিৰিগয়নি কানিছংকায়

26 এলিজাবেত কানি মুংকায় ছয় লাংগ্ৰে চাংদঙান ইছৰবে গাব্ৰিয়েল ছিৰিগয়না গালিলিনি নাজাৰেত ছংফুথুইনা ফীছানাত।<sup>27</sup> \*দাউদ কুলনি জছেফ মুঙিনি ছাকছা কায়না ছাব্ৰি ছাকায় ছাকছা দৰায় তোৱামীন উকায় দৰায়নি মুং মাৰিয়াম।<sup>28</sup> অকায় ছিৰিগয়বে উকাতাঙা ৰেঙে তেমাতা, “ছালাম, নাছিকায়ো মানা ছাপকায় গিৰি নাং পেকেয়ান তোৱা।”

29 উনি কাথাত মাৰিয়াম নিমিন গুনায় ছকচানাতা আৰো হত মানিয়ে ইবে আতোথানি ছালাম খাৰকায় চাঙা আনে মনি গুনায়নাত।<sup>30</sup> নাতায় উছিয়ান ছিৰিগয় উনা তেমাতা, “অ মাৰিয়াম নাং তা কীৰি, আনাআনদংবে নামে ইছৰনি নাছিকায়ো মানাত।<sup>31</sup> \*আৰো চি নাং কানি মুঙে ছাব্ৰা মুছাত মানো আৰো নাং উনি মুং জিছু আনে মুংছীমা লাগিনো।<sup>32</sup> \*উবে কায় চুংকায় চাঙো উৰোবে চুপাছাংকায়নি ছাব্ৰা মুছা আনে প্ৰাওনোৱা আৰো গিৰি ইছৰবে উনি বাব্ৰা দেবিতনি ছনা দখমো উনা ৰাখনো।<sup>33</sup> আৰো উবে জাকপ কুলনি কাৰায় বাছাকালোঙা ছাছন খাৰনো আৰো উনি ছাছন বাছাকালোঙা প্ৰেনা তংচা।”

34 “আমে দৰায়ছে চাঙেতা” মাৰিয়ামবে ছিৰিগয়না তেমাতা, “একায়বে বেখে চাঙে?”

35 উছিয়ান ছিৰিগয় উনা খুথাফেনাতা, “পিথাৰ চাৰপাক নাঙি কাৰায়না বীবানো আৰো চুপাছাংকায়নি বীললি নাঙা জায়া গ্ৰীপমোৱা উনি বাদাং জীতীক চাঙা নুখাঙি পিথাৰ ছাংকায় ইছৰনি ছাব্ৰা আনে মাংছীমো।<sup>36</sup> অশ্ৰেয়ান নাঙি বাৰায়তাং এলিজাবেতবে মাৰিদংবা কানি মুঙাতা আৰো উবে বানজি আনকায়ো মানোৱা উনি কানি মুংকায় তেনা ছয় লাংগ্ৰে চাংজো।<sup>37</sup> \*আনাআনদংবে ইছৰনি পাৰা দগকায় কাথা গছাবা একান ৰেঙা তংচা।”

38 উছিয়ান মাৰিয়া তেমাতা, “আংগো আমে গিৰিনি বানদি মেচা,” “নাঙি কানিকায় গানদা আঙা চাংফুংখান।” ছেলা ছিৰিগয় উনা ৰাখাতে ৰেঙাত।

মাৰিয়াম এলিজাবেতনা দৰঙা ৰেঙা

39 উকায় জোৱায় মাৰিয়ামবে চাখ্ৰিয়ে হাচুইনি হাছং জুদেয়া ছংফুথুইনা গাৰ গাৰ ৰেঙাত।<sup>40</sup> উবে জাকাৰিয়ানি নকিনা দাঙে এলিজাবেতনা ছালাম খাৰনাত।<sup>41</sup> জাকাপেকে মাৰিয়ামনি ছালাম খাৰকায়ো এলিজাবেত নানাতা উনি কানি তংকায় ছাব্ৰা ৰং মানে মাংছায় ত্ৰকে ফীছানাতা আৰো এলিজাবেতবে পিথাৰ

\* 1 : 19 দানি 8 : 1 6 ; 9 : 2 1

\* 1 : 27 মথি 1 : 1 8

\* 1 : 31 মথি 1 : 2 1

\* 1 : 32 2 ছামু 7 : 1 2 , 1 3 , 1 6 ; আই 9 : 7

\* 1 : 37 হা 1 8 : 1 4

চাৰপাকান ছীপে ৰেঙাত।<sup>4 2</sup> আৰো উবে খুৰাং চুঙে আঁনাতা, “মিচিভাঙি মৌদ্রি নাঙান বৰ মানকায় কায় আৰো নাঙি কানি তংকায় ছাব্ৰাবা বৰ মানকায়।<sup>4 3</sup> উকায় আঙি গিৰিনি জিৰা আং কাতাঙা চকবায়জো, আতানা আঙি একায় বৰাতবে বিছিৰি পাৰা চাংজো?<sup>4 4</sup> আং নাঙি চালাম খাৰকায় খুৰাঙো নাদঙান আঙি কানি তংকায় ছাব্ৰা বং মানে ত্ৰকে ফীছানাতা।<sup>4 5</sup> গিৰিনি বৰ নাং পেকেয়ান তোৱা, আনাআনদংবে গিৰি নাঙা কানিকায়ো চাংফুঙো আনে নাং পীতিনাতা।”

মাৰিয়ামনি চকছানি খীনছানিনি চায়

- 4 6 আৰো মাৰিয়াম তেমাতা,  
 “আঙি চাৰপাক গিৰিৰি না ছাং ছাৰেতা।  
 4 7 আৰো আঙি চাৰপাক বং মানেতা, আঙি ইছৰনা,  
 4 8 \*আং ছাকছাংছান উনি বানদি মেচা,  
 নাতায় উ আঙো জামুংচায় নাছিনাতা।  
 তেনি পাৰা দৌমদাক জাত কুল আঙো বৰ মানকায় আনে প্ৰাওনো,  
 4 9 আনাআনদংবে অ বীল নাংছাংকায়বে আঙি বাদাঙা চুংকায় কামিয়ো খাৰনাতা;  
 উনি মুংবে পিথাৰ।  
 5 0 জা কায়তাং উনা কীৰা  
 জুক জুকিনা পাৰা উনি নাছিকায়ো মানো।  
 5 1 উনি কাকায়নি তাছি বীলচুংকায় কামিয়ো কাকায়নি খাপাকি  
 নায়তাংপ্ৰিবাতাঙো উবে চেকেৰ বেকেৰ খাৰনো।  
 5 2 \*ছাছন খাৰবাতাঙো ছনা দখমিনি পাৰা উবে দৌবাৰনাতা;  
 নাতায় দৰদৰবাতাঙো চকে ৰানাতা।  
 5 3 উবে বুখিবাতাঙো নেমকায় পাকজাপেকে বথোখানাতা নাতায়,  
 ছনাতংবাতাঙোবে তাছি কানত্ৰাছে ফীছানাতা।  
 5 4 দয়া মানকায় ছীত্ৰাংতিকিনা  
 উনি কাকায়নি ইজ্ৰায়েলতাঙা চাকঙাত।  
 5 5 \*\*উ জাখ্ৰে চিঙি জুজু খীৰাওৰঙা ছয় ৰাবামীন  
 অখ্ৰেয়ান বাছাকালাঙা আব্ৰাহামনি জাত কুলনাবানা।”  
 5 6 লাংগ্ৰে আনখাম ফাকনা মাৰিয়ামবে এলিজাবেত পেকে তঙাতা আৰো চাবানি নকিনা উ বাৰে ৰেঙাত।

দিকখা ৰাখুকায় জননি জীতীক চাংকায়

- 5 7 এলিজাবেতনি কান ফীনা ছান অকত চকদঙান, উবে ছাব্ৰা মুছাঅ কান খীফাতে ৰাখুনাতা।<sup>5 8</sup> উনি নকছুৰি হাছুৰি আৰো ত্ৰীমা বাৰায়তাংবা, গিৰি উনা নিমিন নাছিনাতা আনে নাদঙান উৰং বং মানাতা।  
 5 9 \*গিন ছান চাংদঙান উৰং ৰীবায়ে আন থান কুচু খানা কায় পিচুনা ৰাবানাতা আৰো উবে বাবানি মুঙোন ৰায়ে জাকাৰিয়া আনে উৰং মুং তানা নামাতামীন।<sup>6 0</sup> নাতায় উনি জিৰা খুথাফেতে কানিনাতা, “দংচা! উনি মুং জন

\* 1 : 4 8 1 ছামু 1 : 1 1

\* 1 : 5 2 ইয়ো 5 : 1 1 ; 1 2 : 1 9

\* 1 : 5 5 হা 1 7 : 7

\* 1 : 5 5 1 ছামু 2 : 1 - 1 0

\* 1 : 5 9 লি 1 2 : 3

ওঁনে প্ৰাওনো ?”

<sup>61</sup> উছিয়ান উৰং এলিজাবেতনা তেমাতা, “নাঙি বাৰায়তাঙি মীদ্ৰিবে একাথানি মুং ছাকছানিবা তংচা ?”

<sup>62</sup> চাবানি উৰংবে ছাব্ৰানি বাব্ৰানা চিন তুনুকে, উনা আতো মুং তানো ওঁনে ছাঙাতা।<sup>63</sup> ছেলা উবে জেপছুনা ছিলত নামাতা, আৰো দৌমদাক কাযান উনা হত মানিনাতা “উনি মুং জন ওঁনে জেপছুনা।”<sup>64</sup> জাকাৰিয়ানিবে দাক্ৰানান খুচেম খুৰাকঙা জাঙাতা আৰো খুথলায়বা ফ্ৰীনাতা আৰো ইছৰনা চকছায়ে ববায়না চঙাতা।<sup>65</sup> উছিয়ান উৰঙি কাফায়নি নকছুৰি হাছুৰিনি কাযতাং কীৰনাতা আৰো জুদেয়া হাচু হাতক হাছঙি দৌমদাক ছংনকি নাওৰাঙাতা।<sup>66</sup> একাযো নাবাতাংবীজান হত মানিয়ে তেমাতা, “একায ছাব্ৰাবে বেকাথানি চাঙো?” আনাওঁনদংবে গিৰিনি তাছিনি বীল উপাকে তংবামীন।

### জাকাৰিয়াছনি চায়

<sup>67</sup> উনি বাব্ৰা জাকাৰিয়াছবে পিথাৰ চাৰপাকঙি নালাঙি কাপে ফুঙাতা আৰো ইছৰনি খপৰ কানিনাতা,

<sup>68</sup> “ইজ্জায়েলনি ইছৰ গিৰিনি বাছং চাংখান,

আনাওঁনদংবে উ কাকায়নি কায কাতাঙা বীবানাতা আৰো উৰঙা গজকঙাতা।

<sup>69</sup> আৰো উনি কাকায়নি চাকল দেবিতনি নকিনি পাৰা

উ চিঙা গজকঙা নেকে বীলনাংছাংকায় ছাকছা দগনো।

<sup>70</sup> (উ তৌকাঙি পাৰান উনি পিথাৰ কানিছংবাতাং কানিকায় গানদা)

<sup>71</sup> উ চিঙা ছায়ছতুৰ বীজাননি পাৰা

আৰো দৌমদাক চিঙানেকে কানচিককায় তাছিনি পাৰা গজকঙা নেকে কিৰা ছানাতা।

<sup>72</sup> উনি বাদাং চিঙি দায়দিবীজাননা নাছিকায়ো তুনুকঙাতা

আৰো উনি পিথাৰ নিয়ামো খাকায় মনি বাছামাতা,

<sup>73</sup> ইছৰ একায় কিৰা চিঙি বাব্ৰা আব্ৰাহামনি নুখাঙি ছানাতা,

<sup>74</sup> চিঙি ছায়ছতুৰনি তাছিনি পাৰা চিঙানেকে গজকঙো,

আৰো চিমে কীৰচাৰেঙে উনা চুৰামছকঙা জাঙো।

<sup>75</sup> খেঙে তোৱা দৌপানা উনি নুখাঙি পিথাৰ আৰো দৰমিকায় চাঙে তঙা জাঙো।

<sup>76</sup> \*আৰো নাৰং আঙি ছাব্ৰানা নাৰঙা চুপাছাংকায় ইছৰনি কানিছংকায় ওঁনে প্ৰাওনো;

নাৰংবে গিৰিনি তৌকাং তৌকাং ৰেঙে উনা ৰাম থাৰিনো।

<sup>77</sup> উৰঙি পাপনি পাৰা মাপ ৰাখুকায়ো মানকায়, উনি গজককায়নি গিয়ানো কাযবীজানা ৰাখুনো।

<sup>78</sup> আনাওঁনদংবে চিঙি ইছৰনি নেমকায় দয়া,

উনি কায ছিৰগিনি পাৰা ৰাংছাং দগকায় গানদা চিং কাতাঙা বীবানো।

<sup>79</sup> \*জা কাযবীজান হানদাৰবায়নি মীদ্ৰি আৰো ছিকায়নি ছায়নাতি তংবাতাং উৰং নাযকায়ো মানো,

আৰো চিঙি তাথেংবীজানো খীছানকায়নি ৰামি বীজামা উবে চাকঙোৱা।

<sup>80</sup> আৰো ছাব্ৰাবে চুংবাৰবোনাতা আৰো উনি ছুন চাৰপাক ৰংবানাতা আৰো ইজ্জায়েলনি নুখাঙি ততোপ্ৰখুচা চিকিনা উবে বাক্ৰা হাইতি নিৰালা হাদামি তঙাতা।

## 2

\* 1 : 7 6 মালা 3 : 1

\* 1 : 7 9 আই 9 : 2

জিহুনি জীতীক চাংকায়

(মথি 1 :18 -25)

<sup>1</sup> অকায় ছান হকদগ্জন দৌমদাক বমান হাছংনি কায়তাঙা মুং ছুই ৰাখুনা চুংকায় ৰাজাচুং আণ্ডহুতুছনি পাৰা হুকুম চাঙাতা।<sup>2</sup> জাকাপেকে ছিৰিয়ানি কৰিনিয়নি চুংগিৰি চাংবাপেকে এয়ান পাইলা মুং ছুকায় চাঙাতা (পিয়ল চাঙাতা)।

<sup>3</sup> আৰো মুং ছুনানেকে দৌমদাক কায়ান উৰঙি কাকায়নি ছংফুথুইনা ৰেঙাতা

<sup>4</sup> জছেপবা গালিলি নাছাৰেতনি ছংফুথুইনি পাৰা জুদিয়া বেথেলহেম দাউতনি ছংফুথুইনা তাওৰাঙাতামীন। আনাআনদংব উবে দাউতনি কুলনি আৰো নকিনি কায়মীন।<sup>5</sup> জছেপবা মাৰিয়াম পেকে উছিনা মুং ছুনা ৰেঙাতা, জা কায়না উনা ছাব্ৰি ছানাতা আৰো উ কানি তোৰামীন।<sup>6</sup> উৰংবে উছি তংবাপেকেয়ান মৰিয়ামবে ছাব্ৰামুছাঅ কান ফ্ৰীনা ছান অকত চাংফুঙাতা।<sup>7</sup> আৰো উ উনি জীতীক চাংকায় পাইলা ছাব্ৰা মুছা মানাতা উ উনা নেন পেকে দৌবাৰে চিকঙি ছীথীখানে তানাতা; আনাআনদংবে উৰঙি বাদাং আলদা নকি হাদাম তংচামীন।

ছিৰিগয়বীজান আৰো মেনদা চাৰায়বাতাং

<sup>8</sup> আৰো উছি চাৰায়বাতাং হাছং কাফায় বাক্ৰাদামি উদাং খাৰে কাক্ৰঙি মেনদা পালো ফাৰি নেতে তয়তামীন।

<sup>9</sup> অকাপেকে গিৰিনি ছিৰিগয় ছাকছা উৰঙা নুখাং তুনুকঙাতা আৰো গিৰিনি ৰাছং উৰঙি কাৰাং নায়ৰপমাতা; আৰো উৰংবে নিছপিন কীৰিয়ে জাদুঙাতা।<sup>10</sup> নাতায় ছিৰিগয়বে উৰঙা তেমাতা, “তা কীৰি, আং নাৰঙা নিছপিন খুছি মানকায়নি নেমা কাথাঅ ৰাবানাতা, অকায়বে দৌমদাক কায়নান চাঙো।<sup>11</sup> তেয়ান দাউতনি ছংফুথুইনা নাৰঙা গজকব্ৰা জীতীক চাংজো, উৰান খিছতো গিৰি।<sup>12</sup> আৰো ইয়ান নাৰঙা চিন চাঙো নাৰং নেনপেকে ৰাফানে মাছু চিকঙি ছীথীখানে তানকায় কায় ছাব্ৰাঅ নুকঙো।”

<sup>13</sup> ছেলা দাক্ৰা অকায় ছিৰিগয় পেকে ছীৰগীইনি ছিৰিগয় পাংকায় থকছা ৰীবায়ে ইছৰো চকছায়ে চকছানি চায়ো চায়ৰঙাতা আৰো কানিতামীন।

<sup>14</sup> “ৰাংকাৰাঙি ইছৰনা ৰাছং চাংখান আৰো বীছীমীতয়তি তংবাতাং কায়বীজাননা খীছানকায় চাংখান ইছৰো নেমতাবাতাঙা।”

<sup>15</sup> চাবানি ছিৰিগয়বীজান উৰঙো ৰাখাতে আৰো ছীৰগীইনা ৰেংদগ্জন মেনদা চাৰায়বাতাং ইনা উনা ববায়ে তেপজো, “নি চিং বেতলেহেম চিকিনা ৰেঙে আৰো গিৰিনি চিঙা জানায়কায় একায় চাংকায়ো চিনা।”

<sup>16</sup> উছিয়ান উৰংবে গাৰ গাৰ ৰেঙে মৰিয়ম, জছেপ আৰো মাছু চিকঙি ছীথীখানে তানকায় পিচুঅ নুকে তানেঙাতা।<sup>17</sup> ইয়ো নুকে উনা উৰং অকায় কায় পিচুনি বাদাঙা উৰঙা জা জা কাথাবীজান কানিনাতা অকায় ম্ৰীককান কাথাঅন উৰং দৌমদাকনা কানি তানেঙাতা।<sup>18</sup> ইয়ো চাংচাং নানাতা, উৰং দৌমদাক কায়ান চাৰায়বাতাঙি কানিকায়ো নায়ে হত মানিনাতা।<sup>19</sup> নাতায় মাৰিয়ামবে একায় দৌমদাক কাথাঅ কাকায়নি খাপাকি ৰাছামে আৰো উকায়ো মনি দানদিনাতামীন।<sup>20</sup> চাবানি মেনদা চাৰায়বাতাঙা জাঞ্চে কানিনাতা মীন, অঞ্চেয়ান উৰংবে ম্ৰীককানান নাবানা আৰো নুকবানা, ইছৰনি ৰাছঙো চকছায়ে ৰাছংছাৰে বাৰে ৰেঙাতা।

জিহুনি মুং ৰাছং ছাৰতানা আৰো দৰম নকিনা ৰাঙাতা

<sup>21</sup> \*গিন ছান চাবানি কায় পিচুঅ আনখান কুচু খানকায় ছান হকদগ্জন উনি মুং জিহু তানাতা, একায় মুং কানি মুঙা তীকাং ছিৰিগয়নি নালাঙি তানকায় চাঙাতা।

জিহুনা দৰম নকি কতায়কায়

<sup>22</sup> জাকাপেকে মছেনি নিয়াম গান্দা উৰঙি খীথারকায় চিথারকায়নি ছান চাংফুংদগ্জন। তেলা জছেপ আৰো

মাৰিয়া উনা গিৰিনি নুখাঙি তংতানা জেৰুছালেমনা ৰেঙাত।<sup>2 3</sup> \*পাইলা জীতীক চাংচংকায় মুছা ছাৰা ছাকায়ান গিৰিনা কতায়কায় চাঙো আনে গিৰিনি নিয়ামতি জেপছুকায় গানদা উনা পিথাৰ আনকায়ো মানা গিৰিনা কতায়নাত।\*<sup>2 4</sup> \*আৰো গিৰিনি নিয়ামি কানিকায় গানদা তুখুৰ ছাৰা জৰছা বা পাৰক হালছা বুলি ছেৰায়না জেৰুছালেমিনা ৰায় ৰেঙাত।\*

<sup>2 5</sup> অকাপেকে চিমন মুঙিনি ছাকছা কায় তোৰামীন; উবে ছয়তো খীপকায় আৰো ইছায়েলনি জককায়ো ছামছঙে তংকায় কায়, আৰো উ কাতাং পিথাৰ চাৰপাক তোৰামীন।<sup>2 6</sup> আৰো গিৰিনি বাচায় ৰাকায় ৰাজা নুকচাদীপানা উবে ছিনাতংচা আনে, পিথাৰ চাৰপাকঙি নালাঙি উনা কানিকায় তংবা।<sup>2 7</sup> পিথাৰ চাৰপাকনি তীনায়কায়ো মানে ছিমন চুংকায় দৰম নকিনা ৰেঙাত, উকায় জোৱায় পিচু জিছুনি বাদাং বাৰা জিৱা উনা ৰায়ে খাৰনা লাগিকায় নিয়ামনি নালাঙি কাথাচাৰিনি গানদা উনা ৰাবানাত।<sup>2 8</sup> উকাপেকে চিমনবে উনা বমায় ৰায়ে আৰো ইছৰনা কচকছানিয়ে তেমাতা,

<sup>2 9</sup> “অ গিৰি,

নাঙি কানিকায় গানদা তেবে নাঙি গলামা খীছানে নাং বিদায় ৰাখু,

<sup>3 0</sup> আনাআনদংবে আঙি নেকেনবিজান নাঙি গজককায়ো নুকজো।

<sup>3 1</sup> জাকায় নাং দৌমদাক কয়তাঙি নুখাঙি থাৰিছঙাতা;

<sup>3 2</sup> \*আনতাং জাতবীজাননা নায়ব্রাকো ততোপ্রনো,

আৰো নাঙি কয়তাং ইছায়েলনা ৰাছং।”

<sup>3 3</sup> উনি বাদাং ছাব্রানি বাৰা আৰো জিৱা একাথানি তেপকায়য়ো নায়মেনে হত মানিনাত।<sup>3 4</sup> চাবানি চিমনবে উৰঙা বৰ ৰাখুনাত আৰো উনি আয়া মাৰিয়ামনা তেপমাতা, “চিচং, ইছৰাইনি মৌদ্রি পাংবক্রান অন তিকিনা আৰো চকঙা ইকায় ছাব্রান বাছায়নাত আৰো ইয়ান ইছৰনি চিন জাঅ পাংবক্রান কয়ে ৰাখানো।<sup>3 5</sup> জাতকৰায়ান, পাংবক্রানি মনি গুনায়কায়বীজানো উবে ততপ্রনো, আৰো দুককান তৰাল গানদা চাঙে নাঙি কাকায়নি খাপাকবা জ মাছানো।”

<sup>3 6</sup> আছেৰ কুলনি পনুৱেলনি ছাৰা মেচা আননা মুঙি ছাকছা কানিছংকায় কায় উছিয়ান তোৰামীন, উবে জানীম মাৰিজোমীন, উবে আঁম্বা ৰায়ে ছিন বীছৰ আঁম্বা পেকে তঙাত।<sup>3 7</sup> আৰো চাবানি গিনছিৱি ছান চিকিনা লাৰি চাঙে তঙাত। উবে চুংকায় দৰম নকো জাখ্ৰেবা ৰাখাচাৰেঙে, নাতায় ফাৰি ছানি ছবিছ ৰায়ে আৰদিয়ে আৰো ইছৰো উৰগিয়ে তয়তামীন,<sup>3 8</sup> উকায় জোৱায়ান উৰং গুদুঙা ৰীবায়ৈ ইছৰনা ৰাছং ছাৰতানাত আৰো দৌমদাক জা কয়তাঙান জেৰুছালেম উদাৰ চাংকায়ো ছামছংকায় ছাৰাতাঙি বাদাঙা ববায়নাত।

নাজাৰেতি জিছু চুংবাৰবোনাত

<sup>3 9</sup> \*জাকাপেকে জছেপ আৰো মেৰি গিৰিনি নিয়াম গানদা দৌমদাক কাম খাৰে পীনদঙান, উৰং গালিলিনি কাকায়নি ছংফুথু নাজাৰেতনা বাৰে ৰেঙাত,<sup>4 0</sup> আৰো ছাব্রাবে চুংবাৰবোনাত আৰো উনি ছুন চাৰপাক ৰংবানাত আৰো ফামানকায় পেকে ফুঙাত আৰো ইছৰনি নাছিকায় উনি কাৰায় তংবামীন।

জিছু দৰম নকিনা ৰেঙাত

\*2 :2 3 ৰেং 1 3 :2 , 1 2

\*2 .2 3 ৰেং 1 3 :2

\*2 :2 4 লি 1 2 :6 -8

\*2 :2 4 লিবিয়াতাং 1 2 :8

\*2 :3 2 আই 4 2 :6 ; 4 9 :6 ; 5 2 :1 0

\*2 :3 9 মথি 2 :2 3

4<sup>1</sup> \*বীছীৰ বীখীতান, জিছুনি বান্ৰা জিৰা ছানথাৰনি গেৰে তানে বেংকায় পালিনা জেৰুছালেমিনা ৰেঙা।  
 4<sup>2</sup> জাকাপেকে জিছু ছিনিং বীছীৰ চাংদঙান, উৰঙি খাত গানদা, উৰংবে ছানথাৰো মানিনা তাওৰাঙাত।  
 4<sup>3</sup> চাবানি ছানথাৰনি ছান পীনদঙান, উ বাৰে বীবাপেকে জিছু জেৰুছালেমিয়ান মুঙাতা, নাতায় উৰং উৰো ফামানচানাতামীন, 4<sup>4</sup> উবে লীগাতাঙি মৌদ্রি তয়তা আনে উৰংবে গুনায়নাতামীন, আৰো ছানছানি ৰামো বেংজোমীন ছেলা উৰংবে জাত কুলনি আৰো লীগাবিজানি মৌদ্রি বেচ্ৰায়ে ফামানাত। 4<sup>5</sup> উছি উৰং বেচ্ৰায়ে মানচাবানা, উৰং উনা বেচ্ৰায়না জেৰুছালেমনা বাৰে ৰেঙাতা, 4<sup>6</sup> ছানথাম ছাননি চাবানি উৰংবে উনা দৰম নকিছে বেচ্ৰায়ে মানাতা, উবে কীত্ৰীংবাতাঙি মৌদ্রি নুই উৰঙি কানিকায়ো নাথামে তয়তামীন, আৰো উৰঙি মৌদ্রি ছীংকায়বীজানো ছীংৰোয়তামীন। 4<sup>7</sup> দৌমদাক নাথামে তংবাতাং উনি ফামানকায়না আৰো কাথা থেফেকায়না নিছপিন হত মানিব্ৰকঙাত। 4<sup>8</sup> জাকাপেকে উনি জিৰা বান্ৰা বা উনা নুকে হত মানিনাতা, উনি জিৰা উনা আনাতা, “বান্ৰাবে চিঙানেকে আনা এথ্ৰে তুনুকেতা? নাঙি ব্ৰা আৰো আং খাপাক হাও হাও চাঙে নাঙো বেচ্ৰায়তা।”  
 4<sup>9</sup> উবে উৰঙা কাথা থেফেনাতা, “নাৰং আতানা আঙো ছাৰছাৰ বেচ্ৰায়না লাগিয়া? আঙি বাবানি নুকি আং তঙা লাগিয়া আনে নাৰং ফামানচানা?” 5<sup>0</sup> নাতায় উৰঙা উ আতো তেমাতা উৰং ফামানচানাত।  
 5<sup>1</sup> চাবানি উৰংপেকে উ নাজাৰেতিনা বাৰে ৰেঙাতা, আৰো উৰংঙি কাথা ৰায়ে তংঙাতা, নাতায় উনি জিৰা মৌককান কানিকায়ো কাকায়নি খাপাকি ৰাহামাত। 5<sup>2</sup> \*আৰো জিছু চুংবাৰৰোপেকে ফামানৰোবানাতা, ইছৰ আৰো কায়নি নেকেন নীজীৰি নাছিকায় মানাত।

### 3

#### জন দিখা ৰাখুকায়নি পৰজায়কায়

1 তিবেৰিয়াছ ৰাজাচুং চাংবায়নি পাৰা ছিবীং বীছীৰি পনতিয় পিলাত জুদিয়ানি ছাছনগিৰি আৰো হেৰতবে গালিলিনি ৰাজামীন, আৰো উনি ফজংৰা ফিলিপ, ইতুৰিয়া আৰো ত্ৰাকোনিতিছ হাতকতি ৰাজা, আৰো লীছানিয়াছ অবিলেননি হাতকি ৰাজা চাংপেকে।<sup>2</sup> আননাছ আৰো কায়ফাছ গুৰফাংগিৰি খাৰবাপেকে, বান্ৰা হায়তি জাকাৰিয়ানি ছাৰা জননা ইছৰনি কাথা ততোপ্ৰকায় চাঙাত।<sup>3</sup> আৰো উবে মৌককান জৰদান হাছংবীজাননা ৰেঙে, পাপো মাপ ৰাখুকায়নি বাদাং মন ত্ৰায়ে দিকখা ৰানা পৰজায়নাত।<sup>4</sup> \*জিছু কানিছংকায়নি কাওছায় জাথ্ৰে ছুই তানকায় গানদা। “বান্ৰাহায়তি গছা খুৰাং ৰাওৰায়নাতা, গিৰিনা ৰামো নেমেখাৰে তাক, উনা ৰামো প্ৰেঙে থাৰি।  
 5 দৌমদাক খালদুককায় গীদাপকায় চাঙো, আৰো হাচু হাজেক দৌমদাকো থেফেলকায় চাঙো। আৰো খালদুকে খুলদুংকায়ো ছমান খাৰনো আৰো কয়াকংক্ৰেং ৰামো প্ৰেঙে থাৰিনো।  
 6 আৰো দৌমদাকায়ান ইছৰনি গজককায়ো নুকঙো।”  
 7 \*জননি পাৰা দিকখা চকে ৰানা বীবাকায় কায়তাঙা উবে তেমাতা, “নাৰংবে তুপু জাত! বীবাকায় ৰাকনি পাৰা জাৰনা নাৰঙা চাং চেতন ৰাখুজো?”<sup>8</sup> \*উনিবাদাং মন ত্ৰায়কানি নেমকায় থে নাংকায় গানদা কামিঅ তুনুক, আৰো কাক্ৰঙি মৌদ্রি আব্ৰাহাম \*চিঙি জুজু খীৰাওৰং আনে তা ববায়, আনাআনদংবে আং নাৰঙা কানিতা ইছৰবে একায়

\*2 :4 1 ৰেং 1 2 :1 -2 7 ; নিংবা কানি 1 6 :1 -8

\*2 :5 2 1 ছামু 2 :2 6 ; তুনুক 3 :4

\*3 :4 আই 4 0 :3 -5

\*3 :6 আইজায়া 4 0 :3

\*3 :7 মথি 1 2 :3 4 ; 2 3 :3 3

\*3 :8 জন 8 :3 3

\*3 :8 আব্ৰাহাম জিছুদি কায়তাঙি ছাকছা নেমকায় জুজুচুং তোৰামীন, উনি ছুৰা জাকপনি ছিন জান চাৰা

বংকানি পাৰাবা আব্রাহামনা জাতকুল তাকঙা জাঙা।<sup>9</sup> \*আৰো পানবিজাননি চাতাৰি বাকেং হেঙে তয়তা। উনিবাদাং জা জা পান নেমকায় থে থেচা, উকায়ো তানে দুগুৰে বাৰতিনা ফাঁকায় চাঙো।

<sup>10</sup> হাছিয়াতাং ছাঁঙতা, “অনদংবে চিমে আতো খাৰনো?”

<sup>11</sup> জন খুথাফেনাতা, জাবা চাংচাখান জানি খুনিং চনখং তোৱা জানি খচাবা তংচা উৰং বনে ৰাখান। আৰো জানি ছানা ৰাঙা পাকজা তোৱা অশ্ৰেয়ান খাৰখান।

<sup>12</sup> \*বীৰা খাজানা চকবাতাংবীজানবা দিকখা ৰানা ৰীবানাতা। উৰংবে ছাঁঙতা, “কৌত্ৰিংগাঁৰ, চিমে আতা খাৰনা লাগিনো?”

<sup>13</sup> উৰে উৰঙা তেমাতা, “পাঙে চকে তাৰা, নাৰংঙা লাগিকায়ছান ৰা ?”

<sup>14</sup> ছিপায়তাংবা উনা ছাঁঙতা “আৰো চিমে আতো খাৰনা লাগিনো?” উছি উৰঙা কানিনাতা, “ছাকছানাৰা কৌৰ তাকে তাকা পাইছা তাৰা আৰো ছাকছানাৰা দাচিয়ান দছ তা থীপ, কাকামঙি বেতন মানকায়োন খুছি চাং ?”

<sup>15</sup> চাবানি কায়তাং আছাখাৰে ছামে তয়তামীন আৰো ছাকায়ান একায় জননা বাচায় ৰাকায় ৰাজা দৱানা দংচা আনে কাকায় কাকায়নি মনি গুনায়তামীন।<sup>16</sup> জন উৰং ছাকায়না কানিনাতা আমে নাৰঙা চিকতিছে দিকখা ৰাখুয়তা, নাতায় আঙানা কাৰা বীলনাংছাকায় ছাকছা ৰীবায়তা। উনি তাথেংখপনি পাগাঅ দেঙাবা আমে ছাপচা উৰে নাৰোঙা পিথাৰ চাৰপাক আৰো বাৰনি নালাঙি দিকখা ৰাখুনো।<sup>17</sup> উনি চাওকায় বানবে উনি তছিতিয়ান তোৱা, আৰো উৰে কাকায়নি খলাছাৰিঅ তংকায় মায়ো খীথাৰে আৰো উনি জামতি ৰুবুঙো, নাতায় চাদপবে মতেৰেংচাকায় বাৰতি ছনো।

<sup>18</sup> এগানদা পাঙা কাথাপেকে কায়তাঙা জন হেতুক ৰাখুনাতা আৰো নেমা কাথাঅ উৰংঙা পৰজায়নাতা।

<sup>19</sup> \*নাতায় ছাছন গিৰি হেৰদ ৰাজা, উনি ফজংৱা মিচিক হেৰদিয়াছে ছেকে ৰাকায়নি বাদাং আৰো উনি বেৰগা নেমচাকায় কামিনি বাদাং, জন উনা গাৰায়বানা,<sup>20</sup> হেৰদবে জনা ফাতকি তানে নেমচাকায়নি কাৰায় নেমচাকায়ো খাৰনাতা।

জিছু দিকখা ৰাকায় আৰো উনি জাত কুল

(মথি 3 :1 3 -1 7 ; মাৰ্ক 1 :9 -1 1 )

<sup>21</sup> দৌমদাক কায় দিখা ৰাকায় চাবানি, জিছুবা দিখাঅ চকে ৰানাতা আৰো উ আৰদি তংবাপেকেয়ান ছৌৰগি দেঙে ৰেঙাতা।<sup>22</sup> \*আৰো পিথাৰ চাৰপাক পাৰক গানদা চাঙে উনি কাৰায়না বীৰে ৰীবানাতা। “আৰো ছৌৰগীৰায়নি পাৰা খুৰাং ত্ৰৌঙে ৰীবানাতা, নাঙান আঙি ছাৱা মুছা, জানা আং নিমিন নাছিয়া, নাঙিতিয়ান আং খুছি চাঙা ?”

<sup>23</sup> জিছু কাকায়নি কামিঅ হাবাচংবাপেকে, উনি থামছি বীছীৰ চাঙাতামীন। কায়তাংবে জিছুনা জছেপনি ছাৱা মুছা আনে গুনায়নাতা। জছেপবে হেলিনি ছাৱা মুছা,<sup>24</sup> হেলি, মাতথাতনি ছাৱা মুছা, মাতথাত, লেবিনি ছাৱা মুছা, লেবি, মেলকিনি ছাৱা মুছা, মেলকি, জাননাইনি ছাৱা মুছা, জাননাই জছেপনি ছাৱা মুছা,<sup>25</sup> জছেপ, মাথাথিয়াছনি ছাৱা মুছা, মাথাথিয়াছ, আমোছনি ছাৱা মুছা, আমোছ নাছমনি ছাৱা মুছা, নাছম ইছলিনি ছাৱা মুছা, ইছলি নাকগাইনি ছাৱা মুছা,<sup>26</sup> নাকগাই মাতনি ছাৱা মুছা, মাত, মাথাথিয়াছনি ছাৱা মুছা, মাথাথিয়াছ ছেমেইননি ছাৱা মুছা, ছেমেইন জছেকনি ছাৱা মুছা, জছেক জদানি ছাৱা মুছা,<sup>27</sup> জদা জনাননি ছাৱা মুছা, জনান ৰেছানি ছাৱা মুছা, ৰেছা জেৰুৱাবেলনি ছাৱা মুছা, জেৰুৱাবেল ছিলতিয়েলনি ছাৱা মুছা, ছিলতিয়েল নেৰিনি ছাৱা

তোৱামীন।

\*3 :9 মথি 7 :1 9

\*3 :1 2 লুক 7 :2 9

\*3 :1 9 মথি 1 4 :3 ,4 ; মাৰ্ক 6 :1 7 ,1 8

\*3 :2 2 হা 2 2 :2 ; চয় 2 :7 ; আই 4 2 :1 ; মথি 3 :1 7 ; মাৰ্ক 1 :1 1 ; লুক 9 :3 5



মুছা, <sup>28</sup> নেৰি মেলকিনি ছাব্ৰা মুছা, মেলকি আদ্দিনি ছাব্ৰা মুছা, আদ্দি কছমনি ছাব্ৰা মুছা, কছম এলমদামনি ছাব্ৰা মুছা, এলমদাম ইৰনি ছাব্ৰা মুছা, <sup>29</sup> ইৰ জছুরানি ছাব্ৰা মুছা, জছুৰা ইলিয়েজানি ছাব্ৰা মুছা, ইলিয়েজা জৰিমনি ছাব্ৰা মুছা, জৰিম মাতথাতনি ছাব্ৰা মুছা, মাতথাত লেবিনি ছাব্ৰা মুছা, <sup>30</sup> লেবি ছিমনি ছাব্ৰা মুছা, ছিমনি জুদানি ছাব্ৰা মুছা, জুদা জছেপনি ছাব্ৰা মুছা, জছেপ জনামনি ছাব্ৰা মুছা, জনাম এলিয়াকিমনি ছাব্ৰা মুছা, <sup>31</sup> এলিয়াকিম মেলিয়ানি ছাব্ৰা মুছা, মেলিয়া মাননানি ছাব্ৰা মুছা, মাননা মাততথানি ছাব্ৰা মুছা, মাততথানা নাথাননি ছাব্ৰা মুছা, নাথান দিবিদনি ছাব্ৰা মুছা, <sup>32</sup> দিবিদ জেছেনি ছাব্ৰা মুছা, জেছে অবেতনি ছাব্ৰা মুছা, অবেত বৰাজনি ছাব্ৰা মুছা, বৰাজ ছলমননি ছাব্ৰা মুছা, ছলমন নাছনি ছাব্ৰা মুছা, <sup>33</sup> নাছনি আম্মিনাদপনি ছাব্ৰা মুছা, আম্মিনাদপ বামনি ছাব্ৰা মুছা, বাম হিজৰনি ছাব্ৰা মুছা, হিজৰন পেৰছনি ছাব্ৰা মুছা, পেৰছ জুদানি ছাব্ৰা মুছা, <sup>34</sup> জুদা জাকপনি ছাব্ৰা মুছা, জাকপ ইজাকনি ছাব্ৰা মুছা, ইজাক আব্ৰাহামনি ছাব্ৰা মুছা, আব্ৰাহাম তেৰানি ছাব্ৰা মুছা, তেৰা নাহৰনি ছাব্ৰা মুছা, <sup>35</sup> নাহৰ ছেৰুকনি ছাব্ৰা মুছা, ছেৰুক বেউনি ছাব্ৰা মুছা, বেউ পেলেকনি ছাব্ৰা মুছা, পেলেক এবেৰনি ছাব্ৰা মুছা, এবেৰ ছেলানি ছাব্ৰা মুছা, <sup>36</sup> ছেলা কাইনাননি ছাব্ৰা মুছা, কাইনান আৰফাকচাদনি ছাব্ৰা মুছা, আৰফাকচাদ ছেমনি ছাব্ৰা মুছা, ছেম নৱানি ছাব্ৰা মুছা, নৱা লামেচনি ছাব্ৰা মুছা, <sup>37</sup> লামেচ মেথুছেলানি ছাব্ৰা মুছা, মেথুছেলা এনচনি ছাব্ৰা মুছা, এনচ জাৰেতনি ছাব্ৰা মুছা, জাৰেত মাহালালেলনি ছাব্ৰা মুছা, মাহালালেল কানাননি ছাব্ৰা মুছা, <sup>38</sup> কানান এনচনি ছাব্ৰা মুছা, এনচ ছেথনি ছাব্ৰা মুছা, ছেথ আদমনি ছাব্ৰা মুছা, আদম ইছৰনি ছাব্ৰা মুছা।

## 4

### জিছুনি তৰপমাছাকায়

<sup>1</sup> জিছু পিথাৰ চাৰপাকান কাপে ফুঙে জৰদানো ৰাখাতে ৰেঙাতা আৰো চাৰপাকণ্ডি নালাঙি বাক্ৰাহায়না তীনায়ে ৰাঙাত। <sup>2</sup> জাছি উবে ব্ৰিছি ছান চিকিনা ছয়তান চিকি তৰপমাছানাৰাত। অশ্ৰেয়ান প্ৰীনকায় চাবানি উনা বুখিনাতা, আনাআনদংবে উকায় ছানবীজাননি উবে জাৰোবা ছাখুচামীন।

<sup>3</sup> ছেলা ছয়তান উনা তেমাতা, “নাং ইছৰনি ছাব্ৰা মুছা দংদংবে, ইকায় ৰংকাত বাম ফেনা তাক।”

<sup>4</sup> \*জিছু খুথাফেনাতা, “কায়বে বাম কানত্ৰা পেকেছান খেঙা তংচা, এশ্ৰে ছুকায় তোৱা।”

<sup>5</sup> চাবানি চয়তান উনা ৰায়ে গছা চুকায় হাদামিনা ৰাঙে আৰো বীছীমীতায়নি দীমদাক ছংহাছং বীজান দামাৰছায়ান তনুঙাত। <sup>6</sup> আৰো উবে তেমাতা, “একায় উৰঙি দীমদাকনি বীল আৰো নেমছাংকায়ো আং নাঙা ৰাখুনো, একায়ো আঙা ৰাখুকায় চাঙাতা, আৰো আং জাকায়নাবা একায় ৰাখুনা নামা, আং উনান ৰাখুনা জাঙা।

<sup>7</sup> নাং আঙা উৰগিদংবে, একায় দীমদাকানান নাঙিয়ান চাঙো।”

<sup>8</sup> \*জিছু খুথাফেনাতা, “নাঙি গিৰি ইছৰনাছান উৰগি আৰো উনাছান চুৰামছক, এশ্ৰে ছুকায় তোৱা।”

<sup>9</sup> ছয়তানবে উনা জেৰুছালেমিনা ৰায়ে ৰাঙাতা আৰো দৰম নকনি কুচু চুবায়তি উনা দিংদিংগাতে, আৰো তেমাতা, “নাং ইছৰনি ছাব্ৰা দংদংবে, “ইছিনি পাৰা কামায়না কাকায়োন কয় ৰাখা। <sup>10</sup> \*এশ্ৰেবা ইছৰনি কাথাত ছুকায় তোৱা নাঙি বাদাঙা ইছৰ উনি ছিৰিগয়বীজাননা কীচাকঙো, নাঙো নেমেখাৰে ৰাছামা। <sup>11</sup> নাঙি তাথেং

\* 4 : 4 নিংবা কানি 8 : 3

☉ 4 : 4 দিতিয় বিৱৰন 8 : 3

\* 4 : 8 নিংবা কানি 6 : 1 3

\* 4 : 8 দিতিয় বিৱৰন 6 : 1 3

\* 4 : 1 0 চয় 9 1 : 1 1 , 1 2

জাত্ৰেবাদং বংকতি গাকছুকচানা তংচা, উনি বাদাং উৰংবে উৰঙি তাছিপেকে নাঙো কাৰাঙা পায়নো।\*

<sup>1 2</sup> \*জিছু উনা খুথাফেনাতা, “নাঙি গিৰি ইছৰনা তা তৰপ, এখ্ৰে কানিকায় তোৱা।”

<sup>1 3</sup> জাকাপেকে দৌমদাক তৰপকায়ো তীপানে ছয়তান বেদাবা আনে উকায় জোৱায়ান উ উনা বখাতে বেংজো।

গালিলিতি জিছু কামিয়ো হাবাচঙা

<sup>1 4</sup> জিছু চাৰপাকনি বীলনি নালাঙি গালিলিনা বেঙাতা আৰো উনি মুংদাকা দৌমদাক হাছং গুদুঙা নাওৰাঙাতা।

<sup>1 5</sup> উবে উৰঙি মেলায়দাম বীজানতি কীত্ৰাঙাতা আৰো ছাৰকাযান উনা চকছানাতা।

নাজাৰেতি জিছুনা কায় ৰাচানাতা

<sup>1 6</sup> উবে নাজাৰেতনা বেঙাতা জাছি উ চুংব্ৰকঙাতা আৰো উনি খাৰবা গান্দা নেংদৌককায় ছানি উ মেলায়দামিনা দাঙে উবে ইছৰনি কাথাত পৰায়না দিংদিঙাতা।<sup>1 7</sup> আৰো ইছায়া কানিছংকানি কাওছাত উনা ৰাখুকায় চাঙাতা। অকাযো ফৰে, উবে জাছি একাথানি ছুকায় হাদামো নুঙাতা,

<sup>1 8</sup> \*গিৰিনি চাৰপাক আঙি কাৰায় তোৱা,

আনাআনদংবে কাঙাল কায়তাঙা নেমা কাথাত পৰজায়না উবে আঙানেকে থুচি ছেনাতা।

খামাছাবাতাঙা গজকঙানেকে পৰজায়না আৰো কানাবাতাঙা নেকেন ৰাখুনা,

ছীকে তানমাছাবাতাঙা উদাংগিৰি খাৰনা,

উ আঙা ফীছানাতা

<sup>1 9</sup> ইছৰনি নাছিকায়ো একায় বীছীৰি পৰজায়না।”

<sup>2 0</sup> চাবানি উবে ছাছত্ৰো ৰথনে চুৰামছককায় কায়না কতায়ে নুনাতা। মেলায়দামি তংবাতাং ছাৰকাযান উনি গুদুঙা নেকেন বীতে চিনাতা।<sup>2 1</sup> উবে উৰঙা কানিনা চঙাতা, “তে নাৰং নাখামবানা একায় ছাছত্ৰ চাংফুঙাতা।”

<sup>2 2</sup> উনি খুচেমনি পাৰা নাছিকায় কাথাবীজান দগবানা দৌমদাকায়ান উনি নেমকাযো ববায়নাতা আৰো চকছানাতা। উৰং ছীঙাতা, “ইবে জছেপনি ছাবা মুছা দংচানা?”

<sup>2 3</sup> জিছু উৰঙা তেমাতা, “জাতান নাৰং আঙা একায় কাথাজিৱাত কানিনোঃ ‘অজা কাকাযো তেলেম!’ আৰো নাৰং আঙা তেমো, ‘কফৰনাল্হমি জাকায় নাং খাৰকাযবীজানো চিং নানাতা উবীজানো নাঙি একায় ছংফুথুইবা খাৰ।’”<sup>2 4</sup> \*উ কানিৰবোনাতা, আং নাৰঙা দংকাযোন কানিয়েতা, “জানাবা কানিছংকায় উনি কাকায়নি ছংফুথুই চকে ৰাচা।”<sup>2 5</sup> \*আং নাৰঙা খীমখীমে কানিতা, কানিছংকায় এলিজানি ছান অকতি জেলা আনখাম বীছীৰ আৰো থংছা চিকিনা ৰাংখপনি ৰাং খীমমাতা আৰো উছি দৌমদাক হাছঙি নিমিন আকাল চাঙাতা, অকাপেকে ইজ্জায়েলতি পাংৰাঙা লাৰিবীজান তোৱামীন।<sup>2 6</sup> \*অনংবা এলিজাত উৰঙি ছাকছা কাতাঙাবা ফীছাচানাতা, নাতায় ছিদন হাছঙি জাৰেফাত ছংফুথুই তংকায় ছাকছা লাৰি কাতাঙাছে ফীছাকায় চাঙাতা।\*<sup>2 7</sup> \*আৰো ইলিছা কানিছংকায়নি ছান

\*4 :1 1 ছায়বিজান 9 1 :1 1 -1 2

\*4 :1 2 নিংবা কানি 6 :1 6

☆4 :1 2 দিতিয় বিৱৰন 6 :1 6

\*4 :1 8 আই 6 1 :1 ,2

\*4 :2 4 জন 4 :4 4

\*4 :2 5 1 ৰাজা 1 7 :1

\*4 :2 6 1 ৰাজা 1 7 :8 -1 6

\*4 :2 6 1 ৰাজা 1 7 :8 -1 6 জাৰেফাত ছংফুথুইবে ইছৰায়ল ছংফুথুইনি বাজিঙি তংকায় ছংফুথুই আৰো উছিনি কায়তাং জিছদি দংচামীন।

অকতি ইছায়েলনি পাংৰাঙা দাংগা পাককায় তংবামীন অনংদংবা ছাকছানাৰা উৰঙা তেলেমচায় ছিৰিয়ানি নামান ছাকছানাছান তেলেমাতা।<sup>32</sup>”

<sup>28</sup> জাকাপেকে উৰং ইবিজানো নায়ে মেলায় দামি তংবাতাং ছাকায়ান ৰাও মীংগাৰনাতা।<sup>29</sup> উৰং মীংছায়ে উনা পীতাৰগ্ৰাকে ছংফুথুইনি পাৰা বাজিঙা ৰুকঙাতা, আৰো জাছি ছংফুথু হামাতা, উকায় হাচু কীনদামিনা উনা ৰাঙাতা জাছেদংবে কাৰাঙিনি পাৰা উনা কয় ফীছানা জাঙো।<sup>30</sup> নাতায় উবে কায়তাঙি মাজাৰিনি পাৰা দগতে ৰীজামে ৰীবানাতা আৰো কাকায়নি ৰামন ৰেঙাতা।

নেমচাকায় চাৰপাকো জিছু ৰুকঙাতা

<sup>31</sup> আৰো উবে কাপাৰনাছমি গালিলিনি ছংফুথুই না বীৰে ৰেঙাতা আৰো নেংদীককায় ছানি উ কায়তাঙা কীত্ৰাঙাতা।<sup>32</sup> \*উনি কীত্ৰীংকায়না উৰংবে হত মানিনাতা, আনাআনদংবে উনি কাথাবীজান বীল তোৰামীন।

<sup>33</sup> মেলায়দাম পিমুং উছি ছাকছা বায়নাংকায় থাৰচাকায় চাৰপাক মানকায় কায় তংবা; উনি ৰাৰো নিমিন কুচুঙে উবে খামাতা,<sup>34</sup> “নাজাৰেতনি জিছু জাৰে ৰেং! চিং পেকে নাঙি আতো কামি তোৰা? নাং চিঙা নেমচাতকঙা ৰীবানাতানা? নাং চাং চাঙা আং ফামানা; নাঙান ছাকছা ইছৰনি পিথাৰছাংকায়।”

<sup>35</sup> জিছুবে উনা দাদ্ৰি ৰাখুই তেমাতা, “ত্ৰীপপান তং! উনি পাৰা বাজিঙা দগতে ৰীবা!” আনদঙান বায়কাকায়বে উৰং ছাকায়নি মাদ্ৰি কায়ো কয় ৰাখানাতা আৰো উনা গছাবা আককল ৰাখুচাৰেঙে বাজিঙা দগতে জাৰনাতা।

<sup>36</sup> ছেলা দীমদাককায়ান হত মানিনাতা আৰো নাংপেকে আংপেকে ববায়নাতা, “একায়বে বেকাথানি কাথা! এবে বীল আৰো নিয়ামনি বীল থাৰচাকায় চাৰপাক বীজানবা উ কীচাকা আৰো উৰং বাজিঙা দগত।”<sup>37</sup> আৰো উনি মুংদাকা উকায় হাদাম ছাৰছাৰ চাপে ৰেঙাতা।

জিছু পাংৰাঙা কায়তাঙো তেলেমা

<sup>38</sup> জিছু মেলায়দামিনি পাৰা দগতে আৰো ছিমনি নকিনা ৰেঙাতা। তেবে ছিমনি নেৰা মিচিক নিমিন কালামে তয়তামীন, অৰো উৰং উনা তেলেমা জিছুনা তছতায়নাতা।<sup>39</sup> উনি বাদাঙা উবে উনি কাফায় কুংকুৰে আৰো কালামকায়ো দাব্ৰি ৰাখনাতা, আৰো উনি কালামকায় ছাঙাতা। উছিয়ান উ তাপান মীংছায়ে আৰো উৰংগা নেকে চুৰামছকঙাতা।

<sup>40</sup> ৰাংছাং দুগুদঙান, বেৰগা বেৰগা কালামকায় কায় দীমদাকানোন জিছু কাতাঙা ৰাবানাতা, আৰো উনি তাছিঅ ছাকায়নি কাৰাং তানে উবে উৰঙা তেলেমাতা।<sup>41</sup> একায়নি বাজিঙিবা, পাঙা বায়বীজান কায়তাঙি পাৰা বাজিঙা দগতে, চেনদ্রায়নাতা, “নাঙান ইছৰনি ছাৰা!” নাতায় উৰান ৰাজা গিৰি দৰা আনে উৰং ফামানাতা, আনাআনদংবে উৰং ফামানামীন উৰান খিছতো চাঙা আনে।

জিছু মেলায়দামি পৰজায়কায়

<sup>42</sup> ফুঙি চেঙেয়ান জিছুবে বাজিঙা দগতে গছা নিৰালা হাদামিনা ৰেঙাতা, কায়তাংবে উনা বেদ্রায়ে ফানাতা আৰো জাকাপেকে উৰং উ জাছি তোৰা উছিনা ৰীবায়ে, উৰঙি পাৰা ৰাখাতে ৰেংচাখান আনে উনা উৰং তছতায়নাতা।<sup>43</sup> নাতায় উবে তেপমাতা, “আং ইছৰনি ছংহাছনি ছাছনি নেমাকাথাঅ বেৰগা ছংফুথুবীজানিবা পৰজায়না লাগিয়া, আনাআনদংবে উকায়নি বাদাঙান আঙো ফীছানাতা।”

---

\* 4 : 2 7 2 ৰাজা 5 : 1 - 1 4

\* 4 : 2 7 2 ৰাজা 5 : 1 - 1 4 ছায়ৰিয়া হাছংবে ইছৰায়েলনি বাজিং আৰো উছিনি কায়তাং জিছদি দংচামীন।

\* 4 : 3 2 মথি 7 : 2 8 , 2 9

4 4 আৰো উবে জুদেয়ানি মেলায়দাম বীজানতি পৰজায়নাতা।

## 5

জিছু পাইলা উনি ত্ৰীংবাতাঙো প্ৰাওকায়

1 \*চাওছা জিছু গিনেছৰ বিল হাকাপি দিংদিঙে তংবাপেকে, কায়তাং উনি ছাৰ ছাৰ মেৰাওনাতা আৰো ইছৰনি কাথাঅ নাথামে তয়তামীন।<sup>2</sup> দবা কীচাং চিকাতি খুনিং ৰুং তানকায়ো উ নুঙাতা, উছিনিপাৰা না ববাতাং বীৰে ৰেঙে, উৰং কাৰুঙি জালবীজানো গীনেতামীন।<sup>3</sup> উবে ৰেঙে খচা ৰুংতি দুঙাতা, অকায় ৰুংবে ছিমনিমীন, আৰো উনা নেকে ৰুঙো কীচাঙিপাৰা কেছা জানবাইনা জাপে ৰাঙা কানিনাতা। ছেলা উ নুনাতা আৰো ৰুঙিনি পাৰান কায়তাঙা কীত্ৰাঙাতা।

4 উনি কীত্ৰীংকায় প্ৰীনদঙান, উবে ছিমনি তেমাতা, “চিকা থুবাইনা ৰাং আৰো জালবীজানো থীপচং।”

5 \*উছিয়ান ছিমনি খুথাফেনাতা, “অ কীত্ৰীংগীৰ, চিমে ফাৰছানান নিংগিৰেঙে না বজো আৰো জাওৱা মানচাজো। নাতায় অনোবা নাং কানিবানা, আমে জালবীজানো থীপমো।”

6 \*জাকাপেকে উৰং উগানদা খাৰনাতা, উৰং এগানদা পাংৰাঙা না মানাতা উৰুঙি জালবীজানান থানা চঙাতা।

7 অকাপেকে উৰুঙি লীগা বেৰগা ৰুঙি তংবাতাঙো বীৰায়ে চাকঙানেকে তাছি জাপে প্ৰাওনাতা, আৰো উৰংবা বীৰানাতা, আৰো ৰুং খুনিঙিবা এগানদা ফুঙে গানাতা জে ৰুঙান দুঙনা দুঙনা চাঙাতা।

8 অকাপেকে ছিমনি পিতৰ ইঅ নুকে, উ জিছিনি নুখাঙি বমে চাখাং ছুঙে আৰো তেমাতা, “গিৰি, আঙি পাৰা জানবায়না ৰেং, আনাআনদংবে আং ছাকছা পাপি কায়।”<sup>9</sup> উ আৰো উনি দীমদাক লীগাতাং না মানকায়ো নুকে হতমানিয়ে উৰংবা না বীমাতা,<sup>10</sup> আৰো ছিমনি লীগা জাকপ আৰো জন ছেবাদিনি ছাৰা মুছানাবা অশ্ৰেয়ান চাঙাতা।

অকাপেকে জিছু ছিমনি তেমাতা, “তা কীৰি, তেনি পাৰা নাং না বীমকায় গানদা কায়ো বীমো।”<sup>11</sup> অকাপেকে উৰং উৰুঙি ৰুংবীজানো দবা কীচাঙা জাপে ৰাবায়ে, আৰো মীককানোন ৰাখানাতা আৰো উনি জিখাৰ ছীমাতা।

জিছু ছাকছা দাংগা ছাকায় কায়ো তেলেমা

1 2 জাকাপেকে জিছু গছা ছংফুথুইতি তংবামীন, ছাকছা কায় কান গছা দাংগা পাককায় বীৰানাতামীন। জাকাপেকে উবে জিছনা নুঙাতা, উবে নুখাঙো হায়তিনা দীগ্ৰাপান তিকিয়ে উনা তছতায়নাতা, “অ গিৰি, নাং তেলেমা মীংদংবে, অনদংবে নাং আঙা খীখাৰনা জাঙা।”\*

1 3 জিছু কাকায়নি তাছি চকে আৰো অকায় কায়না ততে, উবে তেমাতা, “আং মীঙা,” “থাৰকায় চাং!” আৰো তাপপানান উনি দাংগা পাককায় থাৰনাতা।

1 4 \*অকাপেকে জিছু উনা কীচাঙাতা, “ছাকছানাবা তা কানি, নাতায় ৰেঙে, কাকায়ান গুৰফাংনা তুনুক আৰো মছেনি কীচাককায় গান্দা বুলি ছেৰায়ে নাঙি থাৰকায়নি বাদাং, উৰুঙা তুনুক।”

1 5 অনদংবা উনি খপৰ ছাৰছাৰান পাতেছে নাওৰাঙাতা, উনিবাদাং পাংবক্ৰা কায়তাঙান অকায়ো নাথামাতা

\* 5 :1 মথি 1 3 :1 ,2 ; মাৰ্ক 3 :9 ,1 0 ; 4 :1

\* 5 :5 জন 2 1 :3

\* 5 :6 জন 2 1 :6

\* 5 :1 2 ইকায় খৰথপনি দাংগা চাকায় ছাৰোবে ছিং ফামানা গানদা দংচা, ইকায় দাংগা ছাকায় ছাৰোবে দীমদাক কান বিজান গাৰায় ছাঙে গুছি গানদা চি দগোতা, মছেনি নিয়ামো তুনুকায় গানদা ইকায় ছাৰো মানকায় কায়না নেমছাকায় বা থাৰছাকায় ইনে ছংঙিনি পাৰা জানবায়ি ছাকছাং খাৰে তানা।

\* 5 :1 4 লি 1 4 :1 -3 2

আৰো উৰঙি কালামকায়ো তেলেমানেকে উনি কাফায়না ৰীবানাত।<sup>16</sup> নাতায় জিছু বাৰবাৰি মৌংছায় নিৰালা হাদামমিনা ৰেঙাতা আৰো আৰদি তঙাত।

জিছু বত মানচাকায় কায়ো মাপ ৰাখুনাতা আৰো তেলেমাত

<sup>17</sup> ছানছা ছানি জিছু কৌত্ৰাঙে তয়তামীন, আৰো ফাৰাছিছ\* আৰো নিয়ামো কৌত্ৰাংগৌৰ<sup>†</sup>\* বৌজান উছি নুই তয়তামীন। উৰংবে গালিলিনি পাৰা, আৰো জুদেয়ানি পাৰা আৰো জেৰুছালেমনি দৌমদাক ছুঙিনি পাৰা ৰীবানাত। আৰো কালামবাতাঙা তেলেমানেকে গিৰিনি বৌল জিছু পেকে তংবামীন<sup>☆</sup> <sup>18</sup> ছাকছা ৰৌনজিয়ে বত মানচাকায় কায়না খচা দামতি তাক্ৰায় কায়তাং পায় ৰাবানাতা আৰো নক পিমুঙি জিছুনি নুখাঙি ছৌখীখানে উনা তানানেকে চিনাত।

<sup>19</sup> অকাপেকে উৰংবে কায় গৌৰগৌৰ চাংকায়নি বাদাঙা উকায়ো পায়ৰাঙা ৰাম মানচানাত, উৰংবে নখ্ৰাং কাৰাঙা দুঙে ৰেঙাতা আৰো নখ্ৰাংনি তালিঅ খ্ৰকে দাম পেকে উনা অকায় তক্ৰ কায়তাঙি মাজাৰি জিছুনি বাৰা বাৰা দৌবাৰে ফৌছানাত।

<sup>20</sup> জাকাপেকে জিছু উৰঙি মনপৌতিকায়ো নুঙাত, উবে তেমাত, “অ লৌগা, নাঙি পাপবৌজানো দেংকায় চাংজো?”

<sup>21</sup> উছিয়ান ফাৰাছিছ আৰো নিয়ামো কৌত্ৰাংগৌৰ বৌজান কাকৰঙি মাজাৰি ববাইনা চঙাত, “একায় কায় ইছৰনা নেমচাকায় কাথা ববাইকায়বে চংবে? নাতায় ইছৰনা পৌচা চাং পাপবৌজানো দেঙা জাঙা?”

<sup>22</sup> জিছু উৰং আতো গুনায়তা উৰো ফামানাতা অৰো ছৌঙাত, “নাৰং একাখানি কাকৰঙি মনি আনা গুনায়তা?”

<sup>23</sup> বেকায় আলতুৰা, ‘নাঙি পাপবিজান মাপ ৰাখুকায় চাংজো আীনকায়, ‘না, ‘মৌংছা আৰো ৰৌজামে ৰেং আনে কানিনা’?<sup>24</sup> নাতায় নাৰং ফামানা লাগিয়া আং নামা বৌছৌমৌতায়নি পাপবিজানো মাপ ৰাখুনা কায়নি ছাব্ৰা মুছানি বৌল তোৰা। “উনিবাদাং উবে বত মানচাকায় কায়না তেমাত, “আং নাঙা কানিয়েতা, মৌংছা, নাঙি দামো থনে ৰা আৰো নকিনা ৰেং?”<sup>25</sup> তাপপান উবে উৰঙি নুখাঙিয়ান মৌংছায়, উবে কাকায়নি গুৰকায় দামো থনে ৰায়ে আৰো ইছৰনা চকছায়ে নকিনা ৰেঙাত।<sup>26</sup> ছাকায়ান উমুআমাক চাঙাতা আৰো ইছৰনা চকছানাত। উৰংবে কৌৰকায়ান ফুঙাতা আৰো তেমাত, “তে চিং হত মানিনা লাগিকায়ো নুকজো?”

জিছু লেবিয়ানা প্ৰাওকায় আৰো পাপবিজানপেকে ছাকায়

<sup>27</sup> উনি চাবানি, জিছু বাজিঙা দগতে ৰেঙাতা আৰো লেবি মুঙি খাজানা চককায় কায়না নুঙাত, উবে খাজানা চককায় নকি নুই তয়তামীন। জিছুবে উনা তেমাত, “আঙি জিখাৰ জিখাৰ ৰৌবা,”<sup>28</sup> আৰো লেবিবে মৌংছায়ে, দৌমদাকানোন ৰাখানাতা আৰো উনি জিখাৰ ছৌমাত।

<sup>29</sup> অকাপেকে লেবিবে কাকায়নি নকি জিছুনি বাদাং চুংকায় খাৰান জৰায়নাতা, আৰো পাংৰাঙা খাজানা চকবাতাং আৰো বেৰগা কায়তাংবা উপেকে ছানা নুনাতামীন।<sup>30</sup> \*নাতায় ফাৰিছিবিজান আৰো নিয়ামো কৌত্ৰাংবাতাং জাআন উৰঙি মাজাৰিনি পাৰা চাঙা, উনি ত্ৰৌংবাতাঙো দাব্ৰায়ে তেমাত, “আনা নাৰং একায় তলা চককায় আৰো পাপবিজান পেকে ছায়তা আৰো ৰৌঙেতা?”

<sup>31</sup> জিছু উৰঙা খুথাফেনাতা, “কালামচাকায় কায়না আনা অজা লাগিঙা, নাতায় কালামকায় কায়নাছে লাগিয়া।

**\*5 :17** ফাৰাছিবিজান জিহদি দৰমনি ফাকমাবিজান ছাঙা আৰো উৰং মছেনি নিয়াম নেমৰাঙে মানিয়া, আীনদাখাৰে বেৰগা কায়তাঙাবা অখ্ৰে খাৰকায় নামা। উৰং কাকায়নি মানিকায় ৰাছং তুনুকা।

**† \*5 :17** উৰংবে নিমিন মছিনি নিয়ামো কানিছঙে কানিনা ত্ৰিকককা আৰো উৰং বেৰগা কায়তাং বেখ্ৰে ত্ৰিকককা উগানদা বা নিয়াম কানিছঙা ত্ৰিকককা।

☆

**\*5 :30** লুক 15 :1 ,2

3<sup>2</sup> আং দৰমি কায়তাপ্তা প্ৰাওনা বীবাচনাতা, নাতায় পাপিতাপ্তো মন ত্ৰায়নানেকেছে বীবানাতা ?

জিছুনা হুবিছ পালিকাইনি বাদাং ছীংকায়

3<sup>3</sup> উৰং উনা ছীঙাতা, “জননি ত্ৰীংবাতাংবে বাৰে বাৰে হুবিছ বাআ আৰো আৰদিয়া, আৰো ফাৰিছিতাঙি ত্ৰীংবাতা অশ্ৰেয়ান খাৰা, নাতায় নাৰঙি বীজানবে ছায়তা আৰো বীঙেতা ?”

3<sup>4</sup> জিছু খুথাফেনাতা, “জিতুৰি ছাতুৰিনি লীগাতাং তংবাপেকে উৰঙা নাৰং মায় ৰাখুচাৰেঙে তানা জাঙানা?”

3<sup>5</sup> নাতায় জেলা জোৱা বীবানো জাংগয়ো উৰঙি পাৰা ৰায় ৰেঙো, অকায় ছানিছে উৰংবে হুবিছ পালিনো ?

3<sup>6</sup> উবে উৰঙা কীত্ৰীংগপে কানিনাতা, “ছাকছাবা মায়চাম নেনতি পিদান নেনো দাপিলা ফুংচা। অশ্ৰে খাৰদংবে, উৰংবে পিদান নেন চেতে ৰাকাই একানছে ৰেঙো, আৰো মায়চাম নেনতি পিদান নেন ফুংকায়বে প্ৰীননা তংচা।

3<sup>7</sup> আৰো ছাকছাবা মায়চাম তাঙিনা পিদান চকো খুই ৰাখুচা, অশ্ৰে খাৰদংবে তাঙি পাৰকেকে ৰেঙে চকোবা জেনে ৰেঙো আৰো তাঙিবা নেমচায় ৰেঙো।

3<sup>8</sup> নাতায় পিদান চকো পিদান তাঙিতিছে খুই তানা লাগিয়া।

3<sup>9</sup> আৰো ছাকছাবা মায়চাম চকো বীঙে পিদানো নামচা, নাতায় উৰং কানিয়া, “মায়চাম চকোছে নেমা ?”

## 6

জিছু নেংদীককায় ছাননিবা গিৰি

1 \* চাওছা নেংদীককায় ছাননি জিছু মায়গ্ৰীমনি মাজাৰ তক্ৰো ৰেংবা পেকে আৰো উনি ত্ৰীংবাতাং মায় দং ছুকনি পাৰা হুপে ৰায়ে, উৰংবে উৰঙি তাছিতি থেবীজানো গাদাগ্ৰীতে ছানাতামীন।<sup>2</sup> অকাপেকে চাংবা চাংবা ফাৰিছিবীজান ছীঙাতা, “নেংদীককায় ছানতি জাৰো হাক ৰাখুকায় তোৱা উকায়ো নাৰং আতানা এগানদা খাৰেতা?”

3 জিছু উৰঙা খুথাফেনাতা, “নাৰংবে ছাহুত্ৰাচ চাওছাবা পৰায়খুচানা, জেলা দিবিদ ৰাজা, উ আৰো উনি লীগাতাং বুখিবায় আতো খাৰনাতামীন? <sup>4</sup> \*\*উবে ইছৰনি নকিনা দাঙে ৰেঙাতা আৰো বাৰায়কায় বামো ৰায়ে উবে ছানাতা জাৰো নিয়ামি গান্দা দেউৰিবীজানছান ছামীন। আৰো উনি লীগাতাঙাবা তক্ৰায় ৰনে ৰাখুনাতা ?”

<sup>5</sup> অকাপেকে জিছু উৰঙা তেমাতা, “কায়নি ছাবা মুছা নেংদীককায় ছাননিবা গিৰি ?”

তাচি পয়ে ৰেংকায় কায়

6 উবে নেংদীককায় ছাননি গছা বেৰগা মেলায়দামিনা দাঙে ৰেঙেতা আৰো কীত্ৰীঙাতামীন, আৰো উছিয়ান জানি মায়ছালাঙি তাছি ৰাননে কনচায় ৰেংকায় কায় ছাকছা তোৱামীন।<sup>7</sup> ফাৰিছিছ আৰো নিয়ামনি কীত্ৰীংগীৰবীজান জিছুনা দছ গানা ছল বেত্ৰায়নাতামীন, উনিবাদাং নেংদীককায় ছানতি উৰংবে উনা কাফায়নি পাৰা উ তেলেমানা তেলেমচা নীজীৰ ৰাখুয়ে চিয়ে তয়তামীন।<sup>8</sup> নাতায় উৰংবে আতো গুনায়তা জিছু ফামানে আৰো তাছি ৰাননে কনচায় ৰেংকায় কায়না তেমাতা, “মীংছা আৰো দীমদাকনি নুখাঙি দিংদিং ?” উনিবাদাং উবে মীংছায়ে আৰো উছি দিংদিঙাতা।<sup>9</sup> ছেলা জিছু উৰঙা তেমাতা, “আং নাৰঙা ছীঙেতা, নেংদীককায় ছাননি নিয়ামনি বেকায় খাৰনা জাঙা, নেমকায় খাৰনা না নেমচাকায় খাৰনা, চাৰপাকো গজঙা না উনা তীমানা?”<sup>10</sup> উবে ছাৰ ছাৰ উৰং দীমদাকনা চিয়ে, আৰো ছাবানি অকায় কায়না তেমাতা, “নাঙি তাছিঅ কাৰায়না চক ?” উবে অশ্ৰেয়ান খাৰনাতা, আৰো উনি তাছি ম্ৰীককান নেমে ৰেঙেতা।

<sup>11</sup> নাতায় ফাৰিছিছ আৰো নিয়ামনি কীত্ৰীংগীৰবীজান পাকামানেছে ৰাও দগনাতা আৰো জিছুনা আতো খাৰনা

\* 6 :1 নিংবা কানি 2 3 :2 5

\* 6 :4 লি 2 4 :9

\* 6 :4 1 ছামু 2 1 :1 -6

জাঙো আঁনে উৰং নাঙা আঙা ববায়না চঙাতা ।

ছি নিং জান ছীমবাতাং

<sup>1 2</sup> ছাওছা উকায় জোৱায় জিছু আৰদিনানেকে হাচুইনা দুঙে ৰেঙাতা, আৰো ফাৰছানা ইছৰনা আৰদিয়ে তঙাতা ।  
<sup>1 3</sup> ফুঙিচেঙে চাংদঙান, উবে উনি ত্ৰীংবাতাঙো কাকায়নি কাফায়না প্ৰাওনাতা আৰো উৰং বাৰজাননা বাছায়  
ৰানাতা, উৰঙা উবে ছীমবাতাং আঁনে বাৰ ৰাখুনাতা <sup>1 4</sup> ছিমন (জাৰোন উ পিতৰ আঁনে মুংছীমাতা) উনি ফজংব্ৰা  
আন্দ্ৰিয়, জাকপ, জন, ফিলিপ, বাৰথলমিয়, <sup>1 5</sup> মথি, থমাছ, আলফয়ানি ছাব্ৰা মুছা জাকপ, ছিমননা চাথীৰপ্ৰে  
আঁনে প্ৰাওনো, <sup>1 6</sup> জাকপনি ছাব্ৰা মুছা জুদাছ, আৰো ইছকৰিয়োতিয়ান জুদাছ, জাআন চাবানি থগায়গাক চাঙাতা ।

বৰ আৰো দুকবিজান

<sup>1 7</sup> উএ উৰং পেকে বাঁৰে ৰেঙে আৰো হাবাংহায় দিংদিঙে তংবা । পাংৰাঙা পাংবক্ৰা কায় উনি ত্ৰীংবাতাং উছি  
তোৱামীন আৰো পাংৰাঙা কায় জুদেয়ানি পাৰা, জেৰুছালেমিনি পাৰা, আৰো তামব্ৰং ছাৰ ছাৰনি হাছং তায়ৰিনি  
পাৰা আৰো ছংফুথুই চিদননি পাৰা গাৰ গাৰ খাৰে বাঁবায়তামীন, <sup>1 8</sup> জাবীজান উনি কাথাঅ নাথামা বাঁবানাতা  
আৰো উৰঙি কালামকায়নি পাৰা তেলেমকায়ো মানাতা । জাবীজান থাৰচাকায় চাৰপাকনি পাৰা দুক মানে তঙাতা  
ছাকায়ান নেমাতা । <sup>1 9</sup> আৰো দীমদাক কায়বীজান উনা থেঙা নামাতা, আনাআঁনদংবে উনি পাৰা বাঁল দগতে  
বাঁবায়তা আৰো উৰঙা উ ছাকায়নান তেলেমাতা ।

বৰ বাঁজান আৰো জামাও

<sup>2 0</sup> উনি ত্ৰীংবাতাঙো চিয়ে, উ তেমাতা,  
“জাবীজান ছানা তংচাকায় নাৰং বৰ মানো,  
আনাআঁনদংবে ইছৰনি ছংহাছং নাৰঙিয়ান ।  
<sup>2 1</sup> জাবীজান তে বুখিবাতাং নাৰং বৰ মানো,  
আনাআঁনদংবে নাৰঙা বথখাকায় চাঙো ।  
জাবীজান তে খাপেতা নাৰং বৰ মানো,  
আনাআঁনদংবে নাৰং মিনিনোৱা ।  
<sup>2 2</sup> \*নাৰং বৰ মানো আনাআঁনদংবে কায়নি ছাব্ৰা মুছানি বাদাং জাকাপেকে কায়তাং নাৰঙানেকে কানচিকঙো,  
ছেলা উৰংবে নাৰঙা এত্ৰা খাৰনো আৰো নাৰঙা নিনদিনো আৰো নাৰঙি মুং নেমচাবাতাং আঁনে কনো । <sup>2 3</sup> \*অকায়  
ছানি ৰং মানে আৰো খুছি চাঙে ফীছানো, আনাআঁনদংবে ছাৰগীৰায় নাৰঙি বানথা পাংৰাঙা তোৱা । অশ্ৰেবানা উৰঙি  
জুজুখীৰাওৰংবা অশ্ৰেয়ান কানিছংবাতাঙাবা খাৰনাতা ।  
<sup>2 4</sup> নাতায় জামাও! জাকায় ছানাতংবাতাং নাৰঙাবে আপত,  
আনাআঁনদংবে নাৰংবে নাৰঙি দীমদাক গীদাককায়ো মানজো ।  
<sup>2 5</sup> জামাও! নাৰংবে তে জা জা বখেবাতাং,  
আনাআঁনদংবে নাৰং বুখিয়ে ৰেঙা লাগিনো ।  
জামাও! জা কায় তে নাৰং মিনি তংবাতাং,  
আনাআঁনদংবে নাৰং খাপাকখামে আৰো খাপে তঙা লাগিনো ।  
<sup>2 6</sup> জামাও! জেলা নাৰঙি বাদাং ছাকায়ান চকছায়ে ববায়নো, আনাআঁনদংবে উৰঙি জুজুখীৰাওৰংবা  
কানিছংকায় চাংখীখীকবাতাঙা অশ্ৰেয়ান খাৰনাতা ।”

\*6 : 2 2 1 পি 4 : 1 4

\*6 : 2 3 নিংবা বংছ 3 6 : 1 6 ; কামি 7 : 5 2

## ছায় ছুতুৰতাঙা নাছি

27 “নাতায় নাৰঙা নাথামে তংবাতাঙা আং তেপেতা, নাৰঙি ছায়ছুতুৰবিজানা নাছি, জা কায়তাং নাৰঙা কানচিকা উৰঙানেকে নেমকায়ো খাৰ, 28 জাবীজান নাৰঙা ছাও ৰাখুতা উৰঙা বৰ ৰাখু, জাবীজান মিনিকিচিয়া উৰঙা নাৰং আৰদি। 29 নাঙি ফাইদাম ফালছা চাংবা চগ্ৰায়দংবে, উনা ফেনে ফায়দামোবা থেফেনে ৰাখু। নাঙি দদো চাংবা ছেকে ৰাদংবে, নাঙি চনখঙোবা ৰানা উনানেকে হাক তা ৰাখু। 30 জা কায়বীজান নাং কাতাং নামা ছাকায়নান ৰাখু, আৰো জা পাকজা নাঙি পাৰা চাংবা আতোৱা ৰাদংবে, উৱো দীবাৰে তা নাম। 31 \*জাঞ্চে আনদাকায় খাৰকায়ো নাং নামা, নাংবা উৰঙা অঞ্চেয়ান খাৰ।

32 নাৰঙা নাছিকায়নাছান নাৰং নাছিদংবে, উবে নাঙা আতো চকছাকায়ো মানো? পাপিবীজানবা অঞ্চেয়ান নাছিয়া জাবীজান উৰঙা নাছিয়া। 33 আৰো জা কায়বীজান নাঙা নেমকায় খাৰা উৰঙাছান নাং নেমকায়ো খাৰদংবে, নাং আতো চকছাকায়ো মানো? পাপিবীজানবা অঞ্চেয়ান খাৰা। 34 আৰো নাং জানিপাৰা দীবাৰে মানা আছা তোৱা উৰঙাছান জদি নাং দাৰ ৰাখুতা, নাং আতো চকছাকায়ো মানো? আছলো মানা গানদা, পাপিবীজানবা পাপিতাঙা অঞ্চেয়ান দাৰ ৰাখুৱা, 35 নাতায় নাৰঙি ছায় ছুতুৰবীজানা নাছি, উৰঙা নেমকায়ো খাৰ, আৰো নাৰং গছাবা দীবাৰে মাননা আছা খাৰচাৰেঙে দাৰ ৰাখু। অকাপেকে নাৰঙা মানকায় পাঙা চাঙো, আৰো নাৰং চুপাছাংকায় ইছৰনি ছাৱা চাঙা জাঙো, আনানীনদংবে উবে ক্ৰীচাবাতাঙা আৰো নেমচাবাতাঙা নাছিয়ে ৰাআ। 36 নাৰঙি বাৱা জাঞ্চে নাছিকায় চাঙা, অঞ্চেয়ান নাছিবাতাং চাং ?”

## আনদাকায়ো বিছাৰ খাৰকায়

37 “আনদাকায়ো বিছাৰ তা খাৰ, আৰো নাৰঙাবা বিছাৰ খাৰনা তংচা। দছ তা গা, আৰো নাৰঙাবা দছ গানা তংচা। মাপ খাৰ, আৰো নাৰঙাবা মাপ খাৰকায় চাঙো। 38 ৰাখু, আৰো অনদংছে নাৰঙাবা ৰাখুকায় চাঙো। থায়ছায় জুগুৰে, কামায়না ছীকে, নেমেখাৰে জুখি, আৰো ফাপৰেঙে, কনদলায়না তীতে নাঙা ৰাখুনো। নাং জাকায়ো চাগানে জুখিয়া, অঞ্চেয়ান নাৰঙাবা জুখিকায় চাঙো।”

39 \*উবে উৰঙা গছা কীত্ৰীংগপে কানিনাতা, “কানাকায় বেৰগা কানাকায়না ৰাম তীনায়না জাঙানা? উৰং কামিঙান খালদুবায়না কিচানোনা? 40 \*কীত্ৰীংগীৰনি কাৰা ত্ৰীংবাতাং চুংচা, নাতায় দীমদাক ত্ৰীংবাতাং জাকায়তাঙান ত্ৰীকানোন তীৰাংকায়ো তীপ্ৰীনবাতাং উৰংঙি কীত্ৰীংগীৰ গানদা চাঙো।

41 নাং কাকায়নি নেকেনতি তংকায় পাংথঙো চিচাৰেঙে আৰো নাঙি দাদাবিবি মমোৰঙি নেকেনতি তংকায় পানগুনদ্রাঅ নাং আনা চিতা? 42 নাং বেঞ্চে নাঙি দাদাবিবি মমোৰঙা তেপমা জাঙো, দাদা আং নাঙি নেকেনি তংকায় নুকজিয়ো দগনে বীজানো, ‘জেলা নাং কাকায়নিয়ান নেকেন পাংথঙো চিয়ে বীজানা জাংচানা? অই তুনুকগ্ৰাক!, পাইলাআন নাং কাকায়নি নেকেননি পাংথঙো দকে ৰাখা, অনদংছে নাঙি দাদাবিবি মমোৰঙি নেকেননি চাজিঅ দকঙা নেমেখাৰে নুকঙো।”

## পানফাং আৰো উনি থে

43 “নেমকায় পানবে নেমচাকায় থে থেচা, নেমচাকায় পানবা নেমকায় থে থেচা। 44 \*কাকায়নি থেনি পাৰান দীমদাক পানফাঙা ফামানা জাঙা। কায়তাংবে ছু ফাঙিনি পাৰা গংগ্ৰাম থেঅ দাকচা, বা কানতা লেৱানি পাৰা দ্ৰাখা থেঅ দাকচা। 45 \*নেমকায় কায়বে উনি খাপাকি নেমকায়ো ৰুবুঙে তানকায়নি পাৰা নেমকায় পাকজাছে দগতা,

\* 6 : 3 1 মথি 7 : 1 2

\* 6 : 3 9 মথি 1 5 : 1 4

\* 6 : 4 0 মথি 1 0 : 2 4 , 2 5 ; জন 1 3 : 1 6 ; 1 5 : 2 0

\* 6 : 4 4 মথি 1 2 : 3 3

\* 6 : 4 5 মথি 1 2 : 3 4



আৰো নেমচাকায় কায়বে উনি খাপাকি নেমচাকায়ো ৰুবুঙে তানকায়নি পাৰা নেমচাকায় পাকজাছে দগতা। খাপাকি আতো কাপে ফুঙে তোৰা উকায়ছে খুচেমনি পাৰা দগতা ?

গিয়ানি আৰো বেৰাতাঙি হামকায়

4<sup>6</sup> “আং আতো কানিয়া, অকায়ো খাৰচাৰেঙে আৰো আঙা নাৰং ‘গিৰি, গিৰি’ আনে আতানা প্ৰাওৰা?  
4<sup>7</sup> দৌমদাক কায়ান আং কাতাঙা ৰীবায়ে আঙি কাথাবীজানো নাখামা আৰো উৰং অখ্ৰেয়ান খাৰা, উৰংবে চাং গানদা চাঙা আং নাৰঙা তুনুকঙো।<sup>4 8</sup> উৰং নক হামকায় কায় গানদা চাঙো, জাআন হাখাৰ থুৰাঙে খতে আৰো ৰংকানি কাৰাং নকনি বিথা হামা। জেলা বানা চিকা ৰীবাতা, ছেলা উকায় নকিনা চিকা গ্ৰকে ককদাগ্ৰাপে গাকছুকঙাতা, নাতায় অকায়ো তমোনা জাংচানাতা, আনাআনদংবে অকায়ো নেমৰাঙে হামকায় চাঙাতা।  
4<sup>9</sup> নাতায় জা ছাকছা আঙি কাথাবীজান নাখামে আৰো অখ্ৰে খাৰচা উৰংবে বিথা হামচাৰেঙে হাংচেং কাৰাং নক হামকায় কায় গান্দা চাঙো। চাবানি উকায় নকিনা দাত্ৰা চিকা গ্ৰঙে ককদাগ্ৰাপে গাকছুকদঙান অকায়ো বিয়ে ত্ৰুপে ৰেঙো আৰো উবে জীমে তংচায় ৰেঙো ?”

## 7

ছেনাপতিনি মনপীতিকায়

1 জাকাপেকে জা কায়তাঙান নাখামেতামীন জিছু একায় দৌমদাক কানিকায়য়ো তীপ্ৰানে, উবে কপাৰনালুম ছংফুথুইনা দাঙাতা।<sup>2</sup> উছি ছছা ছিপায় থোকনি ছেনাপতিনি চাকল ছাকছা কালামেতামীন আৰো ছিনা ছিনা ছাঙেতামীন, জাৰন উনি কীত্ৰীংগীৰ নিমিন নাছিনাতামীন।<sup>3</sup> ছেনাপতি জিছুনি বাদাং নানাতা আৰো জিউছনি বীৰা চুংচুংবাতাঙো উনা তছতায়ে ৰাবানা আৰো উনি চাকলো তেলেমানেকে উকাতাঙা ফীছনাতা।<sup>4</sup> জাকাপেকে উৰং জিছু কাতাঙা ছকবায়নাতা, উৰংবে মনখীপে তছতায়ে উপেকে তেমাতা, “একায় কায়বে নাঙি খাৰকায় মানা ছাপা,  
5 আনাআনদংবে উ চিঙি জাতনা নাছিয়া আৰো চিঙি মেলায়দামো হামাতা ?”  
6 অখ্ৰেবানা জিছু উৰং পেকেয়ান ৰেঙাতা, জাকাপেকে উনি নকনি পাৰা পাঙে জানচাবা পেকে, ছছা ছিপায় থোকনি ছেনাপতি লীগাতাঙা ফীছায়ে উনা কানিনাতা, “অ গিৰি কাকায়ো দুক তাৰাখু, আনাআনদংবে নাং আঙি নকিনা ৰীবায়ে দাঙা গানদা আমে ছাপচা।<sup>7</sup> উনিবাদাং আং কাকায়বা নাং কাতাঙা ৰেঙা ছাপা আনে আমে ছাপচা। নাতায় কাথাছান তেপ, আৰো আঙি চাকল নেমে ৰেঙো।<sup>8</sup> আনাআনদংবে আং কাকায়বা আনদাকায়নি কামায়নি কায়ছে, আঙি কামায়বা ছিপায়তাং তোৰা। আং ছাকছানা ‘ৰেং’ আনদংবে, আৰো উবে ৰেঙা, আৰো বেৰগানা ‘ৰীবা’ উনদংবে, আৰো উবে ৰীবাতা। আং আঙি চাকলনা কানিদং, ‘একায়ো খাৰ, ‘আৰো উবে উকায়ো খাৰা ?”  
9 জাকাপেকে জিছু একায়ো নাদঙান, উবে উনা হত মানিনাতা আৰো উনা ছীমকায় কায়তাং গুদুঙা ফেনে চিয়ে উবে তেমাতা, “আং নাৰঙা তেমো, ইছায়েলনি মীদ্ৰিবে এনচেকমাচা পীতিকায়ো আমে নুকখোচা ?”  
10 ছেলা ফীছামাছাকায় জা কায়তাং নকিনা বাৰে ৰেঙাতা আৰো উৰং চাকলনি ছাংকায়ো নুঙাতা।

ছাকছা লাৰি কায়নি ছাব্ৰা মুছাঅ জিছু থেখেঙা

1<sup>1</sup> উনি চাপান চাবানি, জিছুবে নাইন আনকায় ছংফুথুইনা ৰেঙাতা, অৰো উনি ত্ৰীংবাতাং আৰো পাংৰাঙা কায়তাংবা উপেকে ৰেঙাতা।<sup>1 2</sup> উ অকায় ছংফুথুইনি গুংক্কা ছকদঙান, ছাকছা ছিকায় কায়ো বাজিঙা পায়ে ৰাবায়তামীন, উনি জিব্ৰানি ছাকছাছান ছাব্ৰা মুছা, আৰো উবে লাৰি মেচামীন, আৰো ছংফুথুইনি পাৰা পাংৰাঙা কায়বীজান উপেকে ৰাবায়তামীন।<sup>1 3</sup> জেলা গিৰি উনা নুঙাতা, উনি খাপাকিনি পাৰা উনা নাছিকায় দগনাতা আৰো “তাখাপ” আনে উবে তেমাতা।<sup>1 4</sup> অকাপেকে উবে পায় ৰাংকায় গুদুঙা ৰেঙে, চাংগ্ৰাঅ থেঙাতা আৰো চাংগ্ৰাঅ পায়বাতাং দিংদিঙে তঙাতা। উবে তেমাতা, “আং নাঙা কানিতা, অই চেংগ্ৰাকায়, মীংছা!”<sup>1 5</sup> ছিকায় কায়বে মীংছায়ে নুজো আৰো ববায়না চঙাতা, আৰো জিছু উনি জিব্ৰানা উনা কতায়ে ৰাখুনাতা।

16 উছিয়ান উৰং দৌমদাকায়ান কৌৰকায়ান ফুঙাতা আৰো ইছৰনা ৰাছংছাৰে উৰং তেমাতা, “চিঙি মাজাৰি চুংকায় কানিছংকায় দগজো, ইছৰ কাকায়নি কায়তাঙো চাকঙা ৰীবাজো।”

17 জিছুনি একায় খপৰনি বাদাং জুদেয়া অৰো হাছংনি ছাৰ ছাৰ নায ৰেঙাত।

জিছু আৰো দিকখা ৰাখুকায় জন

18 একায় দৌমদাকনি বাদাং জননি ত্ৰৌংবাতাং উনা কানিনাতা। উৰঙি পাৰা কামিঙো প্ৰাওৱে, 19 উবে গিৰি কাতাং ছৌঙানেকে উবে উৰঙা ফৌছানাতা, “জা ৰীবানা লাগিকায়বে নাঙাননা না চিং বেৰগা চাঙাবা ছামছঙে তঙো?”

20 জেলা কায়তাং জিছু কতাঙা ৰীবায়ে তেমাতা, “দিকখা ৰাখুকায় জন চিঙানেকে ছৌঙা নাং কাতাঙা ফৌছানাতা, জা ৰীবানা লাগিকায়বে নাঙাননা না চিং বেৰগা চাঙাবা ছামছঙে তঙো?”

21 উকায় জোৱায়ান জিছুবে পাংৰাঙা ছাৰৌবৌজান, কলামকায়বৌজান আৰো নেমচকায় চাৰপাকবৌজানো তেলেমাতা, আৰো পাংৰাঙা কানাকায় বৌজাননা নেকেন ৰাখুনাতা। 22 \*উনিবাদাং উবে খপৰ ৰাখুবাতাঙা খুথাফেনাতা, “নাৰং বাৰে ৰেং আৰো জননা কানি আতো নানাতা আৰো নুকঙাতা, নেকেন কানাবাতাং নেকেন মানজো, লেংগ্ৰাবাতাং ৰীজামজো, দাংগা পাকবাতাং থাৰজো, নাচাবাতাং নাজো, ছিৰাতাঙো থেখেংকায় চাংজো আৰো কাঙাল কায়তাঙা নেমা কাথাঅ পৰজায়কায় চাংজো। 23 জা কায়বা চাং, আঙি কাথানি বাদাং গাকছুককায় মানচাবাতাঙান বৰ মানো।”

24 জননি খপৰ ৰাখুবাতাং ৰেংকায় চাবানি, জিছুবে জননি বাদাং পাংবক্ৰা কায়তাঙান ববায়না চঙাতাঃ “নাৰংবে আতো চিনানেকে বাজিঙি বাক্ৰা হায়না ৰেঙাতামীন? ৰামপাৰি মতে তংকায় নলদংচানা? 25 দংচাদংবে, নাৰংবে আতো চিনা বাজিঙা ৰেঙাতামীন? ছাকছা কায় চিথোৰাঙে নেন কানকায়ো না? দংচা, জাবৌজানান দাম চাকায় নেনবৌজানো কানচনা আৰো এবিলছিবিলা খাৰে ৰাজা বাৰঙি হাদামিছে তোৱা। 26 নাতায় নাৰংবে আতো চিনা বাজিঙা ৰেঙাতামীন? ছাকছা কানিছংকায়ো না? দৱা, কানিছংকায়না কাৰা চুংকায়োছে আং নাৰঙা কানিতা।

27 \* একায় কায়না এগানদা ছাছত্ৰতি ছুকায় তোৱা, “আং নাৰঙি তীকাং আঙি খপৰগিৰিনা ফৌছানো, জাআন নাৰঙি তীকাং তীকাং নাৰঙা ৰামো থাৰিছঙো। 28 আং নাৰঙা কানিতা, মিচিতাঙি কানি নাঙে জীতীক চাংবাতাঙি মাজাৰিবে দিখাগিৰি জননা কাৰা পীচা চুংকায়বে ছাকছাবা তংচা। অনংবা ইছৰনি ছংহাছঙিবে জাজানাকাৰা মৌলকায়ান জননা কাৰাবে চুঙা।”

29 \* (দৌমদাক কায়তাং, খাজানা চকবাতাং, জেলা উৰং জিছুনি কাথাঅ নায়ে, ইছৰনি ৰামবে দংকায়ান আনে ছয়ৰানাতা, আনাআনদংবে উৰং জন কাতাং দিকখা ৰানাতামীন। 30 নাতায় ফাৰাছিবৌজান আৰো নিয়ামো ফামানবাতাং ইছৰনি কামিনা কাকায় কাকায়ান গেৰনাতা, আনাআনদংবে উৰং জননি পাৰা দিকখা ৰাচানাতা।)

31 জিছু কানিৰোনাতা, “অনদংবে একায় জুকিনি কায়তাঙো আং আতো পেকে ৰিজায়নো? উৰংবে আতো গানদা চাঙা? 32 উৰংবে হাতখলায় নুই তংকায় কায় ছৱা গানদা আৰো ছাকছা ছাকছানা বাজিঙা প্ৰাওৱে ৰাবায়, ‘চিমে নাৰঙি নুখাঙি ব্ৰাংছিং ছুকজো, আৰো নাৰংবে ফৌছাচানাতা, চিং খাপাক খামে চায়ৰীঙাতা, আৰো নাৰংবে খাপচানাতা। 33 আনাআনদংবে দিকখা ৰাখুকায় জনবে বামচি, চকো জাবা ছাচাৰেঙে ৰীবাচানাতা আৰো নাৰং কানিয়া, ‘উ কাতাং বায় তোৱা। 34 কায়নি ছাবা মুছা ৰীবায়ে ছাবানা আৰো ৰীংবানা, আৰো নাৰং তেপা, হেগো চিচং উবে খাকছালিয়া আৰো ছাকছা চকো ৰীংকায়, উবে খাজানা চককায় আৰো পাপিতাঙি লীগা। 35 নাতায় গিয়াননি নালাঙিছে উনি ছাবাতাঙি দৌমদাক দংকায় ফামানকায়ো তনুকঙো।”

ছাকছা পাপি মিচিতাং জিছুনা থুচি ছেনাতা

\* 7 : 2 2 a আই 3 5 : 5 , 6 ; b আই 6 1 : 1

\* 7 : 2 7 মালা 3 : 1

\* 7 : 2 9 মথি 2 1 : 3 2 ; লুক 3 : 1 2

36 জেলা ছাকছা ফাৰাছি কাকায় পেকে ফাৰিনি মায় ছানা জিছুনা প্ৰাওনাতা, উবে ফাৰাছিছবীজাননি নকিনা  
ৰেঙাতা আৰো পাননি চাংগ্ৰায় ছানা নুনাতা।<sup>37</sup> \*উকায় ছংফুথুইনিয়ান ছাকছা মিচিতাং পাপ চাঙে তংবামীন জিছু  
ফাৰাছিবীজাননি নকি মায় ছায়তা আনে ফামানাতা, উনিবাদাং উবে বংকা বক্কায় তিক্ৰিতি পীতামকায় থুচিঅ ৰায়  
উছিনা ৰীবানাতা।<sup>38</sup> জাথ্ৰেবা উবে উনি জিখলাংপাকাং দিংদিঙে উনি তাথেঙি পাকে খাপে তয়তামীন, উবে উনি  
নুকচি পেকে উনি তাথেঙে খীছামা চঙাতা। উকাপেকে উবে উনি খৰো পেকে বীজাতে খুতামাতা আৰো থুচি  
পীতামকাযো ছেতে ৰাখুনাতা।<sup>39</sup> উনা প্ৰাওকায় ফাৰাছিবে ইঅ নুকঙাতা, উবে কাকায়না কাকায় তেমাতা, একায়  
কায় জদি ছাকছা কানিছংকায় চাঙা, অনদংবে উনা তাতে তংকাযোবে, উবে বেকাখানি ছাকছা পাপি মেচা আনে  
ফামানোমীন।

40 জিছু উনা খুথাফেনাতা, “ছিমন, আং নাঙা কাথা কানিনা লাগিকায় তোৱা ?” “উবে তেমাতা, কীত্ৰীংগীৰ,  
আঙা কানি ?”

41 “ছাকছা তাকা দাৰ ৰাখুকায় কায়নি কামিং কায় তাকা দাৰ ৰাবাতাং তোৱামীন। ছাকছাবে উনি পাৰা  
কানচাতাকা বীংছা আৰো বেৰগাবে বীংছিতা কানচাতাকা দাৰ ৰানাতা।<sup>42</sup> উৰং ছাকছাবা তাকা ৰায়ে উনা  
ৰাখুনা তংচাকায়নি বাদাং উবে কামিংনি দাৰোবা মাপ ৰাখুনাতা। তেবে উৰং কামিংনি মাজাৰি চাং তাকা ৰাখুকায়না  
পাঙে নাছিনো?”

43 ছিমন খুথাফেনাতা, “আঙি তক্ৰোবে উৱান জানানেকে পাংকায় দাৰো মাপ ৰাখুনাতা ?” জিছু তেমাতা,  
“নামে দংকায়েন ৰীমাতা ?”

44 ছেলা উবে মিচিতাং গুদুঙা ফেনাতা অৰো ছিমননা তেমাতা, “নাং একায় মিচিতাঙে নুকজোনো? আং নাঙি  
নকিনা দাঙে ৰীবায়বা, নাং আঙা আঙি তাথেঙে গীননানেকে চিকাৰা ৰাখুচানাতা, নাতায় উবে উনি নুকচি পেকে  
আঙি তাথেঙে খীছামাতা আৰো উনি খৰো পেকে বীজানাতা।<sup>45</sup> নামে আঙা কায়ৰাচানাতা, নাতায় একায়  
মিচিতাংবে আং ইছিনা দাংবায়নি পাৰা, দীকচাৰেঙেয়ান আঙি তাথেঙে খুতামাতা।<sup>46</sup> নামে আঙি তীকামিনা থুচি  
ছেচানাতা, নাতায় উবে পীতামকায় থুচিঅ আঙি তাথেঙি ছেনাতা।<sup>47</sup> উনিবাদাং, আং নাঙা কানিতা, এগানদা  
নিমিন নাছিকায়ো তুনুকবানা উনি পাংৰাংকায় পাপবীজানো মাপ ৰাখুকায় চাংজো। নাতায় জাকায়নিয়ো চীপানছান  
মাপ ৰাখুৱা উবে চীপানছান নাছিয়া ?”

48 ছেলা জিছু উনা তেমাতা, “নাঙি পাপবীজানো মাপ ৰাখুকায় চাংজো ?”

49 বেৰগা ক্ৰীমাতাংবে উৰঙি মীদ্ৰি তেপমা চংজো, “ইবে চাংছে জা কায়ান পাপবীজানো মাপ ৰাখুনা জাঙা?”

50 জিছুবে মিচিতাঙা তেমাতা, “নাঙি পীতিকায়ান নাঙা গজকজো, খীছানে ৰেং ?”

## 8

ছাকছা চাৰি ফুকায় কায়নি কীত্ৰীংগপ

1 উনি চাবানি, জিছু ছংফুথুইনি পাৰা ছংফুথুইনা আৰো ছং ছঙিনা ৰেঙে, ইছৰনি ছংহাছঙি নেমা কাথাঅ  
পৰজায়নাতা। অকাপেকে বাৰজান ক্ৰীংবাতাংবা তংবামীন,<sup>2</sup> \*আৰো বীৰা মিচিকতাং জাআন নেমচাকায় চাৰপাক  
আৰো কালামকাযো নেমকায় চাঙাতা, মেৰি (মাগদালিন আনে প্ৰাওৱা) জানি পাৰা ছিনতা বায়বীজান দগনাতা,  
3 হেৰদনি নকিনি মাল মাথাঅ চিয়ে চালায়কায় কুছনি মিচিক জহানা, ছুছাননা, আৰো পাংৰাঙা বেৰগা কায়তাং।

\*7 :37 মথি 26 :7 ; মাৰ্ক 14 :3 ; জন 12 :3

\*7 :46 ইকায়বে জিছদি কায়তাঙি নিয়াম ছাংবা ক্ৰীমা ৰিবিদংবে ৰামিনি পাৰা তেকামি থুছি ছেতে নকিনা  
পাৱে ৰাবাতা

\*8 :2 মথি 27 :55,56 ; মাৰ্ক 15 :40,41 ; লুক 23 :49

একায় মিচিতাংবীজান উৰঙি তংবায়নি পাবান উৰঙা লাগিকায়ো চিয়ে বাখুকায় চাঙাত।

<sup>4</sup> জাকাপেকে জিছুনি কাফায়না পাংৰাঙা কায়তাং মেৰাওনাতা আৰো কায়বীজান বেৰগা বেৰগা হংফুথুইনি পাৰা বীবায়তামীন, উবে একায় কীত্ৰীংগপো কানিনাতা,

<sup>5</sup> “ছাকছা চাৰি ফুকায় কায় উনি চাৰি ফুনা দগোৰাঙাত। উ চাৰি ফুৰাপেকে, বীৰা চাৰি বাম কীচাঙি কিনাতা, অকায়ো কায়তাং নাকে গীজীমাতা, আৰো বাংকাৰাঙি তোবীজান উবীজানো ছুই ছানাত।<sup>6</sup> বীৰা চাৰিবে বংকাথাকিনা কিনাতা, আৰো জেলা দীমে বীবাদঙান, ফাংবীজান বানে বেঙাতা আনাআনদংবে উবীজান হা চীককায় মানচাতামীন।<sup>7</sup> বেৰগা চাৰি কানতা গ্ৰীমিনা কিনাতা, জাবীজান গ্ৰীম পাকে চুঙে বীবানাতা আৰো ফাংবীজানো গ্ৰীম তুকে গীদাপে বাখানাত।<sup>8</sup> বীৰা চাৰিবে নেমকায় হা কাৰায়না কিনাতা। উবীজান দীমে বীবানাতা আৰো চুঙে থে বাখুনাতা, ছা গুননা কাৰাবা পাঙে থে থেনাতা।”

জাকাপেকে উবে উৰঙা তেমাতা, উবে চেনচায়ৈ প্ৰাওনাতা, “জানিয়ান নাথামা নাকৰ তোৰা, উৰং নাথামখান।”

কীত্ৰীংগপনি ফীন্দা

(মথি 13:10-17; মাৰ্ক 10-12)

<sup>9</sup> উনি ত্ৰীংবাতাংবে উনা ছীঙাতা একায় কীত্ৰীংগপনি ফীন্দা আতো।<sup>10</sup> \*উবে তেমাতা, ইছৰনি হংহাছঙি থুতীতবীজানো নাৰঙা ফামানা বাখুকায় চাঙাতা, নাতায় আনদাকায় কায়তাঙা আং কীত্ৰীংগপো কানিতা, জাখ্ৰেদংবে, “উৰং চিয়ে তংদংবা, চিন মানা তংচা, উৰং নাথামে নাদংবা, ফামানা তংচা।” \*

জিছুনি কীত্ৰীংগপো নেমৰাঙে কানিকায়

(মথি 13:18-23; মাৰ্ক 4:13-20)

<sup>11</sup> “কীত্ৰীংগপনি ফীন্দাবে একায়, চাৰিবে ইছৰনি কাথা দৰা।<sup>12</sup> বাম কীচাঙি কিকায়বীজান উৰংবে নাথামবাতাং, আৰো অকাপেকে ছয়তান বীবায়ৈ আৰো উৰঙি খাপাকনি পাৰা কাথাঅ ছেকে ৰাঙা, জাখ্ৰেদংবে উৰং মনপীতিচানো আৰো জককায়ো মানচানো।<sup>13</sup> জাকায় বংকা কাৰাং কিকায়বীজান চাংজো কাথাঅ ৰং মানে চকে ৰাবাতাং, জেলা উৰং নানাতামীন, নাতায় উৰঙি ছিত্ৰাং তংচামীন। উৰংবে দামাৰছানাছান মনপীতিনাতা, নাতায় উৰংবে তৰপকায়নি জোৱায় বাৰে বেঙাতা।<sup>14</sup> ছু গ্ৰীম মাজাৰি কিকায় চাৰিবীজানবে কাথাঅ নাথামকায় চাঙা, নাতায় উৰং কাকাৰঙি বাম বীজামবায় উৰং খেঙে প্ৰাঙে তংকায়, দন ছমপতি আৰো ছুক ৰাছঙি বাদাঙা গুনায়কায়ান উৰঙা গীদাপা, আৰো উৰংবে প্ৰিনা তংচানো।<sup>15</sup> নাতায় হা নেমবায়তি কিকায় চাৰিবীজানবে এগানদা কায় জা কায়বিজান ছয়তো আৰো নেমকায় খাপাকতি ৰায়ে, খীমখীম খাৰে ৰাছামে খাৰদংবে লাদালাদা থে থেতা।”

গাচানি কাৰাঙ দত

(মাৰ্ক 4:21-25)

<sup>16</sup> \*“ছাকছাবা দত ছয়ে আৰো উৰো দন গ্ৰীপে তানচা বা গুৰকায় খাত পিমুঙি তানচা। অকায়োবে উৰং উৰো গাচানি কাৰায়ছে তানা, জাখ্ৰেদংবে দাংবাতাং নায়কায়ো চিনা জাঙো।

<sup>17</sup> \*আনাআনদংবে উছি ফৰকায় চাংচাকায় তেপেনে তানকায় গছাবা তংচা, আৰো ততোপ্ৰকায় চাংকায় মীনাং

\*8:10 আই 6:9

\*8:10 জিছুয়া 6:9

\*8:16 মথি 5:15; লুক 11:33

\*8:17 মথি 10:26; লুক 12:2

মীনাং গ্ৰীপে তানকায় গছাবা তংচা ।

<sup>18</sup> \*উনিবাদাং নাৰং জাৰো নাথামা উৰো নেমে মনথীপ, জানি তোৱা উনা পাঙে ৰাখুকায় চাঙো, জাবীজাননি তংচা, উৰঙি জা তোৱা আনে উৰং গুনায়া উৰঙি পাৰাবে দৌমদাকানোন ৰাংকায় চাঙো ?

জিছুনি জিৱা আৰো ফজংব্ৰাতাং

(মথি 12 :46 -50 , মাৰ্ক 3 :31 -35 )

<sup>19</sup> জিছুনি আয়া আৰো ফজংব্ৰাতাং উনা চিনা ৰীবানাতা, নাতায় পাংব্ৰা কায়তাঙিনি বাদাং উৰংবে উ কাফায়না ৰেঙা জাংচানাতা।<sup>20</sup> চাংবা ছাকছা উনা কানিনাতা, “নাঙি আয়া আৰো ফজংব্ৰাতাং বাজিং দিংদিঙে, নাঙানেকে চিনা চামেতা ?”

<sup>21</sup> উবে খুথাফেনাতা, “আঙি আয়া আৰো ফজংব্ৰাতাংবে চাংজো জাবীজান কায়ান ইছৰনি কাথাঅ নাথামা আৰো অকায়ো অগানদা খাৰা ?”

জিছু ৰাংপাৰচুঙো দৌকতানকায়

(মথি 8 :23 -27 ; মাৰ্ক 4 :35 -41 )

<sup>22</sup> ছানছা ছানি জিছু উনি ত্ৰীংবাতাঙা তেমাতা, “নি চিং চিমানদি ফাছাঙিনা পাতে ৰেঙা ?” অশ্ৰেয়ান উৰংবে খছা ৰুঙিনা দুঙাতা আৰো জাপে ৰেঙাতা।<sup>23</sup> অশ্ৰে উৰং ৰেংবাপাকয়ান উবে নুখাৰছে ৰেঙাতা। অকাপেকে চিমানদিতি দাঙা খাৰে পাৰচুং ৰীবানাতা, আৰো ৰুঙিনা চিকা পুকপ্লাকে দাঙে ফুঙা চঙাতা, আৰো উৰং নিছপিন কৌৰকায় চাঙাতা।<sup>24</sup> ত্ৰীংবাতাং কাফায়না ৰেঙে আৰো উনা চকে তেমাতা, “কৌত্ৰীংগীৰ, কৌত্ৰীংগীৰ, চিমে ছিনাছে খাৰেতা!” উবে মৌংছানাতা আৰো ৰামপাৰো আৰো চিকা ফুংগুৰকায়ো দাদ্ৰি ৰাখুনাতা, তাপান পাৰচুংবা দৌকঙাতা, আৰো দৌমদাকান ট্ৰিকট্ৰাক চাঙাতা।

<sup>25</sup> উবে উনি ত্ৰীংবাতাঙো ছৌঙাতা। “বো নাৰঙি পৌতিকায়?”

উৰং কৌৰনাতা আৰো হত মানিয়ে কাঙুঙি মৌদ্ৰি কানিনাতা, “একায়বে চাংছে? উবে অগানদা ৰামপাৰ আৰো চিকাঅবা কৌচাকা, আৰো উবীজানবা উনি কাথাঅ মানিয়া ?”

জিছু ছাকছা বায় মানকায় কায়ো তেলেমকায়

(মথি 8 :23 -27 , মাৰ্ক 4 :35 -41 )

<sup>26</sup> উৰংবে গালিলিনি পাৰা দবা পাতে ফাছাঙিনা গেৰাচিনিয়া হাছাঙিনা ৰেঙাতা।<sup>27</sup> জেলা জিছু হাকাপিনা দুঙাতা, উবে মাংখ্ৰামনি পাৰা ৰীবাকায় বায় দাংকায় কায় ছাকছানা বঙাতা। অকায় কায়বে বেদবানি পাৰান নেন চনচাৰাঙে তঙাতা আৰো নকিবা তংচানাতা, নাতায় মাংখ্ৰামদাম বীজানিছে তঙাতামীন।<sup>28</sup> অকাপেকে উবে জিছুনা নুকদঙান, উ চেনদ্ৰায়নাতা আৰো উনি তাথেং চাখাথঙি কিয়ে, উবে চুংৰাঙে চেনদ্ৰায়ে হাংক্ৰায়ে তেমাতা, “অ চুপাছাংকায় ইছৰনি ছাৱা মুছা, জিছু, নাং পেকে আঙি আতো কামি? নাঙা আং তছতয়া, আঙা দুক তা ৰাখু!”

<sup>29</sup> আনাআনদংবে জিছু অকায় কায়নি পাৰা থাৰচাকায় চাৰপাক দগনানেকে কৌচাকবামীন। অকায়বে বাৰে বাৰে উ কাতাং দাঙাতামীন, আৰো উনা তাছি আৰো তাথেং ছৌৰনি জিনজিৰিপেকে খায়ে নেতে তঙাতামীন, উকায় ছৌৰনি জিনজিৰিবীজান নাতায় উবে ফাথাখানাতা আৰো বায় নিৰালা হাদামিনা ৰাঙামীন।

<sup>30</sup> জিছু উনা ছৌঙাতা, “নাঙি আতো মুং?” উবে খুথাফেনাতা, “পাংবা হাজাৰনি থক,” আনাআনদংবে পাঙা বায়বীজান উ কাতাং দাঙে তয়তামীন।

<sup>31</sup> আৰো উৰং জিছুনা বাৰে বাৰে তছতয়নাতা চিঙানেকে থুকায় হাখাৰ হাদামিনা কৌচাকে তা ফৌছা।

<sup>32</sup> উছিয়ান হাচু কাৰাং পাংৰাঙা বাক পাল চাৰাই তয়তামীন। বায়বিজান জিছুনা তছতয়নাতা বাকবীজানি

দাঙানেকে কীচাকে ৰাখুনা উৰং তহতায়নাতা, আৰো উবে উৰঙা দাঙা ৰাখুনাতা।<sup>3 3</sup> জাকাপেকে বায় অকায় কায়নি পাৰা দগতে ৰেঙে, উৰং পালবীজানিনা দাঙাতা, আৰো পালবে জাৰথুঙে হাকাপ দেংদেংকায় তক্ৰো দাৰথুঙে ৰেঙে চিমানদিনি চিকাতি দুগুতে ছিনাতা।

<sup>3 4</sup> জেলা বাক নেবাতাং আতো ছাঙাতা নুঙাতা, উৰং দাৰথুঙে ছংফুথুইনা ৰেঙাতা, আৰো অকায়ো ছংফুথুই আৰো হাছংবীজানিনা কানিয়ে তানেঙেতা,<sup>3 5</sup> আৰো কায়তাং আতো চাঙাতা উৰো চিনা দগতে ৰেঙাতা। জাকাপেকে উৰং জিছু কাতাঙা ৰীবানাতা, জাকায়নি পাৰা বায় বাজিঙা দগতে ৰেঙাতা, উকায় কায়বে নেন কানে জিছুনি তাথেং কাফায় নুই তংকায়ো নুঙাতা আৰো উনি মন ছাঙাতা, আৰো উৰংবে কীৰনাতা<sup>3 6</sup> জাবীজান নুকঙাতা অকায় বায় নাংকায় কায় আতো বেখে নেমাতা অকায়ো উৰং কায়তাঙা কানিনাতা<sup>3 7</sup> অকাপেকে দৌমদাক গেনেছৰ ছং হাছঙিনি কায়তাং উৰং তংকায়নি পাৰা ৰাখাতে ৰেঙা জিছুনা তহতায়নাতা, আনাআনদংবে উৰং নিছপিন কীৰনাতামীন। উনি বাদাং উ ৰংতি দুঙে আৰো জাৰে ৰেঙাতা।<sup>3 8</sup> জাকায়নি পাৰা বায় বাজিঙা দগতে ৰেঙাতামীন, উবে উপেকে ৰেঙা তহতায়নাতা, নাতায় জিছু উনা জানবায়না কীচাকে, কানিনাতা,<sup>3 9</sup> “নুকিনা বাৰে ৰেং আৰো ইছৰ নাঙা বেনচেক আতো খাৰনাতা অকায়ো কানি ?” অখ্ৰেয়ান অকায় কায়বে উছিনিপাৰা ৰেংজো আৰো দৌমদাক ছংফুথুই ইছৰ উনা আতো খাৰনাতা অকায়ো কানিনাতা।

জিছু ছাকছা মিচিতাং ছিকায়না চাৰপাক দৌবাৰে ৰাখুকায় আৰো ছাকছা মেচানা তেলেমকায়

(মথি 9 :1 8 -2 6 ; মাৰ্ক 5 :2 1 -4 3 )

<sup>4 0</sup> জিছু জেলা দবা ফাছাঙিনি পাৰা বাৰে ৰীবাদঙান, পাংৰাঙা কায়তাঙান উনা বৰায়নাতা, আনাআনদংবে উৰংবে দৌমদাককায়ান উনা চিছঙেতামীন।<sup>4 1</sup> অকাপেকে মেলায়দামিনি ফাকমা, জায়ৰুছ মুঙিনি ছাকছা কায়, ৰীবায়ে আৰো জিছুনা চাকাথঙি কিয়ে, উপেকে উনি নকিনা ৰেঙানেকে উনা তহতায়নাতা।<sup>4 2</sup> আনাআনদংবে উনি ছাকছান মেচা, ছাব্ৰা মেচানি ছিনিং বীছীৰ চাঙাতামীন, উবে ছিনা ছিনা চাংবা।

জাখ্ৰে জিছু ৰেংবাপেকে উনা, বঙে পাংৰাঙা কায়তাং উনা পীতাৰ থীতাৰ খাৰনাতামীন।

<sup>4 3</sup> আৰো উছি ছাকছা মিচিতাং জাআন ছিনিং বীছীৰ চিকিনা ছি জেনকায় বেৰাম চাঙে আকল মানে তংবামীন, নাতায় উনা ছাকছাবা তেলেমা জাংচানাতামীন।<sup>4 4</sup> উবে উনি জিংলাং তক্ৰো ৰীবানাতা আৰো দদোনি কুচুঅ খেঙাতা, আৰো তাপপান উনি ছি জেনকায় দৌকঙাতা।<sup>4 5</sup> জিছু ছাঙাতা, “আঙা চাং খেঙাতা?”

জেলা উৰং দৌমদাকান অকায়ো ছয় ৰাচানাতা, পিতৰ তেমাতা, “কীত্ৰীংগীৰ, কায়তাং গিৰ গিৰ মেৰাওৱে আৰো পীতাৰে থীতাৰে নাঙা গাকছুঙাতা ?”

<sup>4 6</sup> নাতায় জিছু তেমাতা, “আঙা চাংবা খেঙাতা, আনাআনদংবে আঙি পাৰা বীল বাজিঙা দগকায় আং ফামানজো ?”<sup>4 7</sup> অকাপেকে অকায় মিচিতাং, উবে চমা জাংচানোৱা আনে ফামানে, কান কায় দৌৰ দৌৰ মতে ৰীবায়ে আৰো উনি নুখাঙি দৌগ্ৰাপান কিয়ে। দৌমদাক কায়নি নুখাঙি উবে তেমাতা, আতোনি বাদাং উনা খেঙাতা আৰো বেখে উবে দাক্ৰা তেলেমকায়ো মানাতা।<sup>4 8</sup> অকাপেকে উবে উনা তেমাতা, “আয়াৰে, নাঙি মন পৌতিকায়ান নাঙো গজকজো। খীছানে ৰেং ?”

<sup>4 9</sup> জাকাপেকে জিছু কানিতংবা পেকে, মেলায়দামিনি ফাকমা, জাইৰুছনি নকিনা পাৰা চাংবা ছাকছা ৰীবায়ে। “উবে তেমাতা, নাঙি ছাব্ৰা মেচাবে ছিজো। কীত্ৰীংগীৰনা তা নেংগিতান ?”

<sup>5 0</sup> একায়ো নায়েমেনে, জিছু জাইৰুছনা তেমাতা, “তা কীৰি, মনপৌতিছান তং, আৰো উবে নেমো ?”

<sup>5 1</sup> জেলা উবে জাইৰুছনি নকো ছকঙাতা, উবে পিতৰ, জন আৰো জাকপ, আৰো ছাব্ৰা মেচানি বাৰা আৰো জিব্ৰানা পীচা উবে ছাকছানাবা উপেকে দাঙা ৰাখুচানাতা।<sup>5 2</sup> অকায় জোৱায়, দৌমদাক কায়তাং উনি বাদাং খাপাক ককে হাউ হাউ খাপে আৰো ঢুক খাৰে তয়তামীন। জিছু তেমাতা, “তা খাপ, উবে ছিখোচা নাতায় নুখাৰছে ৰেঙেতা ?”

<sup>5 3</sup> নাতায় উৰো ছিজো আনে ফামানে, উৰং উনা মিনিনাতা।<sup>5 4</sup> নাতায় উবে উনি তাছিঅ ৰীমে তেপজো, “আঙি ছাব্ৰা মেচা, মীংছা!”<sup>5 5</sup> আৰো উনি চাৰপাক বাৰে ৰীবাতা, আৰো উবে তাপান মীংছানাতা। অকাপেকে

জিছু উৰঙা আতোবা চীপান ছাকায় পাকজা উনা ৰাখুনানেকে কানিনাতা।<sup>5 6</sup> উনি বাব্রা জিব্রা হত মানিনাতা, নাতায় ইকায় চাংকায়নি বাদাং ছাকছানাৰা তা কানি আনে উবে উৰঙা হাক ৰাখুনাতা।

## 9

### জিছু ছিনিংজান ছীমবাতাঙো বাজিঙা ফীছানাতা

<sup>1</sup> জিছু ছিনিংজান ছীমবাতাঙা প্ৰাওৱে থায়ছায় খাৰে, দৌমদাক বায় ৰুকঙাতা আৰো কালামকায়বীজানো তেলেমানেকে উবে উৰঙা বীল আৰো নিয়ামনিবীলোবা ৰাখুনাতা,<sup>2</sup> আৰো ইছৰনি ছাছনি ছংহাছংনি বাদাং পৰজায়না আৰো কালামকায়ো তেলেমানেকে উৰঙা বাজিঙা ফীছানাতা।<sup>3</sup> উবে উৰঙা কানিনাতাঃ “ৰেংচঙা নেকে জাবা পাকজা তাৰা দাংগায় তাৰা, জলা তাৰা, বাম তাৰা, তাকা পাইছা তাৰা, আলগা চনখংআতা গছাবান তাৰাং।  
<sup>4</sup> জা কায়নি নকিনা নাৰং দাঙা, উকায় ছংফুথুইনি পাৰা জাৰচা দীপানা নাৰং উছিয়ান তং।<sup>5</sup> \*\*কায়তাং বেখ্ৰেবা নাৰঙা কায়ৰাচাদংবে, উৰঙি ছাখি গানদা নাৰঙা চিনাগংচাবাতাঙা তাথেংনি হাদাবুৰো জুঙুৰে তামা আৰো উৰঙি ছংফুথুঅ ৰাখা।”

<sup>6</sup> উনিবাদাং উৰং দগতে আৰো ছঙিনি পাৰা ছঙিনা ৰেঙে, নেমা কাথাঅ পৰজায়নাতা আৰো দৌমদাক হাদামিয়ান কায়বীজাননা তেলেমাতা।

### হেৰত জিছুঅ চিনা নামা

<sup>7</sup> \*তেবে দৌমদাক চাংকায়বীজানো ছাছনি গিৰি হেৰত ৰাজা উকায়বীজাননি বাদাং নানাতা আৰো উবে জাৰাজাফ্ৰা চাঙাতা আনাআনদংবে চাংবা চাংবাবে তেমাতা উকায়বে জনছে ছিবায়নি পাৰা খেঙে মীছানাতা,  
<sup>8</sup> বেষগাবীজানবে তেপেতা এলিজাছে ৰীবানাতা, আৰো বেষগাবীজানবে তেবান তেপেতা উকায়বে তীকাংকালিনি ছাকছা কানিছংকায়ছে খেঙে বাৰে ৰীবাজো।<sup>9</sup> নাতায় হেৰতবে তেমাতা, “জননি তীকামখঙোবে আঙান খানদকজো। উকায় দয় একায়বীজাননি বাদাং আং নাকায়বে, তেলা, ইবে চাংতে?” আৰো উবে উনা চিনা বেদ্রায়নাতা। জিছু বাঁং হাজাৰ কায়তাঙা খীছানাতা।<sup>10</sup> উৰং কাকাৰঙি খাৰকায়বীজানো জিছুনা গ্ৰনে গ্ৰতে কানিনাতা, জাকাপেকে ছীমবাতাং বাৰে ৰীবানাতা। ছেলা উবে কাকায়পেকে উৰঙা ৰায়ে ৰেঙাতা আৰো উৰং বেতছাইদা আনকায় ছংফুথুইনি পাৰা কাকাৰং দগতে ৰেঙাতা।<sup>11</sup> নাতায় ইকায়নি বাদাং কায়তাংবীজান ফামানাতা আৰো উনি জিখাৰ ছীমাতা। উবে উৰঙা বৰায়নাতা আৰো ইছৰনি ছংহাছংনি বাদাং ববায়নাতা, আৰো জা কায়না তেলেমা লাগিয়া তেলেমাতা।

<sup>12</sup> ৰাংছি চাংদঙান ছিনিংজান উকাতাঙা ৰীবায়ে তেমাতা, “কায়তাঙো জানবায়না ফীছা জাখ্ৰেদং উৰংবে ছাকায় ৰীংকায় আৰো ফাৰমুঙানেকে ছাৰছাৰ তংকায় ছংবিজানি আৰো হাছংনি বেষগা হাদামিবা উৰং ৰেঙে বেদ্রায়খান, আনাআনদংবে ইছি চিমে নিৰালা হাদামিছে তয়তা।”<sup>13</sup> উবে তেমাতা, “নাৰংবে উৰঙা ছানা আতোৱা ৰাখু।” উৰংবে খুথাফেনাতা, “চিং কাতাংবে বাঁংতা বাম আৰো না মাঙানিংছান তোৱা খীকচাদংবে চিং ৰেঙে আৰো একায় দৌমদাক কায়তাঙা ছাকায় পাকজাঅ প্ৰি ৰাবানো।”<sup>14</sup> (উৰঙিআন বাঁং হাজাৰ কায় তোৱামীন) নাতায় উবে উনি ত্ৰীংবাতাঙা তেমাতা, “বাঁংছিজান খাৰে উৰঙা থকথক খাৰে নুনা ৰাখু।”

<sup>15</sup> ছীমবাতাংবে উগানদান খাৰনাতা, আৰো ছাকায়নান তুনুনাতা।

<sup>16</sup> বাঁংখান বাম আৰো না মাঙানিঙো ৰায়, ছীৰগীৰায় গুদুঙা চিয়ে, উবে নেমৰাছং ৰাখুনাতা আৰো উৰঙা দিবি

\* 9 :5 কামি 1 3 :5 1

\* 9 :5 লুক 1 0 :4 -1 1

\* 9 :7 মথি 1 6 :1 4 ; মাৰ্ক 8 :2 8 ; লুক 9 :1 9

ৰাখুনাতা। ছেলা উবে কায়তাংবীজাননা ৰনে ৰাখুনানেকে উবীজানো ছীমবাতাঙা কতায়নাত।<sup>17</sup> উৰং  
দীমদাকায়ান ছায়ে বখোনাতা আৰো উকায় তুঞা তুঞা বিকায় থিকায়বীজানো তানাঙে ৰেংকায়ো ছীমবাতাং  
খীনকায় ছিনিংতা পাছি চাঙাত।

### জিছু ৰাজা দৱা আনে পিতৰ ততোপ্ৰনাতা

<sup>18</sup> জেলা চাওছা জিছু কাকায় ছাকছাং আৰদিনাতা আৰো উনি ত্ৰীংবাতাংবা উপেক্ৰেয়ান তয়তামীন, উবে উৰং  
কাতাং ছীঙাতা, “কায়তাংবে আঙো চাং আনে তেপা?”<sup>19</sup> \*উৰংবে খুথাফেনাতা, বীৰাবে দিকখা ৰাখুকায় জন  
আনে তেপা, বেৰগাবে ইলিজা আনে তেপা, আৰো “বেৰগাবীজানবে তেবান, উকায়বে তীকাংকালিনি কানিছংকায়  
জাদং ছাকছা খেঙে মীংছায় বাৰকায়ছে আনে তেপা।”

<sup>20</sup> \*উবে ছীঙাতা, “অখ্ৰে নাৰঙি মতনবে আঙা চাং আনে তেপা?” পিতৰবে খুথাফেনাতা, “নাঙান ইছৰনি  
বাছায় ৰাকায় ৰাজা।”

### জিছু উনি ছিকায়নি বাদাং কানিআ

<sup>21</sup> জিছু একায়নি বাদাং জানাবা তা কানি আনে খীম খীম খাৰে হাক ৰাখুনাতা।<sup>22</sup> আৰো উবে তেমাতা,  
“কায়নি ছাব্ৰামুছাবে পাঙে কামিতি নিমিন দুক ছেনা লাগিনো আৰো বুদাবাতাং, গুৰফাংচুংবাতাং আৰো নিয়ামো  
কীত্ৰীংবাতাং চিকি কমাছানো, আৰো উবে ছিথিখিমাছানো আৰো ছানথাম ছানি খেঙে মীংছানা লাগিনো।”

<sup>23</sup> \*ছেলা উবে উৰং দীমদাকায়না নেকে তেমাতা, “কাকায়ো কাকায় বামা লাগিনো জাকায়ান আঙি ত্ৰীংবাতাং  
চাঙা নামা আৰো কাকায়নি দিগ্নানজিয়ান ক্ৰুছো পায়ে, আঙি জিখাৰ ছীম।<sup>24</sup> \*জাআন কাকায়নি চাৰপাক খেখেঙো  
নামা, উবে অকায়ো তীমানো, নাতায় জাআন আঙি বাদাঙা কাকায়নি চাৰপাকো তীমাতা, উবে অকায়ো খেখেঙো।

<sup>25</sup> চাংবাবে দীমদাক বীছীমীতানন মানদংবা আৰো অনংবা উবে কাকায়োন তীমাদংবে ইকায় নেমকায়বে  
আতোছে চাঙো?<sup>26</sup> জাকায় কায়ান আঙা আৰো আঙি কাথাবীজানি বাদাং ব্ৰাদংবে, পিথাৰ ছিৰিগয়বীজান আৰো  
বাব্ৰানি ৰাছঙি আৰো জেলা উ উনি ৰাছঙি কায়নি ছাব্ৰা মুছা বীবানো উৰংবা ব্ৰানো।

<sup>27</sup> আং নাৰঙা জাতিয়ান কানিতা, “ইছি দিংদিঙে তংবাতাঙি বীৰা বীৰাবে উৰংবে ইছৰনি ছংহাছঙো  
নুকচাদীপানা ছিনা তংচা।”

### জিছনি নুখাং বেৰগা ফেনাতা

<sup>28</sup> একায় কাথাবীজানো কানিকায় বীং ছান চাবানি, জিছু কাকায়পেকে পিতৰ, জন আৰো জেমছনা উ ৰায়ে  
আৰদিনা নেকে হাচু কাৰায়না ৰেঙাতা।<sup>29</sup> উবে আৰদিবাপেকেয়ান, উনি নুখাংনি চীলীন ত্ৰায় ৰেঙাতা, আৰো উনি  
নেনবীজানবা চিলিকচালাক খাৰে গছা ছান গানদা নায়ৰপে বীবানাতা।

<sup>30</sup> কামিং কায়, মছে আৰো ইলিজা, ৰাছং নাঙে নায়ৰপে দগতে, জিছু পেকে ববায়নাতা।<sup>31</sup> উৰং কানিনাতা  
উনি চিকায়নি বাদাং ইছৰনি ফানদা জেৰুছালেমিনা চাংফুংকায়ো ৰাবানা।<sup>32</sup> পিতৰ আৰো উনি লীগাতাংবীজানা  
নিমিন নুখাৰ দুবুনাতামীন, নাতায় জেলা উৰং আনতায় তয়তামীন, ছেলা উপেকে কামিং কায় দিংদিঙে তংকায়  
আৰো উনি ৰাছঙো উৰং নুকঙাতা।<sup>33</sup> কায়বীজান জিছনা ৰাখাতে ৰেঙা চংদঙান, পিতৰ উনা তেমাতা,  
“কীত্ৰীংগীৰ, ইছি তংকায়বে চিঙা নেকে নেমা। নি চিং বাদা আনথাম হামাদং, নাঙা গছা, মছেছনা গছা আৰো

\*9:19 মথি 14:1,2; মাৰ্ক 6:14,15; লুক 9:7,8

\*9:20 জন 6:68,69

\*9:23 মথি 10:38; লুক 14:27

\*9:24 মথি 10:39; লুক 17:33; জন 12:25



ইলিজানা গছা ? (উবে আতো তেমাতামীন উ ফামানচানাতা)।

<sup>34</sup> উ ববায় তংকায় জোৱায়ান, থল্লাছা বাংখপ বীবায়ে আৰো উৰঙা গীদাপমাতা, আৰো উৰং বাংখপ পিমুঙা দাঙে বেংবানা উৰংবে কীৰনাতা।<sup>35</sup> \*\* অকাপেকেয়ান বাংখপমি পাৰা গছা খীৰাং বীবানাতা, “ইয়ান আঙি ছাব্ৰা মুছা, আঙি বাহায়কায় কায়, উনি কাথাত নাথাম।”<sup>36</sup> জেলা একায় খুৰাং ববায়কায় দীকদঙান, উৰং জিছু ছাকছানাছান নুকঙাত। অকায় জোৱায় উৰং আতো নুঙাতা উকায়ো ছাকছানাৰা কানিচানাতা আৰো ত্ৰীংবাতাংবে ইকায়ো উৰং কাকায়ৰং বাছামে তানাতা।

নেমচাকায় চাৰপাক দাংকায় ছাকছা মুছা ছাব্ৰা অ তেলেমকায়

<sup>37</sup> ছানছা চাবানি, হাচুইনি পাৰা জেলা উৰং কামায়না বীৰে বীবানাতা, উনা পাংবক্রা কায়তাং দবঙাতা।  
<sup>38</sup> পাংবক্রা কায়তাঙি মীদ্ৰিনি পাৰা ছাকছা কায় প্ৰাওৱে আীনাতা, “কীত্ৰীংগীৰ আঙি ছাব্ৰা অ চিনা আং নাঙো তহতায়তা, আনাআীনদংবে উ ছাকছাছান আঙি ছাব্ৰা।<sup>39</sup> গছা নেমচাকায় চাৰপাক উনা আককল বাখুদঙান আৰো উবে দাক্ৰা চেনচ্ৰায়া, উৰো উনা জুগুৰে ককায়নি বাদাং উবে খুচেমনি কাজিবৰ দগোতা। এখেয়ান জা জোৱায়বা উনা মনচ্ৰায়া আৰো উনা আককল বাখুই তানাঙা।<sup>40</sup> ইঅ ৰুকঙা নেকে আং নাঙি ত্ৰীংবাতাঙা তহতায়বা, নাতায় উৰংবে জাঙেচা।”

<sup>41</sup> জিছুবে খুথাফেনাতা, “অই নাৰংবে পীতিচাবাতাং আৰো ৰামনি পাৰা বুংবাঙে বেংকায় জাত, নাৰং পেকে বেনচেক কালনা আমে তঙো আৰো নাৰঙা থীমোবামো? নাঙি ছাব্ৰা মুছা অ ইছিনা ৰাবা।”

<sup>42</sup> জাকাপেকে ছাব্ৰা মুছাবে বীবায়তামীন, বায়বে উনা নিমিন জুগুৰে হায়না কয়ৰাখানাতা। নাতায় জিছুবে থাৰচাকায় চাৰপাকনা গাৰায়ে, ছাব্ৰা মুছা অ তেলেমাতা আৰো উনি বাব্ৰানা কতায়নাতা।<sup>43</sup> আৰো উৰং দীমদাকায়ান ইছৰনি ৰাছংনা হত মানিনাতা। জিছু উনি ছিকায়নি বাদাঙা নিংচাও কানিছঙা অকাপেকে জিছুনি দীমদাক কামি খাৰকায়বীজানো ছাকায়ান হত মানিপেকে, উবে উনি ত্ৰীংবাতাঙা তেমাতা।<sup>44</sup> “আমে আতনি বাদাং নাৰঙা নেকে কানিনো নেমেথাৰে নাথাম, কায়নি ছাব্ৰা মুছানাৰে বেৰগা কায়তাঙি তাছিতিনা কতায়নো।”

<sup>45</sup> নাতায় উৰংবে একায়নি ফীনদাবে আতো ফামানচানাতা, উনি বাদাং উৰং ইঅ ৰীমা জাংচানা গানদা, একায়ো উৰঙি পাৰা তেপেনে ৰাছামাতা, আৰো একায়নি বাদাং উৰং উনা ছীঙাবা কীৰনাতা। ইছৰনি নুখাঙি চাংছে চুংকায় চাঙা

<sup>46</sup> \*উৰঙি মীদ্ৰি চাংছে চুংকায় চাঙা ইনি বাদাঙা ত্ৰীংবাতাং কাগ্ৰকজীননা চঙাতা।<sup>47</sup> জিছু উৰঙি গুনায়কায়ো ফামানে, মীলকায় কায় ছাব্ৰানা প্ৰাৱে আৰো উনা উনি কাফায় দিংদিংগানাতা।<sup>48</sup> \*ছেলা উবে উৰঙা তেমাতা, “জাআন একায় কায় ছাব্ৰা অ আঙি মুঙি চকে ৰাআ আঙোবা চকে ৰাআ, আৰো জাকায়ান আঙো চকে ৰাআ জাকায় ছাকছা আঙা ফীছাকায়নাৰা চকে ৰাআ। উনি বাদাং নাৰঙি মীদ্ৰি ছাকায়না কাৰা মীলকায়ান জাজানা কাৰা চুঙা।” জিছু উৰঙা তেমাতা বেৰগা কায়নি পাৰা ছয়তানো ৰুকে ফীছানা হক তাৰাখু

<sup>49</sup> জন তেমাতা, কীত্ৰীংগীৰ, “নাঙি মুঙি বায়বীজানো ৰুককায় ছাকছা কায়ো চিমে নুকঙাতা আৰো চিমে উনা হক ৰাখুনাতা, আনাআীনদংবে উবে চিঙি কায় দংচা।”

<sup>50</sup> জিছুবে তেমাতা, “উনা হক তাৰাখু, জাআন নাৰং পেকে ফেনচা উবে নাৰং গুদুঙান।”

ছামাৰিতাননি কায়তাং ছয় ৰাচা

<sup>51</sup> উনা ছীৰগীইনা চকে ৰাংকায়নি জোৱা কাফা ছকদঙান, জেৰুছালেম গুদুঙা জিছু নুখাং ত্ৰেংত্ৰেং খাৰনাতা।

\* 9 : 3 5 আই 4 2 : 1 ; মথি 3 : 1 7 ; 1 2 : 1 8 ; মাৰ্ক 1 : 1 1 ; লুক 3 : 2 2

\* 9 : 3 5 2 পি 1 : 1 7 , 1 8

\* 9 : 4 6 লুক 2 2 : 2 4

\* 9 : 4 8 মথি 1 0 : 4 0 ; লুক 1 0 : 1 6 ; জন 1 3 : 2 0

5<sup>2</sup> আৰো উবে খপৰ ৰাখুবাতাঙো কাকায়না তীকাং ফীছানাতা, উনা পাকজাবীজানো মাননা গানদা থাৰিছঙা নেকে জাআন বেঙে ছামাৰিতাননি গছা ছঙিনা দাঙাতা।<sup>5 3</sup> নাতায় উছিবে উনা কায়তাংবীজান বৰায়চানাতা, অনাআনদংবে উবে জেৰুছালেম গুদুঙাছে নুখাং ফেনাতা।<sup>5 4</sup> \*জাকাপেকে ত্ৰীংবাতাং জেমছ আৰো জন ইঅ নুঙাতা, উৰংবে ছীঙাতা, “গিৰি, ছীৰগীৰায়নি পাৰা বাৰৰো প্ৰাওৰে বীৰে বীৰায় উৰঙো নেমচাতাকঙা নাং চিঙা নামা না?”<sup>5 5</sup> নাতায় জিছু ফেনে চিয়ে আৰো উৰঙা গাৰায়নাতা।<sup>5 6</sup> ছেলা উ আৰো উনি ত্ৰীংবাতাং বেৰগা ছঙিনা বেঙাতা।

জিছুনা ছীমবাতাং ম্ৰীককান কনা লাগিনো

5<sup>7</sup> উৰংবে ৰাম তক্ৰো থায়ছায় বীজামে বেং পেকে, উনা ছাকছা কায় তেমাতা, “নাং জাছিনা বেঙা আংবা নাঙি জিখাৰ জিখাৰ ছীমো?”

5<sup>8</sup> জিছু কানিতা, “ছিয়ালবিজানিবা হাখাৰ তোৱা আৰো ৰাংকাৰাঙি তোবিজাননিবা থোপ তোৱা, নাতায় কায়নি ছাব্ৰা মুছানি উনি তীকাম তাননাবা হাদাম তংচা।”

5<sup>9</sup> উবে বেৰগা কায়না তেমাতা, “আঙি জিখাৰ জিখাৰ বীবা।” নাতায় উবে খুথাফেনাতা, “গিৰি, পাইলা আঙা বেঙে আৰো আঙি বাৱানা তুপুনা ৰাখু।”

6<sup>0</sup> জিছু উনা তেমাতা, “ছিবাতাঙান উৰং কাক্ৰঙি ছিবাতাঙো তুপুনা ৰাখু, নাতায় নাং বেং আৰো ইছৰনি ছাছন ছংহাছংনি বাদাং পৰজায়।”

6<sup>1</sup> \*অকাপেকে বেৰগা ছাকছা তেমাতা, “গিৰি আংবা নাঙি জিখাৰ জিখাৰ ছীমো, নাতায় আঙি নকদ্ৰঙি কায়তাঙা বেঙেতা আনে তেমা আৰো আঙা তীকাং বাৰে বেঙা ৰাখু।”

6<sup>2</sup> জিছু উনা তেমাতা, “ছাকছাবা নাঙলি মুখি গছা তাছি ৰীমে জিখলাং গুদুং ফেনে চিয়া, উবে ইছৰনি ছংহাছঙা দাঙা ছাপচা।”

## 1 0

জিছু ছিন ছিনিং জান কায়না ফীছাকায়

1 একায়নি চাবানি গিৰি বেৰগা বেৰগা ছিনছিনিং জান কায়না বাছায়নাতা আৰো কামিং কামিং খাৰে কাকায়নি তীকাং দীমদাক ছংফুথুইনা আৰো জা জা হাদামিনা বেঙা নামাতা উবে উৰঙা ফীছানাতা।<sup>2</sup> \*উবে উৰঙা কানিনাতা, “মায়বে পাঙা, নাতায় খানবাতাংবে পাংচা। উনিবাদাং মায়নি গিৰিনা ছীং, জাছেদং উনি মায় গ্ৰীমি কামি ৰাবাতাঙো ফীছাতা।<sup>3</sup> \*বেং! আং নাৰঙা ছনবিজানি মাজাৰিনা মেনদা গানদা ফীছায়েতা।<sup>4</sup> তাকা পাইছা তাৰা, বা জলঙাবা তাৰা, বা তাথেংখপবা তা ৰাং, আৰো ৰামি ছাকছানাবা ছালাম তা খাৰ।<sup>5</sup> জেলা নাৰং নুকিনা দাঙা, তীকাং কানি, ‘একায় নকিনা খীছানকায় চাংখান।<sup>6</sup> চাংবা উছি খীছানকায়নি নাছিকায়ো মাননা ছাপাদংবে, নাৰঙি ৰাখুকায় খীছানকায় উৰং কাৰায় তংখান, তংচাদংবে, অকায়েবে নাৰং কাতাঙা বাৰে ৰীবানো।<sup>7</sup> \*উছিয়ান তং, জাৰো নাৰঙা উৰং ছানা আৰো ৰীঙা ৰাখুনো, আনানআদংবে কামলাবে উনি মুজ্জা মানা ছাপা। নকছানি পাৰা নকছায়না হাদাম জায় তাৰেং।<sup>8</sup> জেলা নাৰং গছা ছংফুথুইনা দাংদং আৰো কায়তাং নেমতাতে, নাৰঙা জাৰো ৰাখুতা উৱান ছা।<sup>9</sup> উছি তংকায় কালামবাতাঙো তেলেম আৰো কায়বীজাননা কানি, ‘ইছৰনি ছংহাছং নাৰঙি

\* 9 : 5 4 2 ৰাজা 1 : 9 - 1 6

\* 9 : 6 1 1 ৰাজা 1 9 : 2 0

\* 1 0 : 2 মখি 9 : 3 7 , 3 8

\* 1 0 : 3 মখি 1 0 : 1 6

\* 1 0 : 7 1 কৰি 9 : 1 4 ; 1 তি 5 : 1 8

কাফায়ান ছকবায়জো।<sup>10</sup> \*নাতায় জাকাপেকে নাৰং ছংফুথুইনা দাংদং আৰো কায়তাং চকে ৰাচাদংবে,  
ৰামবীজানা ৰেং আৰো এগানদা কানি,<sup>11</sup> \*নাৰঙি ছংফুথুইনি চিঙি তাথেঙি হাপচি খাপলা পাকথেপে তংকায়য়ো  
চিং নাৰঙা জানায়কায় গানদা কব্বাকে তনাঙেতা।নাতায় একায়ো নাৰং ফামান, ইছৰনি ছংহাছং কাফায়ান  
ছকবায়জো।<sup>12</sup> \*আং নাৰঙা কানিতা, উকায় ছানতি অকায় ছংফুথুই চাংকায়না কাৰা ছদোমি চাংকায়ান ছেনা  
আলতুনো।\*

মন ত্ৰায়্চাকায় ছংফুথুবীজান জামাও

(মথি 11:20-24)

<sup>13</sup> \*কাৰাজিন! নাৰঙা জামাও, বেতছাইদা! নাৰঙা জামাও, আনাআনদংবে নাৰঙি মাজাৰি হত মাননা  
লাগিকায় কামিয়ো তীৰ আৰো ছিদনতি খাৰদংবে, আনদংআন উৰংবে তীকাঙি পাৰাআন দুছা থাল্লা কানে ফুংজি  
ছেতে নুই মন ত্ৰায়নোমীন\*<sup>14</sup> নাতায় বিছাৰনি ছানি নাৰঙি চাংকায়না কাৰাবে তায়েৰি আৰো ছিদননি চাংকায়  
চীপান আলতুৱা চাঙো।<sup>15</sup> \*আৰো অই নাং, কফৰনাছম, নাঙো ছীৰগীৰায়না চকে ৰাংকায় চাঙো না? দংচা,  
নাঙোৰে হা পিমং নিছিদামিনাছে ৰাবাকায় চাঙো।

<sup>16</sup> \*জা কায়ান নাৰঙি কাথা নাকৰ পায় উবা আঙি কাথাঅন নাকৰ পায়; জাকায়ান নাৰঙা কায় খাৰচা উবা  
আঙা কায় খাৰচা; নাতায় জাকায়ান আঙা কায় খাৰচা; উনাবা কায় খাৰচা, জাআন আঙা ফীছানাতা।\*

ছিনছিনিংজান বাৰে ৰীবাকায়

<sup>17</sup> ছিনছিনিং জান কায় ৰং মানে বাৰে ৰীবায়ৈ আৰো তেমাতা, “অ গিৰি, নাঙি মুঙি বায়বা বামাতা।”

<sup>18</sup> উবে খুথাফেনাতা, “ৰাং ফীল্লাপকায় গানদা আং ছয়তানো ছীৰগীইনি পাৰা কিকায়ো নুকজো।<sup>19</sup> \*আং  
নাৰঙা তুপুবীজান আৰো বায়খেনবীজাননি জিচাপবীজাননি কাৰায় গাদাগ্ৰীনা নিয়ামনি বীল নাৰঙা ৰাখুনাতা আৰো  
দীমদাক ছায় ছুতুৰনি বীলনি কাৰায় উবীজানবে নাৰঙা জাবা খাৰনা জাঙা তংচা।<sup>20</sup> অনদংবা, নেমচাকায়  
চাৰপাক বীজান নাৰঙা বামাতা আনে তা ৰং মান, নাতায় নাৰঙি মুংবীজানো ছীৰগীৰায় ছুকায় তোৱা আনেছে ৰং  
মান।”

জিছু ৰং মানকায়

\*10:10 কামি 13:51

\*10:11 মথি 10:7-14; মাৰ্ক 6:8-11; লুক 9:3-5

\*10:12 a হা 19:24-28; মথি 11:24; b মথি 10:15

\*10:12 চোদম ছংফুথুই গছা নেমছাকায় হাদাম জাৰো ইছৰ বাৰপেকে কাপতীমানাতা আদিপছতাক  
19:1-24।

\*10:13 আই 23:1-18; ইজি 26:1-28:26; জু 3:4-8; আম 1:9, 10; জাখা  
9:2-4

\*10:13 কৰাচিন আৰো বেতছাইদা আনিং জিহুদিবিজাননি ছংফুথুই জা হাদামি জিছু উনি ত্ৰিংবাতাং পেকে  
পাংৰাঙা হত মানিকায় কামিবিজান খাৰনাতা, তায়েৰি, চিদন আৰো জিহুদি দংচাবাতাঙি ছংফুথুই উৰং ছাওছাবা হত  
মানিকায় কামিবিজান নুকচানাতা।জিহুদি কায়তাং দছা থাকলা চোনে ফুংজি নেঙে কাকোৰঙি দুকচাংকায়ো  
তুনুঙাতা।

\*10:15 আই 14:13-15

\*10:16 মথি 10:40; মাৰ্ক 9:37; লুক 9:48; জন 13:20

\*10:19 চায় 9:1-13

(মথি 11:25-27; 13:16-17)

21 উকায় তালিয়ান জিছু, পিথাৰ চাৰপাক ফুঙে বং মানে, তেমাতা, “অ বাবা, ছীৰগি আৰো বীছীমীতায়নি গিৰি, আং নাঙা নেমৰাছং ৰাখুতা, আনাআীনদংবে নাং গিয়ান তংবাতাং আৰো চলাক নাংবাতাঙি পাৰা একায়বীজানো তেপেনে ৰাছামে, আৰো মীমীলবাতাঙাছে ততোপ্রোনাতা। দৰা, বাবা, এগানদাখাৰে নাঙি নীজীৰি একায়বে নেমতাকায় চাঙা।

22 \* আঙি বাবানি নালাঙিয়ান আঙা দীমদাকনন ৰাখুনাতা। বাব্রানা পীচা ছাৰা মুছানা ছাকছাবা ছাৰা মুছাঅ ফামানচা চাং আৰো ছাৰা মুছানা পীচা বাব্রানা ছাকছাবা ফামানচা চাং। ছাৰা মুছা জানা বাছায়ে ততোপ্রনা নামা উছে উনা ফামানা।”

23 উবে উনি ত্রীংবাতাং গুডুঙা ফেনে আৰো মীনাংমীনাং তেমাতা, “নাৰং জাৰো নুঙাতা উৰো নুককায় কায়বীজান বৰ মানো।”<sup>24</sup> আনাআীনদংবে আং নাৰঙা কানিতা, নাৰং জাৰো নুঙাতা পাঙা কানিছংবাতাং আৰো ৰাজাবীজান চিনা মুংবামীন নাতায় অকাযো নুকেচা, আৰো নাৰং নাকাযোবা নানা নামবা নাতায় অকাযো নাচানাতা।”

ছাকছা ছামাৰিয়া কায়নি কীত্ৰীংগপ

25 \* নিয়ামো নেমে ফামানকায় কায় ছাকছা গছা ছল ৰায়ে মীংছায়ে জিছুনা তৰপে। উবে ছীঙাতা, “অই কীত্ৰীংগীৰ, বাছাকলাং চাৰপাক খেংকায় মাননা নেকে আং আতো খাৰনা লাগিনো?”

26 উবে তেমাতা, “নিয়ামি আতো ছুকায় তোৰা? উছি নাং আতো বেঞ্চে পৰায়নাতা?”

27 \* উবে কাথা থেফেনাতা, “নাং নাঙি দীমদাক খাপাক আৰো নাঙি দীমদাক চাৰপাক আৰো নাঙি দীমদাক বীল আৰো নাঙি দীমদাক মন ছুন পেকে নাঙি গিৰি ইছৰনা নাছি,”<sup>\*</sup> আৰো, “নাঙি নকছুৰি হাছুৰিনা কাকায় গানদা নাছি।”<sup>\*</sup>

28 \* জিছু তেমাতা, “নামে দংকায় কাথাঅন থেফেনাতা, অঞ্চেয়ান খাৰ আৰো অনদংছে নাং খেঙো।”

29 নাতায় উবে কাকায় কাকায়নান ছয়তো দৰা আনে তনুকঙা নেমতাকায়নি বাদাং উবে জিছুনা ছীঙাতা, “আৰো আঙি নকছুৰি হাছুৰিবে চাং?”

30 জিছু খুথাফেনাতা, ছাকছা কায় জেৰুছালেমনি পাৰা জেৰিকো চিকিনা বীৰে ৰেঙেতামীন, জাকাপেকে উবে মেখোবাৰজুবীজাননি তাছিতি কিনাতা। উনা উৰংবে উনি নেন কানবীজান থ্ৰকঙাতা, আৰো উনা ছিনা ছিনা খাৰে ককে, ৰামি কয় তানাঙাতা।<sup>31</sup> ছাকছা গুৰফাং অকায় ৰাম তক্ৰো বীৰে ৰেঙেতামীন, আৰো জাকাপেকে উবে কায়না নুকঙাতা, উবে বেৰগা তক্ৰো গেৰে ৰেঙাতা।<sup>32</sup> উগানদা খাৰে, ছাকছা লেবি কায়বা, জেলা অকায় হাদামমিনা উ ছকঙাতা, আৰো উনা নুকে, বেৰগা ৰাম তক্ৰো গেৰে ৰেঙাতা।<sup>33</sup> \* নাতায় ছাকছা ছামাৰিয়া<sup>⊙</sup>, উ ক্ৰাঙা ৰেংবাপেকে, জাছি কায় তয়তামীন উছিনান ছকেনাতা, আৰো জেলা উ উনা নুকঙাতা, উবে উনা নিছপিন

\* 10:22 a জন 3:35; b জন 10:15

\* 10:25 মথি 22:35-40; মাৰ্ক 12:28-34

\* 10:27 a নিংবা কানি 6:5; b লি 19:18

\* 10:27: a নিংবা কানি 6:5

\* 10:27 লিবিতাং 19:18

\* 10:28 লি 18:5

\* 10:33 নিংবা বংছ 28:15

⊙ 10:33 ছামাৰিতান বিজান প্ৰীনকায় জিহুদি কায়তাং চাঙা আৰো বেৰগা কায়তাঙা জিহুদি বিজান চিনা গোংছা, উনি বাদাং ছামাৰিতান বিজান জিহুদি তাঙা নেমতাহা।

নাছিনাতা।<sup>3 4</sup> উবে উকাতাঙা বেঙাতা আৰো থুচি আৰো দ্ৰাখা চকোঅ খুই গীনে উনি গাৰায়বীজানো খানাতা। চাবানি উবে উকায় কায়না উনি কাকায়নি গাদা কাৰায় গুদুঙে, উনা ক্ৰীমানি নকিনা ৰাঙে আৰো উনা নেমেখাৰে থাৰিনাতা।<sup>3 5</sup> গাফুং তেকাবায় উবে কানচা তাকা আনিঙো দগনে ৰায় আৰো ক্ৰীমানি নকগিৰিনা কতায়নাতা। উনা চিকায় চাবানি, উবে তেমাতা, উনা থাৰি, আৰো আং বাৰে ৰীবাপেকে, নাঙি একায়না পাতে খৰছা চাংকায়োবা চুকায়নো’

<sup>3 6</sup> একায় মেখামনি মৌদ্ৰি বেকায় মেখোবাৰজু বীজাননি তাছিতিনা কিকাই কায়নি নকছুৰি হাছুৰি দৰা আনে, বেকায় কায়ো নাৰং গুনায়া?”

<sup>3 7</sup> নিয়ামি ফামানগীৰান খুথাফেনাতা, “জা কায়ান উনা নাছিনাতা, উনা নেকে।”  
জিছু উনা কানিনাতা, “ৰেং আৰো অশ্ৰেয়ান খাৰ।”

মাৰথা আৰো মাৰিয়ামনি নকি

<sup>3 8</sup> \* চাবানি জিছু আৰো উনি ক্ৰীংবাতাং ৰাম তক্ৰো উৰং, উপেকে ছং গছায়না ছকেনাতা জাছি মাৰথা মুণ্ডি ছাকছা মেচা কায় উৰঙা উনি নকিনা বৰায়নাতা।<sup>3 9</sup> মাৰিয়াম মুণ্ডি উনি জানাৰা ছাকছা তোৰামীন, জাআন গিৰিনি তাথেং বমায় নুয়ে উনি আতোৰা কানিকায় কাথাঅ নাথামে তয়তামীন।<sup>4 0</sup> নাতায় মাৰথা বেৰগা পাংৰাঙা চুৰামছকায় কামি বীজাননা মনথীপমাতা। আৰো ত্ৰাপচায়তামীন। উনি বাদাং উবে জিছু কাতাঙা ৰেঙে উনা তেমাতা। “গিৰি, আঙি জানং আঙো ছাকছাং কামি ৰানা ককায়ো নাং নুকচাতানা? আঙা চাকঙা গান্দা উনা কানি!”

<sup>4 1</sup> গিৰি খুথাফেনাতা, “মাৰথা, মাৰথা, নাং ইকায় উকায় পাংৰাঙা মনথীপেতা আৰো ত্ৰাপচায়তা, <sup>4 2</sup> নাতায় লাগিকায়বে চাপানছান বা লাগিকায়বে গছাছান। মাৰিয়ামবে জাকায় নেমকায় অকায়োছে বাছায়নাতা, আৰো উনি পাৰা অকায়ো ৰাংকায় চাঙা তংচা।”

1 1

জিছুবে আৰদিনা কীত্ৰাঙাতা

<sup>1</sup> চাওছা ছানি গছা হাদামি জিছু আৰদিনাতামীন। জেলা উ তীপ্ৰানজো, উনি ক্ৰীংবাতাঙিনি ছাকছা উনা তেমাতা, “গিৰি, চিঙাবা আৰদিনা কীত্ৰাং, জাশ্ৰে জন উনি ক্ৰীংবাতাঙা কীত্ৰাঙাতা।”

<sup>2</sup> উবে উৰঙা তেমাতা, “জেলা নাং আৰদিয়া, তেপ,

“অ বাবা,

নাঙি মুঙো পিথাৰ আনে আনব্ৰকখান,

নাঙি ছংহাছং চাংখান।

<sup>3</sup> চিঙি ছানাঙান ছানা লাগিকায় দিগ্নানজিনি বামো চিঙা ৰাখু।

<sup>4</sup> চিঙি পাপবীজানো চিঙা মাপ ৰাখু,

আনাআনদংবে চিংবা কাকায় কাকায়নি চিং কাতাং দাৰ তংবাতাঙো মাপ ৰাখুজো।

আৰো চিঙা তৰপবায়না তা ৰাং।”

<sup>5</sup> ছেলা জিছু উৰঙানেকে তেমাতা, “ৰীমেৰা নাঙি ছাকছা লীগা তোৰা, আৰো নাং উ কাতাঙা ফাৰমাজাৰি ৰেঙে আৰো তেপা, “লীগা, আঙা খনথাম বাম দাৰ ৰাখু।<sup>6</sup> আঙি ছাকছা লীগা ক্ৰাঙে ৰীবায় আং কাতাঙা ছকবায়জো, আৰো উনা ছাকায় পাকজা ৰাখুনা আং কাতাং জাবা তংচা।<sup>7</sup> আৰো ৰীমেৰা পিমুণ্ডি পাৰা ছাকছা খুথাফেনজো, “আঙা তা আছাকুক। নকোঅ চাপজোআন, আঙি ছাৰা আৰো আংবা গুৰদামিছে। আমে মীংছানাবা জাঙা তংচা আৰো গছাবান নাঙা ৰাখুনা তংচা।”<sup>8</sup> আং নাৰঙা কানিতা, লীগা চাংদংবা উ জদি মীংছাচা আৰো নাঙা বামবা ৰাখুচা,

অনংবা নাং ব্রাচাৰেঙে বাৰ বাৰ প্ৰাৰে তোংদংবে উবে জাখ্ৰেবা মীংছানো আৰো নাঙা বেনচেৰ লাগিআ অনচককান নাঙা ৰাখুনো।<sup>9</sup> উনিবাদাং আং নাৰঙা তেপেতা, নাম আৰো নাৰঙা ৰাখুকায় চাঙো; বেচ্ৰায় অনদংছে নাৰং মাননো, তকতক আৰো নাৰঙা নকো দেঙে ৰাখুকায় চাঙো।<sup>10</sup> আনাআনদংবে দীমদাক নামকায় কায়তাঙান মাননা, আৰো জা কায়ান বেচ্ৰায়া মানা, আৰো জা কায়ান তকতকা, নকোঅবে দেংকায় চাঙা।<sup>11</sup> চাংবা বাব্ৰাবীজান, নাঙি ছাব্ৰা মুছা না নামদংদংবে উনি দয় উনা তুপুঅ ৰাখুনো?<sup>12</sup> বা উ পিচিঅ নামদংবে, উনা নেকে বায়খেনো ৰাখুনো?<sup>13</sup> নাৰং নেমচাকায় কায় চাংদংবা নেমনেমকায় পাকজাঅ নাৰঙি ছাব্ৰানা বেখ্ৰে ৰাখুনা লাগিয়া উৰো ক্ৰীকা, উনা নামবাতাঙা উনাকাৰা পাতে ছীৰগীৰায় তংকায় নাৰঙি বাব্ৰা পিথাৰ চাৰপাকো ৰাখুচানোনা?”

### জিছু আৰো বিলজেবুল

<sup>14</sup> জিছুবে ছাকছা বায় ৰুকঙাতা অকায়বে ববাকায়মীন। জেলা নেমচাকায় চাৰপাক জাৰদঙান, অকায় ববাকায় কায়বে ববায়না চঙাতা, আৰো কায়তাংবীজান হত মানিনাতা।<sup>15</sup> \*নাতায় উৰঙিয়ান চাংবা চাংবাবে তেমাতা, উবে বায়বীজননি ৰাজা বেলজিবুল\* নেমছাকায় বীলচুং পেকেছে বায়না ৰুকেতা।

<sup>16</sup> \*বীৰাবে উনা তৰপবায়না ছীৰগীৰায়নি পাৰা গছা চিননো তুনুঙা নামাতা।<sup>17</sup> জিছু উৰঙি গুনায়কায়ো ফামানাতা আৰো উৰঙা তেমাতা, “কাকাৰঙি মীদি ছায়ছুতুৰ চাঙে বেৰগা বেৰগা চাঙা, উকায় ছংহাছং ৰীখাতান কাপমানোৱা আৰো মাপাকচাকায় নকদ্রং, নকদ্রঙি কাৰাইয়ান কিয়া।<sup>18</sup> ছয়তান উ কাকায়ান চিনাগচায় ৰনেচেতে ৰাদংবে উনি ছংহাছং বেখ্ৰে চকঙো? একায়ে আং কানিতা আনাআনদংবে বিলজেবুল নেমচাকায় বীলচুং পেকেছে আং বায়বীজানো ৰুকেতা আনে নাৰং আতানা তেপা।<sup>19</sup> তে আং বিলজেবুব নালাঙিছে বায়বীজানা ৰুকদংবে, নাৰঙি ত্ৰীবাতাংবীজানবে উৰঙা চাঙি নালাঙি ৰুকঙোৱা? আনদংবে উৰঙান নাৰঙা বিছাৰ খাৰবাতাং চাঙো।<sup>20</sup> নাতায় আং ইছৰনি তাছিখুনি নালাঙি বায়বীজানা ৰুকদংবে, অনংবে ইছৰনি ছংহাছং নাৰঙি কাফা ছকবায়জো।

<sup>21</sup> জেলা ছাকছা বীল নাংকায় কায়, দাল তৰোৱাল ৰায়ে উনি কাকায়নি নকো নেতে তোৱা, ছেলা উনি ছমপতি নেমৰাঙে তঙো।<sup>22</sup> নাতায় জেলা উনা কাৰা বীলনাংকায় কায় ছাকছা ৰীবায়ে বাদাঙৰে জাঙা আৰো উনা হাৰি তাকা, উনি কাংকা বাকেং জাৰো কাতাৱে উবে ছাছ মানামীন, উবিজানো ছেকে ৰাঙো আৰো উনি দীমদাক পাকজা মুজাঅ ৰনে ৰানোৱা।

<sup>23</sup> \*জা কায়ান আং পেকে চাংচায় আঙি কাৰায় চাঙা, আৰো জা কায়ান আং পেকে ৰুবুংচা, উবে চিংখ্ৰা মাংখ্ৰা চাঙো।”

### থাৰচাকায় চাৰপাক বাৰে ৰীবাকায়

<sup>24</sup> “জেলা কায় ছাকছানি পাৰা থাৰচাকায় চাৰপাক বাজিঙা দগতে ৰেঙা, উবে হেঙি পাৰা হং চিকিনা ৰানকায় হাদামি নেংদীকঙা বেচ্ৰায়া আৰো উৰো বেচ্ৰায় মানচা। ছেলা উবে তেপা, ‘আং ৰাখাতে তামাকায় নকিনান আমে বাৰে ৰেঙো।’<sup>25</sup> জেলা উবে ছকবায়, থাৰিথুৰি তানকায় আৰো নকো বেকে খীথাৰে চিথাৰে তানকায়ে উ নুকঙাতা।<sup>26</sup> অকাপেকে উবে ৰেঙে আৰো কাকায়না কাৰা পাঙে নেমচাকায় চাৰপাক বেৰগা ছিনতা ৰাবানাতা আৰো উৰং উনি পিমুঙা ৰেঙে উছিয়ান তংবা। আৰো অকায় কায় তীকাঙি কাৰা চাবানি খেঙে প্ৰাঙে তংকায় পাতে নেমচায়ে ৰেঙা।”

\* 1 1 : 1 5 মথি 9 : 3 4 ; 1 0 : 2 5

\* 1 1 : 1 5 বিলজিবুল ইনকায় ছয়তাননি বেৰগা মুং। নেমছাকায় চাৰপাক চুং

\* 1 1 : 1 6 মথি 1 2 : 3 8 ; 1 6 : 1 ; মাৰ্ক 8 : 1 1

\* 1 1 : 2 3 মাৰ্ক 9 : 4 0

## খীছানকায় আয়া

27 জিছু একায়বীজানো তেপবাপেকেয়ান, কায়তাঙি মাজাৰিনি পাৰা ছাকছা মিচিতাং খুচেম চুংৰাঙা খাৰে কানিনাতা, “উ বৰ মানখান জাকায় জিৰা নাঙা জীতীক ৰাখুনাতা আৰো নাঙা নু থীখানাতা।”

28 উবে খুথাফেনাতা, “অনংবা জা কায়তাঙান ইছৰনি খুৰাঙো নাথামা আৰো একায়ো মানিবাতাং বৰ মাননো।”

## জনানি চিন

29 \* কায় পাংৰাঙা চোকদঙাআন, জিছু তেমাতা, “একায় জাত কুলনি কায়তাংবে লাথুআছে।এৰংবে চিননো নামা, নাতায় জনানি চিননা পীচা জানাবা ৰাখুকায় চাঙা তংচা।<sup>30</sup> \* আনাআনদংবে জোনা নিনিভি কায়তাঙা চিন চাঙাতামীন, উগানদা একায় জাত কুলনাবে কায়নি ছাৰা মুছাআন চিন চাঙো।\*<sup>31</sup> \* কামা পাকাঙি ৰানি বিছাৰ ছানি একায় জাত কুলনি কায়তাং পেকে মৌংছানো আৰো উৰঙা দছ ৰাখুনো, আনাআনদংবে উবে ছলোমননি গিয়াননি কাথাঅ নাথামা নেকে বীছীমীতায়নি অৰায়নি পাৰা ৰীবাজো, আৰো তেবে ছলোমননা কাৰা চীপান চুংকায়বে ইছিয়ান তোৱা।\*<sup>32</sup> \* বিছাৰনি ছানি নিনেবিনি কায়তাং একায় জাত কুলনি কায়তাং পেকে মৌংছানো আৰো উৰঙা দছ ৰাখুনো, আনাআনদংবে উৰং জনানি পৰজায়কায়নান মন ত্ৰায়নাতা, আৰো তেবে জনানা কাৰা চীপান চুংকায়বে ইছিয়ান তোৱা।”

## কানকায়নি দত

33 \* “জা কায়বা দত ছয়ে উৰো নুকচাকায় হাদামি তানচা, বা গছা দন পিমুংবা গ্ৰীপচা।উনি দয় উৰং উৰো গাচানি কাৰায়ছে তানা, জাখ্ৰেদংবে নায়কায়পেকেছে জাবা চাং পিমুঙা ৰীবায়ে চিনা জাঙো।<sup>34</sup> নাঙি নেকেননান নাঙি কানকায়নি দত চাঙা।জেলা নাঙি নেকেন নেমে তংদংবে, নাঙি দৌমদাক কানকায়বা নায়ৰপমো।নাতায় জেলা নেকেন নেমচাদংবে, ছেলা নাঙি দৌমদাক কানকায়বা হানদাৰনো।<sup>35</sup> নাঙি পিমুং নায়তংকায়ো জাখ্ৰেবা হানদাৰচানা অকায়ো গীতমীত খাৰে ৰা।<sup>36</sup> আনদংছে, নাঙি কানকায় ত্ৰীককানান নায়ৰপমো, আৰো উছি জামফাংবা হানদাৰনা তংচা, উবে জেলা দতনি নায়কায় নাঙি কাৰায় কিনো উবে উগানদা নায়কায় চাঙো।”

## ফৰাছি আৰো নিয়াম ক্ৰীকবাতাঙা জামাও

37 জিছুনি কাথা ববায়কায় জেলা শ্ৰীনজো, ফৰাছিছ ছাকছা কাকায় পেকে মায় ছানা উনা প্ৰাওনাতা, উনিবাদাং উবে পিমুঙা ৰেঙাতা আৰো ছাকায় চাংগ্ৰাতি কান তেৰেনাতা।<sup>38</sup> নাতায় জিছু ছানা তীকাং পীইলা নেমৰাঙে গীনচাকায়ো জেলা উবে নুঙাতা, ফৰাছিৰে হত মানিনাতা।<sup>39</sup> অকাপেকে গিৰি উনা তেমাতা, “অখ্ৰে তেবে, নাৰং

\* 1 1 : 2 9 মথি 1 6 : 4 ; মাৰ্ক 8 : 1 2

\* 1 1 : 3 0 জনা 3 : 4

\* 1 1 : 3 0 জনা ছাকছা তিকাং গিৰিনি কানিছংবাতাং ছাঙা আৰো গিৰি উনা পৰজায়না নিনিভিতি ফীছাইনাতা নাতায় উ মানিছায়ে বেৰগা ৰামিচে ৰীংতি দৌঙে ৰেঙাতা আৰো উচিয়ান ফুংগুৰ ৰিবায়ে উৰঙি ৰীং দুগুতে ৰেঙাতা নাতায় উনা গজঙা ছুকায় না ৰিবায়ে উনা মনকা আৰো ছিমানদি হাকঙি ব্ৰায় তানাঙাতা ছাবানি জনা ইছৰনা মানিয়ে পৰজায়না নিনিভিনা ৰেঙাতা মথি 1 2 : 4 0 জনানি না বদমি তংকায়বে জিছুনি মাংখ্ৰামি তংবগানদা ছাঙাতা।

\* 1 1 : 3 1 1 ৰাজা 1 0 : 1 - 1 0 ; নিংবা বংছ 9 : 1 - 1 2

☆ 1 1 : 3 1 1 ৰাজা 1 0 : 1 - 1 0 কামাহা গদঙিনি পাৰা ৰানি জানবায় ৰামঅ ৰিবায়ে ছলমন ৰাজানি গিয়ান ন ছিনা ৰিবিনাতা আনাআনদংবে উবা গিয়ানি ছাঙা নামামীন নাতায় ছলমন নি কাৰা জিছু ছুংকায় ছাঙা আৰো উকায় জুকনি কায়তাং জিছুনি গিয়ান নো ৰাচানাতা উনিবাদাং কামাহানি ৰানি উৰঙা নিনদিনো।

\* 1 1 : 3 2 জনা 3 : 5

\* 1 1 : 3 3 মথি 5 : 1 5 ; মাৰ্ক 4 : 2 1 ; লুক 8 : 1 6

ফৰাছিবীজান খুৰি আৰো থালনি বাজিং পাকাংছান নাতা, নাতায় নাৰঙি পিমুংবে লুবিয়াআন কাপেফুঙা আৰো নেমচাকায়ছান।<sup>40</sup> অই নাৰং গককা কায়বিজান। জাআন কাৰাংপাকাঙো তাকঙাতা পিমুং পাকাঙোবা তাকচানাতানা?<sup>41</sup> নাতায় পিমুং জাৰো তোৱা উকায়বীজান কাঙাল কায়তাঙা দেঙে ৰাখু, আৰো দৌমদাকান নাৰঙানেকে খাৰকায় চাঙো।

<sup>42</sup> \*নাৰং ফৰাছিবীজান আপত, আনাআনদংবে নাৰং নাৰঙি পদিনা, আৰুত আৰো বাৰিতিনি দৌমদাক বেৰগা জাতনি মি থেঅ বক্রা হাছি নি বক্রাছাঅ ইছৰনা নাৰং ৰাখুনাতা। নাতায় নাৰং ইছৰনি নাছিকায় আৰো দংকায় নিয়ামো কয় ৰাখানাতা। তীকাঙি খাৰচাকায় নিয়ামো ৰাখাচাৰেঙে চাবানি ৰাখুকায় পেকেবা নাৰং খাৰনা লাগিয়ামীন।

<sup>43</sup> জামাও! জামাও! নাৰং ফাৰিছিবীজান, আনাআনদংবে নাৰংবে মেলায়দামি চুংকায় দখমো নেমতাতা আৰো হাতখলায়বিজানতি মানিয়ে ছালাম খাৰকায়ো মাননা নামা।<sup>44</sup> জামাও! জামাও! নাৰংবে, আনাআনদংবে নাৰংবে গাক ৰাখুচাকায় মাংখ্ৰামদাম গানদাছে, একায়ো ফামানচাৰেঙেয়ান কায়বীজান কাৰাকৰো ৰীজামা।<sup>45</sup>

<sup>45</sup> ছাকছা নিয়ামো ক্ৰীককায় কায়বে উনা খুথাফেনাতা, “কীত্ৰীংগীৰ, এখ্ৰে জেলা নাং তেপা, চিঙাবা নামে নিনদিতা।”

<sup>46</sup> জিছুবে খুথাফেনাতা, “আৰো নাৰং নিয়াম ক্ৰীকবাতাংবা জামাও! নাৰঙা, আনাআনদংবে কায়তাঙি ফাক্ৰঙি কায়না জাংচাৰেঙে বজাবীজানো নাৰং তীপায়কায়ো উৰং নিমিন আককল মানৰেঙে পায়, আৰো নাৰং কাকাৰংবে উৰঙা নেকে চাকঙা তাছিখু গছাপেকেবা পায় চকচা।<sup>47</sup> জামাও! জামাও! নাৰংবে, আনাআনদংবে নাৰংবে কানিছংবাতাঙি মাংখ্ৰামো হামা, আৰো একায়ো নাৰঙি জুজুবিদিৰং জা উৰঙা ককথানাতা।<sup>48</sup> উনিবাদাং নাৰং ছাখিবিজান চাঙা আৰো জুজুখীৰাওৰঙি কামিবিজান চকে ৰা, আনাআনদংবে কানিছংবাতাঙা উৰং ককথানাতা আৰো নাৰংবে উৰঙি মাংখ্ৰাদামো হামা।<sup>49</sup> একায়নি বাদাং, ইছৰ উনি গিয়ানতিবা তেমাতা, আং উৰঙা কানিছংবাতাঙো আৰো ছীমবাতাঙো ফীছানো, চাংবা চাংবানা উৰং ককথানো আৰো বেৰগানা উৰং আককল ৰাখুনো।<sup>50</sup> অখ্ৰেবানা বীছীমীতা হাবাচংবায়নি পাৰা দৌমদাক কানিছংবাতাংবীজাননা ককথাকায়নি বাদাং একায় জুকনি কায়তাঙি পাৰা ৰাকায় চাঙো।<sup>51</sup> \*আবেলনি ছি খুকায়নি পাৰা জাকাৰিআনি ছি খুকায় চিকিনা জাআন পিথাৰ হাদাম আৰো থুগিনি মাজাৰি ছিনাত। দৱা আং নাৰঙা কানিতা, একায় জুকিনি কায়তাং দৌমদাকো চকে ৰানা লাগিনো।”

<sup>52</sup> জামাও! জামাও! নাৰং নিয়াম ক্ৰীকবাতাংবা, আনাআনদংবে নাৰংবে গিয়াননি নক চাবিঅ ৰায় জাৰে ৰেঙা। নাৰং কাকাৰংবা দাংচা আৰো জা কায়বীজান উছিনা দাংবাতাঙোবা নাৰং হাক ৰাখুনাতা।”

<sup>53</sup> জেলা জিছু বাজিঙা দগতে ৰেঙাতা, ফৰাছিবীজান আৰো নিয়ামনি কীত্ৰীংগীৰবীজান উনা ৰাও দগতে হাক ৰাখুনাতা আৰো ছীংকায় পেকে উনা বাঙাতা,<sup>54</sup> উ চীপপান আতোবা তেপদঙান উনা ৰীমা চামছঙাতামীন।

## 1 2

হুইছাৰ খাৰকায় আৰো হেতুক ৰাখুকায়বিজান

(মথি 10 :26 , 27 )

<sup>1</sup> \*অকায় জোৱায়, জেলা পাংৰাঙা হাজাৰনি হাজাৰ কায়তাং মেৰাওবানাতা, আৰো উৰংবে নাঙা আঙা নাকতাপ্ৰেকায় চাঙাতামীন, জিছুবা পীইলা উনি ত্ৰীংবাতাঙা নেকে তেপমা চঙে, তেমাতা, “ফাৰাছিবীজাননি ফাপনি

\* 11 :42 লি 27 :30

\* 11 :51 a হা 4 :8 ; b নিংবা বংছ 24 :20 , 21

\* 11 :51 আবেলান বীছীমীতায়নি কায়তাঙি মাজাৰি পীলা কোকথাকায় মানকায় কায়, আদিপছতাক 4 :8 , জাকাৰিয়া কানিছংকায় বায়বেলতি ছপনি কাৰা ছাবান কোকথাঅ মানকায় কায়। নিংবা বংছোবিজানি 20 :21

\* 12 :1 মথি 16 :6 ; মাৰ্ক 8 :15



পাৰা হয়ছাৰ চাঙে তং, জাআন তুনুকখীথাককায় চাঙা।<sup>2</sup> \*উছি প্ৰকায় চাংচাকায়ো গ্ৰীপে তানকায় জাবা তংচা, উগানদা খাৰে ফামানচাৰাঙে তেপেনে তানকায় জাবা তংচা।<sup>3</sup> নাৰংবে জাৰো হানদাৰবায়ো কানিয়েতা অকায়ো নাযদঙান নানো, আৰো নাৰংবে জাৰো নক পিমুং নাকৰি মীনাং মীনাং ববায়নাতা অকায়ো নখাং কাৰাঙি পাৰা পৰজায়কায় চাঙো।”

জানাৰা কীৰনা লাগিচা  
(মথি 10 :28 -31)

4 “আঙি লীগাতাং, আং নাৰঙা কানিতা, কান কায়ো ককথাবাতাঙা তা কীৰি আনাআনদংবে উনা পাতে উৰংবে জাবাখাৰনা জাংচা।<sup>5</sup> নাতায় নাৰং চাঙানেকে কীৰনা লাগিয়া আং নাৰঙা তুনুকঙো, নাৰং কান কায়ো ককথাকায় চাবানি, নাৰঙা নৰকিনা কনাবা জানি বীল তোৱা, উনাছান কীৰ। দৱা, আং নাৰঙা কানিতা, উনান কীৰ।

6 পাইছা আনিংনা তো চকিয়া বীংতাত ফাৰকায় চাংচানা? অনংবা মাংছাবা ইছৰনি নীজীৰি জামুঙে ৰেংচা।

7 উগানদা খাৰে নাৰঙি তীকামি খৰোবীজানবা দীমদাক হিছাপ খাৰকায় চাংজো। তা কীৰি, নাৰংবে পাংৰাঙা তো চকিয়াবীজাননা পাতেছে দাম চাতা।”

খিছতনা হয় বাবাতাং আৰো কবাতাং

(মথি 10 :32 -33 ; 12 :32 ; 10 :19 -20)

8 “আং নাৰঙা কানিতা, জাআন কায়তাঙি নুখাঙি আঙো হয় বাআ, কায়নি ছাবা মুছাবা ছিৰিগয়বীজাননি ইছৰনি নুখাঙিবা হয় ৰানো।<sup>9</sup> নাতায় জাকায়ান আঙা বেৰগা কায়তাঙি নুখাঙি কৰা ইছৰনি ছিৰিগয়বীজাননি নুখাঙিবা কনো।

10 \*আৰো দীমদাক জা কায়ান কায়নি ছাবা মুছানি কাৰায় নেমছা ববায় উৰঙাবে মাপ ৰাখুকায় চাঙো, নাতায় জা কায়ান পিথাৰ চাৰপাকনি কাৰায় নিনদিয়া উৰঙাবে মাপ খাৰনা তংচা।

11 \*“জেলা নাৰঙা মেলায়দামিনা, বিছাৰ খাৰবাতাং আৰো বীল মানবাতাঙি নুখাঙিনা ৰীমে ৰাবানো, ছেলা নাৰং কাকায়ো বেংখ্ৰে খুথাফেনো, বা নাং আতো কানিনা উনিবাদাংবে তা গুনায়ে,<sup>12</sup> আনাআনদংবে নাৰং অকায় জোৱায় আতো তেমা লাগিনো পিথাৰ চাৰপাকান নাৰঙা কীত্ৰীঙো।”

ছাকছা গককা দনিকায়নি কীত্ৰীংগপ

13 পাংৰাঙা কায়তাঙি মীদি চাংবা ছাকছা কায় উনানেকে তেমাতা, “অ কীত্ৰীংগীৰ, বাৱানি ছমপতিনি বদ্ৰাঅ আঙা ৰনে ৰাখুনা আঙি দাদানা কীচাক।”

14 জিছু খুথাফেনাতা, “অই কায়, নাৰঙি মাজাৰি বিছাৰগিৰি খাৰনাবা ৰনে ৰাখুনা আঙা চাং বাৰ ৰাখুনাতা?”

15 অকাপেকে উবে উৰঙা তেমাতা, “চিয়ে তং! দীমদাক লুবিয়ানি পাৰা কাকায়না হয়ছাৰ চাঙে তং, আনাআনদংবে ফাপৰেঙে তংদংবা কায়নি চাৰপাকো উনি ছমপতি পেকেবে থাৰিনা জংচা।”

16 আৰো উবে উৰঙা গছা কীত্ৰীংগপ কানিনাতা, “ছাকছা ছানা তংকায় কায়নি ছালিহায় মায় পাঙে নেমাতা।

17 উবে কাকায়নি মনতি গুনায়েনাতা, ‘আমে আতো খাৰনো? আং মায় তানা আঙি মায়জামি হাদামান তংচাজো।

18 ছেলা উবে তেমাতা, আমে এংখ্ৰে খাৰনো। আঙি মায়জামো আং দিবিবো আৰো গছা চুংৰাঙে হামো আৰো উছিয়ান আঙি মায় বীজান আৰো আঙি পাকজাবীজান দীমদাক তাতে তাননো।<sup>19</sup> আৰো আং কাকায়না তেমো, নাঙা পাংৰাঙা বীছীৰনা দঙা গান্দা পাংৰাঙা নেমকায় পাকজাবীজান তানকায় চাংজো। নেংদীকে তং, ছায় ৰীঙে ৰং

\* 12 :2 মাৰ্ক 4 :22 ; লুক 8 :17

\* 12 :10 মথি 12 :32 ; মাৰ্ক 3 :29

\* 12 :11 মথি 10 :19,20 ; মাৰ্ক 13 :11 ; লুক 21 :14,15

মানে তং আৰো।<sup>20</sup> নাতায় ইছৰ উনানেকে তেমাতা, ‘নাং গককা! তে একায় ফাৰি নাঙি চাৰপাকো নাঙি পাৰা দাবিয়ে ৰাংকায় চাংদংবে। ছেলা নাং কাকায়না থাৰিয়ে তানকায় পাকজাবীজানবে চাঙি চাঙো?’

<sup>21</sup> এগানদা খাৰে জা কায়ান কাকায়না পাকজাবীজান ৰুংগে তানা নাতায় ইছৰনি নীজীৰি উৰং কাঙাল চাঙা।’

আতো লাগিয়া লাগিচা অকায়ো তা গুনায

(মথি 6 :25 -34)

<sup>22</sup> অকাপেকে জিছু উনি ত্রীংবাতাঙো কানিনাতা, “উনিবাদাং আং নাৰঙা কানিয়েতা, নাৰঙি খেঙে তংকায়নি বাদাঙা নাৰং আতো ছানো, আৰো নাৰঙি কান গানজিনি বাদাং, নাৰং আতো চননো আঁনে তা গুনায।

<sup>23</sup> আনাআঁনদংবে ছাকায় পাকজানা কাৰা ছুন চাৰপাকছে চুঙা, আৰো নেন চোনখোংনা কাৰা কান কায়ান চুঙা।

<sup>24</sup> তখাবীজাননা গুনায চি, উৰংবে ফুৰাবা ফুছাবা খানবা খানচা, উৰঙিবে তানকায় তল্লা বা জামবা তংচা, অনদংবা ইছৰবে উৰঙা ছাকায়ো ৰাখুতা। আৰো নাৰংবে তবিজাননা কাৰা বেনচেক দাম চাতা!<sup>25</sup> নাৰঙি মাজাৰি চাং হুকু দুকু খাৰে কাকায়নি খেঙে তংকায়ো হাতছা তৰোনো জাঙা?<sup>26</sup> আনাআঁনদংবে নাৰংবে একায় মৌলকায়ান খাৰনা জাংচাদংবে, নাৰং আনা বেৰগানি বাদাং হুকু দুকু খাৰে তোৱা?<sup>27</sup> \*বায়ৰাইছুংবীজান বেথ্ৰে দীমে চুঙা গুনায চি। উৰংবে কামি হাবা ৰাচাবা নেনতেংবা তাকচা, নাতায় আং নাৰঙা কানিয়েতা, ছলমনবা কাকায়নি দীমদাক নক হা লেলা ফেলা তয়েবা একায়বীজাননি গছা গান্দাবা চিথোৰাঙে কানচা চোনচামীন।<sup>28</sup> অনদংবে তে তয়ে গাফুং বাৰদামিনা ককায় চাংকায় বাক্ৰা হানি ছামন, ইছৰ উগানদাখাৰে তীকানা কচোনাদংবে, উনা কাৰা বেনচেক পাতে উবে নাৰঙা তীকানা কীচানো অই নাৰং আলামালাছান পীতিবাতাং।

<sup>29</sup> আতো ছানো বা আতো ৰীঙো উনে নাৰং খাপাকি তা ৰা, আৰো ইনি বাদাং হুকুৰ দুকুৰ তা খাৰ।

<sup>30</sup> আনাআঁনদংবে বীছীমীতায়নি দীমদাক জাতবীজান একায়নি জিখাৰ ছীমা, আৰো একায়বীজান নাৰঙা লাগিয়া আঁনে নাৰঙি বাৱান উকায়বীজান ফামানা<sup>31</sup> নাতায় উনি ছংহাছং নাম আৰো অগদঙান নাৰঙা নেকে দীমদাক ৰাখুকায় চাঙো।’

ছীৰগিনি দন

(মথি 6 :19 -21)

<sup>32</sup> “তা কিৰি, অ পালপাংচাকায়, আনাআঁনদংবে নাৰঙানেকে ছংহাছং ৰাখুনা নাৰঙি বাৱা নেমতাতেতা।

<sup>33</sup> নাৰঙি তংকায় কাৰিঅ ফাৰ গাতে মানকায় তাকাঅ নাছিয়ে তংচাবাতাঙা দান ৰাখু। জাছি মেখয়বাতাং কাফায়না ৰীবাচা আৰো চংবা কাকে তীমাচা, অগানদা ছীৰগীৰায় থাচাকায় দননি জলংগাইতিছে, কাকায়নি বাদাং প্ৰেনা ৰীংচাকায় দনছে ৰুং।<sup>34</sup> আনাআঁনদংবে জাছি নাৰঙি দন তোৱা, উছিয়ান নাৰঙি খাপাকবা তঙো।’

নেতে তংকায় গলামবীজান

<sup>35</sup> \*নাৰংবে ছেংকীমাৰ খায়ে আৰো দত হয়ে নেতে তং,<sup>36</sup> \*জৰছিনি পানছিনি চাংকায়নি খাৱাননি পাৰা বাৰবাপেকে নকো তকতকদঙান উনা তাপপান দেঙে ৰাখুনা জাঙা গানদা কাকায়নি গিৰিনা ছামে তংকায় চাকলবীজান গান্দা নাৰং চাং।<sup>37</sup> কাকায়নি নকগিৰিনি ৰীবাপেকে ছামছঙে তংকায় চাকলবীজাননা খীছানো। আং নাৰঙা দংকায়োন কানিতা, উবে কাকায়ান ছেংকীমাৰ খায়ে উৰঙা ছাকায় ছাংগ্ৰাতি তুনুই ছানা ৰীঙা আৰো কাফায়না ৰীবায়ৈ আৰো উৰঙা চুৰামছকঙা ছামে তং।<sup>38</sup> উবে ফাৰমাজাৰি বা নায়বাতাঙি ৰীবাদংবা, উবে

\* 12:27 1 ৰাজা 10:4 -7 ; নিংবা বংছ 9:3 -6

\* 12:35 মথি 25:1 -1 3

\* 12:36 মাৰ্ক 13:34 -3 6

অগানদাখাৰে জদি নেতে তংকায় নুকা অনদংবে উকায় চাকলবীজান খীছানা।<sup>3 9</sup> \*নাতায় একায়ো ফামানে বা, মেখোবাৰজু বেকায় জোৱায় ৰীবানো, উকায়ো নকগিৰি দাছ মানদংবে উবে কাকায়নি নছপাত হাখাৰ খতে দাঙা ৰাখুনা তংচামীন।<sup>4 0</sup> নাৰংবে আনতাৰে নেতে তং, আনাআনদংবে জা জোৱায় নাৰং উনা গুনায়াচা অকায় জোৱায়ান কায়নি ছাৰা মুছা ৰীবানো।”

নেমকায় আৰো নেমচাকায় চাকল

(মথি 2 4 :4 5 -5 1 )

4 1 পিতৰ তেমাতা, “অ গিৰি, নাঙি একায় কীত্ৰীংগপ চিঙাছান কানিতানা, বা দীমদাক কায়তাঙা?”

4 2 গিৰিয়ান খুথাফেনাতা, তেলা, পীতিকায় আৰো গিয়ান তংকায় চাকলবে চাং, গিৰি উনি চাকলবীজানা থিক জোৱায়তি উৰঙা উৰঙি ছাকায় পাকজাঅ ৰাখুনা নকগিৰি চাঙা তানাঙাতা? <sup>4 3</sup> উকায় চাকলবে চকছাকায়ো মানকায়, জানি নকগিৰি উনি নামকায় গান্দা বাৰে ৰীবাপেকে খাৰে তংকায়ো নুককা।<sup>4 4</sup> আং নাৰঙা দংকায়ান কানিতা, উবে কাকায়নি দীমদাকনি পাকজানি কাৰায় উনা কায়গিৰি তাকঙো।<sup>4 5</sup> নাতায় আঙি নকগিৰি ৰীবানা বনেতা, আনে অকায় চাকলান কাকায়না কাকায় গুনায়েদংবে, আৰো অকাপেকে উবে বেৰগা মুছা আৰো মেচা কামিং চাকলতাঙা ককঙা চংদংবে, আৰো ছায়ে আৰো ৰীঙে আৰো চকো নাছেঙে তংদংবে।<sup>4 6</sup> উগানদাখাৰে বেকায় ছানতি আৰো বেকায় জোৱায় উনি নকগিৰিনা চিচা নেচাৰেঙে আৰো ফামানচা ৰাঙে তঙো উকায় জোৱায় উনি গিৰি ৰীবানো। উনি গিৰি উনা তুৱ্ৰা আনিং খাৰে খানদকঙো আৰো উনা মনপীতিচাবাতাঙি হাদামো কয় ৰাখাকায় চাঙো।

4 7 “জা চাকলআন নকগিৰিনা ফামানেবা আৰো থাৰিছেঙে তংচা, বা গিৰিনি নেমতাকায় গান্দা খাৰচাদংবে পাংৰাঙেছে ককমাছানো।<sup>4 8</sup> নাতায় জাআন ফামানচায় কক মাছানা ছাপকায়ো খাৰানাতা উবে চীপীনছান ককমাছানো। ছাকায়ানা কাৰা জানা পাঙে ৰাখুনাতা, উনি পাৰা পাঙে দাবিকায় চাঙো, আৰো জানান পাঙে কতায়কায় চাঙাতা, উনি পাৰা পাংৰাঙে নামকায় চাঙো।

খীছানকায় ৰাখুনা দংচা নাতায় থক থক খাৰনাছে

(মথি 1 0 :3 4 -3 6 )

4 9 “আং বীছীমীতায় বাৰ কনাছে ৰীবানাতা, আৰো অকায়বে তেয়ান পাকদংবে আং ইয়ো নেমতাতামীন।

5 0 \*নাতায় আং গছা দিখানি নালাঙি দিখা মানা লাগিকায় আঙি তোৱা, আৰো অকায় দিখা গানদা দুকনি মাজাৰি দুগুতে ৰেংচা চিকিনা বেনচেকান আমে হামৱায়ে দুক চাঙেতা! <sup>5 1</sup> আং বীছীমীতায় খীছানকায়ো ৰাখুনা ৰীবানাতা আনে নাৰং গুনায়েনাতানা? নাতায়, আং নাৰঙা কানিতা, দংচা, থক থক খাৰনাছে।<sup>5 2</sup> তেনি পাৰা নক গছাই বীংজাননি কাৰাই নাঙা আঙা থক থক খাৰনো, মেথামি কাৰায় কামিং আৰো কামিংনি কাৰায় মেথাম মীংছানো।

5 3 \*বাব্ৰানি কাৰায় ছাৰা মুছা আৰো ছাব্ৰানি কাৰায় বাব্ৰা, জিব্ৰানি কাৰায় ছাৰা মেচা আৰো ছাব্ৰা মেচানি কাৰায় জিব্ৰা, নেব্ৰানি কাৰায় বুৰিব্ৰা আৰো বুৰিব্ৰানি কাৰায় নেব্ৰা মীংছায়ে উৰংবে থক থক চাঙো।”

জোৱা অকতনি চিনবিজানো কানিছংকায়

(মথি 1 6 :2 ,3 )

5 4 উবে কায়তাঙা তেমাতা, “জাকাপেকে নাৰং বিৰিহা গুদুং ৰাংখপ আককে ৰীবাকায়ো নুকদং, নাৰংবে তাপান আনা, ‘ৰাং ফানো,’ আৰো অশ্ৰেয়ান চাঙা।<sup>5 5</sup> আৰো জেলা কামাহা গুদুঙি পাৰা পুছুৱা ৰামপাৰ ককদং, নাৰং

\* 1 2 :3 9 মথি 2 4 :4 3 ,4 4

\* 1 2 :5 0 মাৰ্ক 1 0 :3 8

\* 1 2 :5 3 মিখা 7 :6

আীনা, ‘একায়বে ৰাংছাং তুঙো,’ আৰো অশ্ৰেয়ান চাঙা।<sup>5 6</sup> অই তুনুকখীথাকবাতাং! নাৰংবে হাপীৰাং আৰো ৰাংপীৰাঙি চিনবিজানো চিয়ে বেখে কানিনা ক্ৰীকা। অনদংবে নাৰংবে একায় তেগাপনি ছানি চিনবিজানো চিয়ে বেখে কানিনা ক্ৰীকচা?

<sup>5 7</sup> “আতানা নাৰংবে বেকায়ান নেমা আৰো দৱা কাকায় কাকায়না বিছাৰ খাৰচা? <sup>5 8</sup> জাখে নাং নাঙি হেতুকগিৰি পেকে বিছাৰ হাদামিনা বেংবাপেকে, ৰামিয়ান উ পেকে মাপাকঙা জতন খাৰে চি, দংচাদংবে উবে নাঙা বিছাৰগিৰিনি নুখাঙি কায়তাঙা বৰ বৰ বীতে ৰাঙো, আৰো বিছাৰগিৰিবা নাঙো ছিপায়তাঙি তাছিতিনা কতায়নো আৰো নাঙা উৰং ফাতকি চাপে তানো।<sup>5 9</sup> আং নাৰঙা কানিতা, নাং ৰাখুনা লাগিকায় ত্ৰীককান পায়ছা ৰাখুচা চিকিনা নাং জাখেবা দগনা জাঙা তংচা।”

## 1 3

মনত্ৰায় দংচাদংবে ছিৰেং

<sup>1</sup> উকাপেকে তাক্ৰায় কায়তাং জিছু কাতাঙা ৰীবায়ে পিলাতনি বুলি ছেৰায়কায় জোৱায় গালিলিয়াতাঙা ককথাকায়নি বাদাং চাংবা চাংবাবে উনা কানিনাতা।<sup>2</sup> জিছুবে খুথাফেনাতা, “আনাআনদংবে এগানদা উৰং আককল মানবানা বেৰগা দৌমদাক গালিলিতাঙা কাৰা একায় গালিলিয়াতাঙাবে নিমিন পাপি আনে নাৰং গুনায়ানা?<sup>3</sup> আং নাৰঙা কানিতা, দংচা! নাতায় নাৰং মন ত্ৰায়চাদংবে, নাৰং দৌমদাক কায়ান উৰং গান্দা কাপমানোৱা।<sup>4</sup> বা জেলা ছিলোৱামনি চুকায় নক বিয়ে জা ছিগিন কায় কাৰাঙা কিয়ে উৰং ছিনাতা, নাৰং গুনায়ানা জেকছালেমি বেৰগা তংবাতাঙি মৌদ্ৰি উৰংছান নিমিন নেমচা আনে?<sup>5</sup> দংচা! আং নাৰঙা কানিতা, নাতায় নাং মন ত্ৰায়চা চিকিনা নাৰং দৌমদাকায়ান কাপমানোৱা।”

থেচাকায় দৌমব্ৰে পাননি কৌত্ৰীংগপ

<sup>6</sup> আকাপেকে উবে একায় কৌত্ৰীংগপো কানিনাতা, “ছাকছা কায়নি উনি দ্ৰাকখা বাৰতিতি গংগ্ৰাম পান ফাংছা তোৱামীন আৰো উবে থেঅ চিনা উছিনা ৰেঙাতা নাতায় গছাবান বেছায় মানচানাতা।<sup>7</sup> উনিবাদাং উবে দ্ৰাকখা বাৰতি জাকায় কায় চিয়া উনা নেকে তেমাতা, একায় গংগ্ৰাম পাননি থেঅ বীছীৰ আনথামান আমে চিনা ৰীবায তয়তা আৰো গছা থেঅবান মানচাজো। আতানা একায় হাঅ বে একানছে ছাগানচায়তানা?” ইয়োবে তানে ৰাখা!<sup>8</sup> “মালিক, আনে কায়বে খুথাফেনাতা, বীছীৰছানা ছান ইবে তংখান, আৰো আং একায়নি ছাৰছাবান হাখাৰ খতে ইনা ছাৰ ৰাখুনো।<sup>9</sup> একায় ৰীবাকায় বীছীৰতি থেদংবে, নেমো! থেচাদংবে, ইঅ তানে ৰাখানো।”

ছাকছা লেংগ্ৰাকায় মিচিতাঙো নেংদৌককায় ছানি জিছু তেলেমা

<sup>1 0</sup> জিছুবে নেংদৌককায় ছানি গছা মেলায়দামি কৌত্ৰীঙেতামীন,<sup>1 1</sup> আৰো উছি জাআন ছিগিন বীছীৰ চিকিনা চাৰপাকনি নালাঙি লেংগ্ৰাকায় ছাকছা মিচিতাং তোৱামীন। উবে কুনদুকে ৰেঙাতা আৰো চীপানবা কান তেপ্ৰেঙা জাংচাবামীন।<sup>1 2</sup> জাকাপেকে জিছু উনা নুঙাতা, উবে উনা নুখাঙিনা প্ৰাওনাতা আৰো উনা নেকে তেমাতা, “অই মিচিতাং, নাঙি কালামকায়নি পাৰা নাঙো তেলেমজো।”<sup>1 3</sup> উবে উনি তাছি উনি কাৰাং তাদংঙান, আৰো উবে দাক্ৰাআন কান তেপ্ৰেঙে মীংছানাতা আৰো ইছৰনা কচকছানিনাতা।

<sup>1 4</sup> \*জিছু নেংদৌককায় ছানি তেলেমকায়নি বাদাং, মেলায় দামিনি ফাকমাবে ৰাও দগতে কায়তাঙা নেকে তেপমাতা, “কামি ৰানা নেকেবে ক্ৰোৱছা ছান তোৱা। উবানা উকায় ছানবীজানি ৰীবা আৰো তেলেম, নেংদৌককায় ছানিবে দংচা।”

<sup>1 5</sup> গিৰিয়ান উনা খুথাফেনাতা, “নাৰংবে তুনুকখুথাবাতাং! নেংদৌককায় ছানি নাৰংবে ছাকায়ান নাৰঙি মাছু বা

গাদাঅ গলিনি পাৰা দেঙে ৰাখুচানা আৰো চিকা থীখানা নেকে উৰঙা বাজিঙা দগনে ৰাংচানা? <sup>16</sup> আকাপেকে ছিগিন বীছীৰ চিকিনা ছয়তান চিকি, খায়ে তান মাছাকায় আব্রাহামনি মেচা ছাবানা, উনা খায় তানবায়নি পাৰা নেংদীককায় ছানি দেঙেমেনে গজককায় মানা লাগিচামীনা?” <sup>17</sup> উবে ইবিজানো তেপদঙান, দীমদাক উনি কাৰায় মীংচাবাতাং ব্রানাতা, নাতায় উনি খাৰকায় দীমদাক চুংকায় কামিবীজাননি বাদাং ছাৰকায়ান খুছি চাঙে ৰং মানাতা।

বেছৰ কেননি কীত্ৰীংগপ

(মথি 13:31, 32; মাৰ্ক 4:30-32)

<sup>18</sup> ছেলা জিছু তেমাতা, “ইছৰনি ছংহাছংবে আতো গান্দা চাঙা, আৰো আং অকাযো আতো পেকে ৰিজায়নো?  
<sup>19</sup> একায়বে বেছৰ কেন গছা গান্দাছে চাঙা, জাৰো কায় ৰাবায়ে আৰো উনি বাৰতিতি ফুনাতা, ইবে চুংৰোনাতা আৰো গছা ফাং চাঙাতা, আৰো তোবীজান উনি দালায়তি মকা?” \*

<sup>20</sup> উ বাৰে ছীঙাতা, “ইছৰনি ছংহাছঙো আমে আতো পেকে ৰিজায়নো? <sup>21</sup> উকায়বে ফাপ গান্দাছে চাঙা, উৰো মিচিটাং ছাকছা ৰায়ে আৰো আনথাম দন বামচি গুনদ্রাঅ তীপ্ৰানে ত্ৰীককান পকচাদীপানা গ্ৰিপে তানা?” \*

খেপছাকায় নকো

(মথি 7:13, 14, 21-23)

<sup>22</sup> ছেলা জিছু ছংফুথুবীজান আৰো ছং ছং তক্ৰো, কীত্ৰাঙে উবে জেৰুছালেমিনা ৰেঙাতা। <sup>23</sup> চাংবা ছাকছা উনা ছীঙাতা, “গিৰি, জককায় কায়তাংবে চীপপানছাননা?” উবে উৰঙা তেমাতা,

<sup>24</sup> খেপছা খুপছাকায় নকো তক্ৰো দাঙা জাখ্ৰেবা জতন খাৰ, আনাআনদংবে আং নাৰঙা কানিতা, পাংৰাঙা কায়, দাঙা জতন খাৰনো আৰো দাঙাবে জাঙা তংচা। <sup>25</sup> আৰো নকিনি কায়গিৰি চাওছা মীংছায় আৰো নকো চীপদং, নাৰংবে বাজিঙি দিংদিঙে নকো তকতকঙো আৰো তহতায়নো, ‘কীত্ৰীংগীৰ, চিঙা নেকে নকো দেঙে ৰাখু। “নাতায় উবে খুথাফেনো, ‘নাৰং বিছিনি পাৰা ৰীবানাতা বা নাৰংবে চাং আমে ফামানচা। <sup>26</sup> ছেলা নাৰংবে তেমো, ‘চিমে নাং পেকেয়ান ছাজো আৰো ৰীংজো, আৰো নামে চিঙি ৰাম বীজানান কীত্ৰাঙাতা। <sup>27</sup> \*নাতায় উবে খুথাফেনো, ‘আমে নাৰঙা ফামানচা বা নাৰং বিছিনি পাৰা ৰীবানাতা। আঙি পাৰা জাৰে ৰেং, নাৰংবে ছাকায়ান নেমচাকায়ো খাৰবাতাংছে!’ <sup>28</sup> \*\*জেলা আব্রাহাম, ইছাক আৰো জাকব আৰো কানিছংবাতাং দীমদাকনা নাৰং ইছৰনি ছংহাছং নুকঙো, নাতায় নাৰংবে নাৰংকাক্ৰঙান বাজিঙা কবানো, উছিয়ান খাপমো আৰো ফাখাম কাকগ্ৰীকায় চাঙো। <sup>29</sup> কায়তাংবে ছাতি হা আৰো বিৰি হা আৰো কাৰা হা আৰো কামা হানি পাৰা ৰীবানো, আৰো ইছৰনি ছংহাছঙি উৰংবে খাৰাননি নুনো। <sup>30</sup> \*জাতকৰায়ান উছি জাবীজানান চাবান, উৰঙান পাইলা চাঙো আৰো জাআন পাইলা চাঙা উৰান চাবান চাঙো?” \*

\*13:19 ইছৰনি ছং হাছং মৌলকায়নিপাৰা হাবাচঙে চুংৰাঙে ৰেঙা

\*13:21 বেছৰ কেননি কীত্ৰীংগপ গান্দা ইছৰনি চং হাছং মৌলকায়নি পাৰা হাবাচঙে চুংৰাঙে ৰেঙা

\*13:27 চায় 6:8

\*13:28 মথি 22:13; 25:30

\*13:28 মথি 8:11, 12

\*13:30 মথি 19:30; 20:16; মাৰ্ক 10:31

\*13:30 জিছু জিহুদিবিজাননি বাদাং কানিয়েতা জাকায়বিজান ইছৰনি গিয়ান পাইলা মানাতা নাতায় জিহুদি দংচাবাতাং (আনতাং জাতবিজান) ছাবান মানাতা

জেৰুছালেমনি বাদাং জিছু দুক মানাতা

(মথি 23 :37 -39)

<sup>31</sup> উকায় জোৱায় বীৰা ফাৰাছিবীজান জিছু কাতাঙা বীবানাতা আৰো উনা তেমাতা, “একায় হাদামো ৰাখা আৰো বিহিনাবা ৰেং।হেৰদবে নাঙা নেকে ককথানা নামেতা।”

<sup>32</sup> উবে খুথাফেনাতা, “উকায় ছিছালনা ৰেঙে কানি, আমে তে আৰো গাফুং ছয়তান বীজানো ৰুকেয়ান তঙো আৰো কায়তাঙোবা তেলেমেয়ান তঙো, আৰো ছানথামি আমে আঙি হাদামিনা ছকঙো <sup>33</sup> জাখ্ৰেবা চাং, আমে তে আৰো গাফুং আৰো ছুনিংবা ৰেঙেয়ান তঙা লাগিনো জাতোকৰায়ান জেৰুছালেমনি বাজিংবে কানিছংবাতাং ছিনা জাঙা তংচা।

<sup>34</sup> অই জেৰুছালেম, অই জেৰুছালেম, নাৰং জা কানিছংবাতাঙো ককথাতা আৰো নাৰং কাতাঙা ফীছাতাঙো ৰংকা কয়ে ছিখিকা, বেনচেক আমে নাৰঙি ছাব্ৰাতাঙো ৰাপছাং ৰুবুঙা নামবামীন, জাখ্ৰে তোজিৱা কাকায়নি ছাব্ৰাতাঙো কেমফাক পিমুং গ্ৰীপে তানা, নাতায় নাংবে নামচানাতা। <sup>35</sup> \*চিচং, নাঙি নকবে নাঙো নিৰালা চাঙে ৰাখাতেতা, আং নাৰঙা কানিয়েতা, ‘গিৰিনি মুঙি জাআন বীবানাতা উবে চকছাকায়ো মানকায়,’ আনে নাৰংবে কানিচা চিকিনা, নাৰং আৰো আঙো নুকঙা তংচা।” \*<sup>\*</sup>

## 14

ফৰাছিনি নকিনা জিছু ৰেঙাতা

<sup>1</sup> নেংদৌকায় ছান গছায়, জেলা জিছু ছাকছা ফৰাছিবীজানি ফাকমানি নকি ছানা নেকে ৰেঙাতা, উবে নেমেখাবে নৌজীৰ ৰাখুনাতা। <sup>2</sup> ছাকছা কায় উনি কানতি চিকা বীৰে নেমা ক্ৰৌকচায় আককল মানে তংকায় উনি নুখাঙি তংবামীন <sup>3</sup> ফৰাছিবীজান আৰো নিয়াম ক্ৰৌকবাতাং কাতাং জিছু ছীঙাতা, “নেংদৌক ছানি কায়ো তেলেমা আতোৱা নিয়াম তোৱা না তংচা।”

<sup>4</sup> নাতায় উৰংবে ক্ৰৌপপান তঙাতা। উনিবাদাং কায়ো ৰীমে ৰায়ে উনা তেলেমাতা আৰো উনা উনি ৰাম তক্ৰো উ ফীছানাতা। <sup>5</sup> \*ছেলা উবে উৰঙা ছীঙাতা, “নাৰঙি চাঙিবা ছাকছানি ছাব্ৰা বা মাছু নেংদৌকায় ছানি ছুছাৰি দুঙতে ৰেংদংবে, নাৰং উৰো দাওদাক্ৰা চকচানোনা?”

<sup>6</sup> আৰো উৰংবে গছাবান তেমা জাংচানাতা।

নকগিৰি আৰো ক্ৰৌমাতাঙা কৌত্ৰীংকায়

<sup>7</sup> জেলা উ ক্ৰৌমাতাং ৰাছংনি ছাকায় চাংগ্ৰাঅ ৰুমে নুকায়ো নুকঙাতা, উবে উৰঙা একায় কৌত্ৰীংগংপো উৰঙা কানিনাতা, <sup>8</sup> \* “জেলা চাংবা নাৰঙা গছা জৰছিনি পানছিনিনা খাৱানতি কুই পানা ৰাখুই প্ৰাওদংবে, ৰাজাবাৰঙি তা নু, নাঙা কাৰা পাকায় কায়ো কুই পানা ৰাখুৱে প্ৰাওকায় তোৱা। <sup>9</sup> অখ্ৰেদংবা নাৰং কামিঙা কুই পানা ৰাখুকায় নকগিৰিবে ৰীবানো আৰো নাঙা কানিনো, ‘একায় কায়না নাঙি হাদামো ৰাখু। চাবানি ব্ৰাতেমেনে, নামে মীলকায় বাৰঙিছে হাদাম ৰানা লাগিনো। <sup>10</sup> নাতায় জেলা নাঙা কুই পানা, ৰাখুই প্ৰাওৱা, কামায়নি হাদামিছে নু, অনদংছে জেলা নৰঙি নকগিৰি ৰীবানোৱা, নাঙা নেকে তেমো, ‘লৌগা, নাং নেমকায় হাদামিনা নুনা নি। ছেলা নাঙাবা উছি

\* 13 :35 চায় 1 1 8 :2 6

◇ \* 13 :35 ছয়বিজান 1 1 8 :2 6

\* 14 :5 মথি 1 2 :1 1

\* 14 :8 তনুক 2 5 :6 ,7

তংকায় দৌমদাক বেৰগা ক্ৰীমাতাঙি নুখাঙি ৰাছং ৰাখুনো।<sup>1 1</sup> \*আনাআীনদংবে জা কায়ান কাকায়না কাকায় কুচুঙা, উবে তৌমাৰকায় চাঙো, আৰো জা কায়ান কাকায়না কাকায় তৌমাৰা, উনাবে কুচুংকায় চাঙোৱা।”

<sup>1 2</sup> ছেলা জিছু উনি প্ৰাওকায় নকগিৰিনা তেমাতা, “জেলা নাং ছানিনি খাওৱান বা ফাৰিনি খাওৱান ৰাখুদংবে নাঙি লীগাতাঙা, দাদামমো বা নাঙি জিনং জানং, নাঙি নকছুৰি হাছুৰি, বা নাঙি ছংনকিনি ছানাতংবাতাঙো তাপ্ৰাঅ; নাং প্ৰাওৱাদংবে, উৰং নাঙা চাবানি প্ৰাওনো আৰো উগানদা নাঙা চুকায়নোৱা।<sup>1 3</sup> নাতায় নাং জেলা খাৱান ৰাখুতা, উছিনা নেকে ছানা তংচাবাতাঙো, লেংগ্ৰাকায়ো, কুংকুংৰবাতাঙো, কানাবাতাঙোছে কুই পানা ৰাখু।

<sup>1 4</sup> অনদংছে নাং বৰমানো। আনানআীনদংবে উৰং নাঙা চুকায়না জাঙা তংচা, নাতায় দৰমিতাং খেঙে মৌংছাকায় জোৱায়ছে নাঙা জুকায়কায় চাঙো।”

চুংকায় খাৱাননি কৌত্ৰীংগপ

(মথি 22 :1 -10)

<sup>1 5</sup> উপেকে ছানা নুকায় উৰঙিনি ছাকছা জেলা ইঅ নানাতা, উ জিছুনা তেমাতা, “জা কায়ান ইছৰনি ছংহাছংনি খাৱান ছানো উৱান বৰ।”

<sup>1 6</sup> জিছুবে খুথাফেনাতা, “ছাকছা নিমিন চুংকায় কায় খাৱান চুংকায়না জৰায় জতায়নাতা আৰো পাংৰাঙা ক্ৰীমাতাঙা কুইপানা ৰাখুনাতা।<sup>1 7</sup> খাৱাননি জোৱা ছকদঙান উবে জা কায়তাং কুইপানা ৰাখুবে প্ৰাওকায়তাঙা প্ৰাওনা উনি চাকলনা ফাছানাতা, ‘ৰীবা, তে দৌমদা থাৰিচংকায় ছাংজো।<sup>1 8</sup> নাতায় উৰংবে দৌমদাকায়ান গছছান গানদা কানি খীথাকঙা চঙাতা। পীলাবাকায়বে তেমাতা, ‘আং তেচান হা থায়ছা প্ৰিজো, আৰো আমে ৰেঙে উৱো চিনা লাগিনো। আঙা নাছিয়ে মাপ খাৰ।<sup>1 9</sup> বেৰগাবে তেমাতা, ‘আং বীং হাল মাছু চীপপান তীকাংছান প্ৰিনাতা, আৰো আমে বাজিং উৰঙা আঙি ৰামি হাল জুৰায় চিনা লাগিনো। নাছিয়ে আঙা মাপ খাৰ।<sup>2 0</sup> আৰো ছাকছাবা তেমাতা, ‘আমে চীপপান তীকাংছান জৰছিনি পানছিনি চাংজো, উনি বাদাঙা আমে ৰীবানা জাঙা তংচা।<sup>2 1</sup> চাকলবে বাৰে ৰীবানাতা আৰো উনি কৌত্ৰীংগীৰনা গ্ৰনেগ্ৰতে কানিনাতা, ছেলা নকিনি নকগিৰিবে ৰাও দগনাতা আৰো উনি চাকলনা কৌচাকঙাতা, ‘নাং বাজিং ৰামবীজাননা আৰো ছংফুথুইনি মৌমালাংকায় ৰামবীজাননা মামান ৰেং আৰো ছানা তংচাবাতাঙো, কুংকুংৰবাতাঙো, কানাবাতাঙো, আৰো লেংগ্ৰাবাতাঙো, প্ৰাওৱে ৰাবা।<sup>2 2</sup> চাকলবে তেমাতা, ‘কৌত্ৰীংগীৰ,’ ‘নাং কৌচাককায় গানদান খাৰজো, নাতায় তেবান হাদামবে তয়তা।<sup>2 3</sup> ছেলা কৌত্ৰীংগীৰবে উনি চাকলনা কানিনাতা, ‘ৰামবিজাননা আৰো মলনবিজাননা দগতে ৰেং আৰো উৰঙা জাথ্ৰেবা ইছিনা ৰাবা, অনদংছে আঙি নক কাপমো।<sup>2 4</sup> আং নাঙা কানিতা, জা কায়তাঙা প্ৰাওনাতা উৰংবে আঙি খাৱানতি ছাকছাবা ছানা মানা তংচা।”

ত্ৰীবাতাংদংবে দৌমদাকন কনা লাগিনো

(মথি 10 :37, 38)

<sup>2 5</sup> জিছু পেকে কায় পাংৰাঙা ৰেঙেতামীন, আৰো উৰং গুডুঙা ফেনে চিয়ে উবে তেমাতা,<sup>2 6</sup> \*“চাংবা জদি আং কাতাঙা ৰীবাতা আৰো উনি বান্ৰা আৰো জিৱা, মিচিক আৰো ছাৱা, দাদামমো আৰো জিনংজানং বা কাকায়নি চাৰপাকোবা কোচাদংবে আৰো আঙা নাছিচা উগানদাকায়বে আঙি ত্ৰীংবাতাং চাঙা জাংচা।<sup>2 7</sup> \*জাকায়ান কাকায়নি ক্ৰুছো পায়চা আৰো আঙি জিখাৰ ছৌমচা উবে আঙি ত্ৰীংকায় চাঙা জাংচা।<sup>2 8</sup> ৰীমে ৰা নাৰঙি মৌদ্ৰি চাংবা চুকায় নক গছা হামা নামদংবে, নাং পীইলা নুই আৰো একায় প্ৰীনচাদীপানা ইঅ চিনা নেকে তাকা দঙোনা দংচানো বেনচেক ৰেঙো উৱো নাং গীনতি খাৰচানোনা?<sup>2 9</sup> নাং জদি নফাকছান বাখাতে আৰো উৱো তীপ্ৰীননা

\* 14 :1 1 মথি 23 :1 2 ; লুক 18 :1 4

\* 14 :2 6 মথি 10 :3 7

\* 14 :2 7 মথি 10 :3 8 ; 16 :2 4 ; মাৰ্ক 8 :3 4 ; লুক 9 :2 3

নেকে জাংচাদংবে, উব নুকবাতাং ছাকায়ান নাঙা মিনিকিচিয়ে, <sup>30</sup> আঁননো, ‘একায় কায়বে থাৰিণা চংজো আৰো তীপ্ৰাননা নেকে জাংচাজো। <sup>31</sup> বীমে বা ছাকছা ৰাজা বেৰগা ৰাজা পেকে দাওৱাইনা বেঙা ছঙা তিকাং। উবে জা বিছ হাজাৰ কায়না ৰায়ে ৰিৰাপাকে দছ হাজাৰ কায় পেকে হাক ৰাখুনা উবে জাঙোনা জাংচানো পীইলা নুই আৰো গুনায়ে চিচানোনা? <sup>32</sup> উ ছাছ মানচাদংবে, অনংবে উৰং জানবায় তংবাপেকেয়ান উবে কায়ো ফীছানো আৰো ছানতিনি নিয়ামো ছীঙো। <sup>33</sup> উগানদা খাৰেয়ান, নাৰং আঙি তীৰাংছাৰি চাঙা জাঙা তংচা জাকায় নাৰঙি মাজাৰিনি চাং ম্ৰীককান ৰাখুনা জাংচা।’

ছত তংচাকায় খাৰি

(মথি 5 :1 3 ; মাৰ্ক 9 :5 0 )

<sup>34</sup> “খাৰিবে নেমা, নাতায় খাৰিনি খানজ্জাককায় মায়ে বেংদংবে, অকায়ো বেখে চাদাবাৰে খাৰি খানজ্জাকতাকঙা জাঙো? <sup>35</sup> একায়বে হা পেকেবা মিলিচা অনদাখাৰে ছাৰ পেকেবা মিলিচা, একায়ো বাজিঙাছে কয় ৰাখানো। “জানিয়ান নাথামা নাকৰ তোৱা, উৰং নাথামখান।’

## 1 5

মায়ে বেংকায় মেনদানি কীত্ৰীংগপ

(মথি 1 8 :1 2 -1 4 )

<sup>1</sup> \*খাজানা চকবাতাং আৰো পাপিবিজান দীমদাকান জিছুনি কাথাঅ নাথামা চাৰ চাৰ জমা চাঙাতামীন।  
<sup>2</sup> নাতায় ফাৰাছিবিজান আৰো নিয়ামো কীত্ৰীংবাতাং ছুই ছুই আঁনাতা, “একায় কায়বে পাপিবিজাননা চকে ৰা আৰো উৰং পেকেআন ছানাতা ৰীঙাতা।” <sup>3</sup> অকাপেকে জিছু উৰঙা একায়ো কীত্ৰীংগপ কানিনাতা,  
<sup>4</sup> “গুনাই চি, নাৰঙি মীদি মাংছা মাই বেংদংবে। উবে ব্ৰি কুৰি ছিছুকুতাঅ হাবাং হায়ে ৰাখাতে বেংচানোনা আৰো মায়ে বেংকায় মেনদাঅ মানচাচেকেনা উবে বেচ্ৰায় তংচানো? <sup>5</sup> আৰো উবে জেলা অকায়ো মানদংবে, উবে ৰং মানে অকায়ো কাকায়নি ফাক্ৰঙি গাতে ৰায়ে <sup>6</sup> আৰো নকিনা ৰিৰায়ে। উবে কাকায়নি লীগাতাঙো আৰো নকছুৰি হাছুৰিনি কায়তাঙো প্ৰাওৱে গত খুছায়ে আৰো কানিয়া, আং পেকে ৰং মান, আনাআঁনদংবে “আঙি মায়ে বেংকায় মেনদাবে আং মানজো।” <sup>7</sup> আং নাৰঙা কানিয়েতা আঁদাখাৰেয়ান মন ত্ৰাইনা লাগিচাকায় ব্ৰি কুৰি ছিছুকুজান দৰমি কায়তাঙা জেনচোক ৰং মাননা, উনা কাৰা মন ত্ৰাইকায় ছাকছা পাপিনি বাদাং ছীৰগীৰায় উনা পাতে পাঙেছে ৰং মানকায় চাঙা।’

মায়ে বেংকায় ছিকিনি কীত্ৰীংগপ

<sup>8</sup> “আৰো গুনায়ে চি ছাকছা মিচিকঙি দছতা ৰীপানি কানছাতাকা তোৱামীন আৰো ৰীপানি তাকাগছা তীমাজো। উবে দত ছয়ে, নকো বেকে আৰো অকায়ো উবে মানচা চিকিনা নেমখাৰে প্ৰমে বেচ্ৰায়চানোনা? <sup>9</sup> আৰো জেলা উবে অকায়ো মানদংআন, উবে কাকায়নি লীগাতাঙো আৰো নকছুৰি হাছুৰিনি কায়তাঙোবা প্ৰাওৱে থায়ছা খাৰনো আৰো কানিনো, “আং পেকে ৰং মান, আনা আঁদংবে আঙি মায়ে বেংকায় ছুকিয়ো আং মানজো।”  
<sup>10</sup> অগানদাখাৰে, আং নাৰঙা কানিয়েতা, “জায়ান মন ত্ৰায়কায় ছাকছা পাপিনি বাদাং ইছৰনি ছিৰিগয়বিজাননি নুখাঙি উছি ৰং মানকায় চাঙা।’

প্ৰাঙে বেংকায় ছাৰা মুছানি কীত্ৰীংগপ

<sup>11</sup> জিছু আৰো কানিনাতা, “ছাকছা কায়নি কামিং ছাৰা মুছা তোৱামীন।” <sup>12</sup> উনিয়ান মীলকায় মুছাআন



কাকায়নি বাব্রানা কানিনাতা, ‘বাবা, আঙি বক্রানি ছমপোতিঅ আঙা বনে ৰাখু। উছিয়ান উবে কাকায়নি ছমপোতিঅ উৰং কামিঙান বনে ৰাখুনাতা।<sup>13</sup> উনি কয়তামানা ছান চাবানি, মৌলকায় ছাবা মুছানান দৌমদাক উনি মাল মাথা বক্রান ফাৰে তাকা পাইছা আৰো বেৰগা পাকজাবিজান থায়চায় ৰুবুঙে, জানবাইনি গছা হাছঙিনা জাৰে ৰেঙাত আৰো উছি নেমচা কামিনা মনথীপে উনি তাকা পাইছা জাকামাকা খাৰে খোৰছ খাৰজো।<sup>14</sup> চাবানি উবে দৌমদাককান তেপেৰদংআন, অকায় দৌমদাক ছং হাছঙিআন ছানা তংচাৰেঙে আকাল চাঙাতামৌন, আৰো উনি তাছি জাবা তংচাবানি পাইছা লাগিয়েতামৌন।<sup>15</sup> চেলা উবে ৰেঙেতা আৰো উবে কাকায়না অকায় হাছংনি ছাকছা কায় কাতাং কামলা দাঙাতা, জায়ান উনা বাকবিজান চাৰাইনা উনি হাবাং হাই ফৌছানাতা।<sup>16</sup> উবে বাকবিজানা ছাকায় হাদাৰোআন ছায়ে উনি বুখিকায়ো বথোখানা মংবামৌন, নাতায় ছাকছাবা উনা জাওবা ৰাখুইচা।<sup>17</sup> ‘জাকাপেকে উবে ছোছতিয়ে ছীত্রাংকিনাতা, উবে তেমাতা, আঙি বাবানি মুজুৰা ছাকায় কামালাতাঙা বেনচেক গ্ৰেৰাঙে ছানা মানেতা, আৰো আমে ইছি বুখিয়ে ছিনা ছিনা চাঙেতা।<sup>18</sup> আং মৌংছায়ে আৰো আঙি বাবা কাতাঙা বাৰে ৰেঙে আৰো উনানেকে কানিনো, বাবা, ছৌৰগৌৰাই কাৰাই আৰো নাঙি কাৰায় আং পাপ খাৰজো।<sup>19</sup> আমে নাঙি ছাবা মুছা ইনে প্ৰাওনা ছাপচাজো; আঙা নাঙি ছাকছা মুজুৰা ছাকায় কামালাতাং গান্দা খাৰ।<sup>20</sup> অশ্ৰেয়ান উবে মৌংছায়ে আৰো উনি বাব্ৰা কাতাঙা ৰেঙাত। নাতায় উবে জানবাইআন তংবাপেকে, উনি বাব্ৰা উনা নুকঙাতা আৰো উনা নিছপিন নাছিতানাতা, উবে উনি ছাবা মুছা কাতাঙা তাছি পায়ে দাৰথুঙে ৰেঙে, উনা উবে পামব্ৰুকে আৰো উনা খুতামাতা।<sup>21</sup> ছাব্ৰা মুছান উনা তেমাতা, ‘বাবা, ছৌৰগৌৰাইনি কাৰাই আৰো নাঙি কাৰাই আং পাপ খাৰজো। নাঙি ছাব্ৰা মুছা ইনে প্ৰাওনা আং ছাপচাজো।<sup>22</sup> নাতায় বাব্ৰাআন উনি চাকলবিজাননা কানিনাতা, ‘মামান ৰিবা! নেমকায় নেন কান বাবা আৰো উনা অকায়ো তীকানে কচন। উনি তাছিখুতি চাচাকোম তীকান আৰো উনি তাথেঙি তাথেংখোপি তীকান।<sup>23</sup> ঢৌল ঢৌল মাংছিংনাংকায় মাছু ছাব্ৰাঅ বাবা আৰো অকায়ো ককথা। ফৌই চিং খাৰান ছানা আৰো ৰং মানা।<sup>24</sup> আনাআনদংবে একায় আঙি ছাব্ৰা মুছাবে ছিনাতামৌন আৰো ত্ৰাপছা খেংকায় মানজো; উবে মায় ৰেঙাতামৌন আৰো খেঙে বাৰবাজো। উনিবাদাং উৰংবে ৰং মাননা চঙাত।

<sup>25</sup> উকায় জোৰায়, ছাব্ৰা মুছা চুংকায়বে ছালা হাই তয়তামৌন। জাকাপেকে উবে ৰৌবায়ে নক কাফাইনা ছকদঙান, উবে চায়ৰুংকায় নানাতা আৰো ফৌছাকায়ো নুঙাতা।<sup>26</sup> অশ্ৰেয়ান উবে চাকলবিজাননি ছাকছানা প্ৰাওনাতা আৰো উনা আতো চাঙেতা ইনে ছৌঙাতা।<sup>27</sup> উবে খুথাফেনাতা, ‘নাঙি ফজোংবাবে বাৰে ৰৌবাজো, আৰো নাঙি বাবা চিলচিলখাৰে মাংচিংনাংকায় মাছু ছাব্ৰাঅ ককথানাতা আনাআনদংবে উবে উনা নেমে আৰো খৌছানে ৰৌবাবানা।<sup>28</sup> উছিয়ান দাদাব্ৰা চুংকায়নি ৰাও দগনাতা আৰো পিমুঙা দাংচানাতা। নাতায় উনি বাব্ৰা বাজিঙা দগতে ৰৌবায়েমেনে আৰো উনানেকে তছনায়তামৌন।<sup>29</sup> নাতায় উবে উনি বাব্ৰানা খুথাফেনাতা, ‘চি চং! আং এনচক বৌছৌৰনা নাঙা ছৌৰামছকাঙাতা আৰো নাঙি কৌচককায়বিজান চাওছাবা ৰাছাৰাঙে তংখোচামৌন। অনদংবা নাং আঙা চাওছাবা পৌন ছাব্ৰা মাংছাবা আঙি লৌগাতাং পেকে ৰং খাৰনা ৰাখুইচা।<sup>30</sup> নাতায় জাকাপেকে নাঙি জা একায় ছাব্ৰা মুছানান নাঙি ছমপোতিঅ কান ফাৰকায়বিজান পেকে জাকামাকা খাৰে তেপ্ৰে ৰৌবাদঙান, উনিবাদাং নাং মাছু ছাব্ৰাঅ ককথানাতা।’<sup>31</sup> বাব্ৰাআন তেমাতা, ‘অ আঙি ছাব্ৰা, নামে আং পেকে বাৰমাছিআন তয়তা, আৰো আঙি জা তোৰা দৌমদাককান নাঙিআন।<sup>32</sup> নাতায় নাঙি একায় ফজংব্ৰা ছিনাতামৌন আৰো খেঙে মৌংছাজো; উবে প্ৰাঙে ৰেঙাতামৌন আৰো মানজো, উনিবাদাং চিং ৰং মানা লাগিয়া আৰো খুছি চাঙো।’

## 16

### গাংথাং চিগিৰিনি কৌত্ৰীংগপ

<sup>1</sup> জিছু উনি ত্ৰৌবাতাঙা কানিনাতা, ‘উছিয়ান ছাকছা ছানাতংকায় কায় তংবামৌন, জানি হিছাপ ৰাছামকায় চাকৰ (চিগিৰি) উনি ছমপতিঅ জাকামাকা খাৰবানা দছ ৰাখুনাতা।<sup>2</sup> উনিবাদাং উবে উনা পিমুঙা প্ৰাওনাতা আৰো উনা ছৌঙাতা, ‘নাঙি বাদাং একায় আং নাকায়বে আতো? নাঙি কামি খাৰকায়নি হিছাপ ৰাখু, আনাআনদংবে নামে আৰো হিছাপ ৰাকায় চাকল খাৰনা মানা তংচা।<sup>3</sup> ‘হিছাপ ৰাছামকায় ছাকলবে কাকায়নান তেমাতা, ‘তেবে আমে আতো

খাৰনো? আঙি কীত্ৰীংগীৰিবে আঙি কামিঅ ৰাঙা খাৰেতা। আমে হা খনাবা বীল তংচা, আৰো নামমাবা ব্ৰাতা  
<sup>4</sup> জেলা আঙো আঙি কামিনি পাৰা গীজাৰদঙান, কাযতাং উৰঙি নকিনা আঙা বৰায়ানা মানা গান্দা আতা খাৰনা  
লাগিয়া ওবে আং ফামানা।<sup>5</sup> উনি বাদাং উ উনি কীত্ৰীংগীৰিনি দাৰ তংকায় ছাকায়নান প্ৰাওনাত। উবে পীইলা  
চাংকায়না ছীঙাতা, ‘নাং আঙি কীত্ৰীংগীৰনা বেনচেক ৰাখুনা লাগিকায় তোৱা?’<sup>6</sup> উবে খুথাফেনাতা, ‘ছছা পিপা  
উবে উনা কানিনাতা, নাঙি কাওছাঅ ৰা, মামান নু, পানছাচ ইনে ছুয়ে থাৰি।<sup>7</sup> ছেলা উ নিংবা তংকায়না ছীঙাতা,  
‘আৰো নাঙি বেনচেক দাৰ তোৱা?’ উ খুথাফেনাতা, ‘ছছা বিছি গম মায়। উবে উনা কানিনাতা, নাঙি হিছাপনি  
কাওছাঅ ৰা আৰো ‘ইয়ো গিনছি বিছি আনে থাৰি।<sup>8</sup> উকায় ছয়তো দংচাকায় চাকল খোত্ৰং নাঙে খাৰবানা  
কীত্ৰীংগীৰে উনা চকছানাতা আনাআনদংবে নাযবায়নি কাযতাঙা কাৰা একায় বীছীমীতাইনি কাযতাংবীজান  
কাকাকায়না খাৰকায়নি বাদাঙা পাতে ত্ৰিকা।

<sup>9</sup> আং নাৰঙা কানিতা, ছংছাৰনি ছমপতিঅ ছাগানে নাৰং কাত্ৰঙি লীগাঅ তাকে ৰা, উনিবাদাঙান একায় জেলা  
মায় ৰেঙো, বাছাকালং তংকায় হাদামিনা নাৰঙা বৰায়নো।<sup>10</sup> জানা কেচানি বাদাং পীতিনা জাঙা পাংকায়নি  
বাদাংবা পীতিনা জাঙো, আৰো কেচানি বাদাং জানা পীতিচা পাংকায়নি বাদাংবা পীতিনা তংচা।<sup>11</sup> উনিবাদাং নাং  
বীছীমীতাইনি ছমপতিঅ চাখাৰবায়ন ছয়তো চাংচাদংবে, চাং নাঙা দংকায় পেকে দনি আনে পীতিনো<sup>12</sup> আৰো  
নাং বেৰগাকায়নি ছমপতিঅ নেমে চিচাদংবে, নাঙি কাকায়নি মানালাগিকায় ছমপতিঅ নাঙা চাং ৰাখুনো?

<sup>13</sup> \* ছাকছাবা নকগিৰি কামিংনা চুৰামছকঙা জাংচা। কামিংনি মীদি নাৰং ছাকছানা গেনদ্রায়নো আৰো বেৰগা  
ছাকছানা নাছিনো, বা নাৰং ছাকছা পেকে মাপাকে আৰো বেৰগানাবে কানচিকঙো। নাৰংবে ইছৰ আৰো তাকা  
আনিংনি চুৰামছকঙা জাঙা তংচা।”

ইছৰনি ছংহাছং আৰো নিয়াম

(মথি 1 1 : 1 2 , 1 3 )

<sup>14</sup> ফৰাছিবিজান জা তাকঅ নাছিয়া, একায় দীমদাকো নায়েমেনে আৰো জিছুনা মিনিকিচিনাতামীন।<sup>15</sup> উবে  
উৰঙা নেকে তেমাতা, “নাৰংবে কাযতাঙি নুখাঙি কাকায়োন দৰমি কায় আনে তুনুকবাতাংছে, নাতায় ইছৰবে নাৰঙি  
খাপাকো ফামানা। কাযতাং জাৱো কুচুই মানিয়া ইছৰনি নুখাঙিবে কানচিককায়ছে চাঙা।”

গ্ৰিৰেঙে কীত্ৰীংকায়বীজান

<sup>16</sup> \* “জন ৰীবাচা চিকিনা নিয়াম আৰো কানিছংবাতাং পৰজায়ে তোৱামীন। উছিনি পাৰাআন, ইছৰনি ছংহাছংনি  
নেমাকাথঅ পৰজায়নাতা, আৰো ছাকায়ান উৰং ইছৰনি ছংহাছংনি ৰামি বৰ বৰ খাৰে ৰিবায়তামীন।

<sup>17</sup> \* নিয়ামনি গছা মীলকায় ছুফুংনি তীপ মায়ৰেংকায়না কাৰা ছীৰগি আৰো বীছীমীত মায় ৰেংকায়ান আলতুৱা।

<sup>18</sup> \* জা কায়ান কাকায়নি মিচিকো ৰাখাতে আৰো বেৰগা মিচিতাঙো ৰাকায়বে ব্ৰাকায় চাঙা আৰো জাকায়  
মুছাতাং ৰাখামাছাকায় মিচিতাঙো ৰাআ উবা ব্ৰাকায়ো খাৰা।”

ছানাৰীঙা তংকায় কায় আৰো লাজাৰুছ

<sup>19</sup> বানথক গাপনি আৰো নেমকায় নেংতেংনি নেন কানকায় ছাকছা ছানাদংকায় কায় তোৱামীন আৰো দীমদাক  
ছানি এবিলছিবিলা খাৰে চায়ে ৰীঙে তংবা।<sup>20</sup> কান গছা গাৰায় নাংকায় কায় লাজাৰুছ মুঙিনি ছাকছা নামেছাকায়  
কায় উনি গুংকায় কিয়ে তঙাতামীন।<sup>21</sup> আৰো ছানাদংকায় কায়নি ছাকায় চাংগ্ৰানি পাৰা কিকায়ো ছানানেকে

\* 1 6 : 1 3 মথি 6 : 2 4

\* 1 6 : 1 6 মথি 1 1 : 1 2 , 1 3

\* 1 6 : 1 7 মথি 5 : 1 8

\* 1 6 : 1 8 মথি 5 : 3 2 ; 1 কৰি 7 : 1 0 , 1 1

ছামে তঙাতামীন। উছিয়ান কিব্বীজান বীবায়ে উনি গাৰায়ো ছেলেঙাতামীন।<sup>2 2</sup> “জেলা জোৱা হকবায়জো নামেছাকায় কায় ছিজো আৰো উনা ছিৰিগয়বীজান আব্রাহামনি বমায়না চকে পায় ৰাঙাত। ছানাৎকায় কায়বা ছিনাতা আৰো তুপুই ৰাখাজো।<sup>2 3</sup> নিছিদামি,<sup>☆</sup> উ আককল মানে তংবাপেকে, উবে কাৰাঙা চিনাতা আৰো জানবায়, আব্রাহাম পেকে লাজাৰুছো উনি কাফায় তংকায়ো নুকঙাত।<sup>2 4</sup> উনিবাদাং উবে চেনচায়ো প্ৰাওনাতা, ‘বাবা আব্রাহাম, আঙো নাছিয়ে চি, আৰো লাজাৰুছ উনি তাছিখু কুচুই চিকা খীছামে আঙি খুথলায়ো চীকতাঙা নেকে ফীছা, আনা আীনদংবে একায় বাৰদিগি আমে ছাছতি মানেতা।<sup>2 5</sup> নাতায় আব্রাহাম তেমাতা, ‘ছাব্ৰা, জেলা লাজাৰুছ নেমচাকায়চে মানবায়মীন, নাংজে খেঙে প্ৰাঙে তংবাপেকে নেম নেমকায়বিজানো মানাতা, উৰো ছীত্ৰানতিকি, নাতায় ইছি তেবে উ খীছানে তয়তা আৰো নামে ইছি ছাছতি মানেতা।<sup>2 6</sup> আৰো একায় দৌমদাকনি মৌদ্ৰি, চিঙি আৰো নাৰঙি হাদামনি মাজাৰি নিমিন নিমিন চুংকায় ফাক তাকে তানাতা, জানিবাদাং জা কায়বা ইছিনি পাৰা নাং গুদুঙা ৰেঙা নামদংবা পানা জাংচা, উছিনি পাৰাবা চিং গুদুঙা নেকে চাংবাজে পাতে ৰীবানা জাঙো ইবা দংচা।<sup>2 7</sup> উবে খুথাফেনাতা, ‘অকায়ান দংদংবে আং নাঙো তছতায়তা, বাবা, লাজাৰুছনা আঙি নকদুঙা ফীছা,<sup>2 8</sup> আনা আীনদংবে আঙি বীংজান দাদা মমোৰং তোৱা। উনি বাদাং উ উৰঙা ইছতিফিংখান, দংচাদংবে উৰংবা একায় আককল মানকায় হাদামিনা ৰীবানাবা তোৱা,’<sup>2 9</sup> আব্রাহামবে খুথাফেনাতা, ‘উৰঙিবা মছে আৰো কানিছংবাতাং তোৱা; উৰংবে উৰঙিঅন নাথামখান।<sup>3 0</sup> উবে তেমাতা, দংচা, বাবা আব্রাহাম,’ ‘নাতায় চাংবা ছিবায়নি পাৰা উৰং কাতাঙা ৰেংদংছে, উৰংবে মন ত্ৰায়নো।<sup>3 1</sup> উবে উনা তেমাতা, ‘উৰং মছে আৰো কানিছংবাতাঙি কাথানন নাথামচাদংবে, চাংবা ছাকছা ছিবায়নি পাৰা খেঙে মীংছাদংবা জাখ্ৰেবা উৰং পীতিনান তংচা।”

## 17

পাপ, মনপীতিকায়, খাৰনা লাগিকায় কামি

(মথি 18 :6 ,7 ,2 1 ,2 2 ; মাৰ্ক 9 :4 2 )

<sup>1</sup> জিছু উনি ত্ৰীংবাতাঙা তেমাতা, “জা পাকজাবীজান কায়বীজাননা পাপ খাৰনা বুলায়কায় চাঙা ইকায়বে ৰীবানোৱান, নাতায় জাকায়বা চাং জানি তক্ৰো ৰীবানো জামাও।<sup>2</sup> একায় মীলবাতাঙি মৌদ্ৰি ছাকছানা পাপ খাৰনা বুলায়কায়না উৰঙি তক্ৰাঙি ৰংকায় খাছিয়ে চিমানদিতি কয় ৰাখাকায়ান উৰঙা উৱান নেমো।<sup>3</sup> \*উনিবাদাং নাৰংবে কাকায়না হুইচাৰ চাঙে তং।

নাৰঙি দাদা মমো বা জানং জিনং নাঙি কাৰায় পাপ খাৰাদংবে, উৰঙানেকে গ্ৰাৰায়, আৰো উৰং মন ত্ৰায়দংবে, উৰঙানেকে খমা খাৰ।<sup>4</sup> অগানদাখাৰে উৰং ছান ছায় ছিন বাৰ নাঙি কাৰায় পাপ খাৰদংবে, আৰো ‘আং মন ত্ৰায়জো’ ইনে ছিন বাৰ ছানছায় নাং কাতাঙা বাৰে ৰীবায়ে কানিয়া, অনদংবে উৰঙানেকে নাং খমা খাৰনা লাগিনো।

<sup>5</sup> ছীমবাতাং গিৰিনা তেমাতা, ‘চিঙি মনপীতিকায়ো পাংতাক!’

<sup>6</sup> উবে খুথাফেনাতা, “বেছোৰ কেন গছা তেনচেক নাৰঙি মনপীতিকায় তংদংবে, নাং একায় মিছকুৰি পানফাঙো কানি, ‘প্ৰকে ৰেঙে আৰো চিমানদিতি কায়কায় চাং’ আৰো অবে নাৰঙি কানিকায় মানিনো।

<sup>7</sup> ৰীমে বা নাৰঙি মাজাৰি চাঙিবা চাকল হাল বায়ে বা মেনদা চাৰায়ে জেলা উ হামজাৰনি পাৰা ৰীবাদঙান, ‘উনা বাৰবাৰিঅন ৰীবা আৰো ছানা নেকে নু আনে চাকলনা উ কানিনো না?’<sup>8</sup> দংচা পাতেছে ‘আঙা ছাকায় ৰীংকায়ো জৰায় জতায়, আৰো আঙি ছাবায় আৰো ৰীংবাপেকে কাকায়ো নেমৰাঙে থাৰিয়ে আঙা চুৰামছক, চাবানি নাৰংবে ছানা আৰো ৰীঙা জাঙো’, ইনে উবে আীনচানোনা?<sup>9</sup> আনা আীনদংবে নকগিৰি চাকলনা আতোৱা খাৰনা

☆ 16 :2 3 পাতাল

\* 17 :3 মথি 18 :1 5

কীচাককায়ো উ খাৰদংবে উবে চকছানোনা? দংচা।<sup>10</sup> অশ্ৰেআন নাৰংবা, নাৰঙা খাৰনা কীচাককায়বিজানো  
খাৰনা জাংদঙান, কানি 'চিমে চ্ৰাপচাকায় চাকলবিজানচে, চিমে চিঙি কামি খাৰনা লাগিকায়োছান খাৰনাতা।'

জিছু হাছিজন দাংগা ছাকায় কায়তাঙে তেলেমকায়

<sup>11</sup> জেলা জিছু জেৰুছালেমিনা বেংবাপেকে, ছামাৰিয়া আৰো গালিলিনি ছিমা মাজাৰ তক্ৰো বেঙেতামীন।

<sup>12</sup> উবে ছং গছাইনা দাংদঙান, হাছিজন (দছজন) দাংগা ছাকায় কায়তাং উনা দবঙাতা। উৰংবে তাক্ৰয়  
জানবাইআন দিংদিঙে।<sup>13</sup> আৰো চুংৰাঙে চেনচ্ৰায় প্ৰাওনাতা, "অ জিছু, গিৰি, চিঙো নাছি!"

<sup>14</sup> \*জাকাপেকে উবে উৰঙা নুকঙাতা, উবে তেমাতা, "বেং, নাৰং কাকায়আন গুৰফাংবিজাননা তুনুক।" আৰো  
জাশ্ৰে উৰং বেঙাতা, উৰংবে থাৰকায়অ মানাতা।

<sup>15</sup> উৰঙি মৌদি ছাকছা, জাকাপেকে উবে তেলেমকায়ো উ নুঙাতা, বাৰে বীবায়ে, চেনচ্ৰায় ইছৰনা ৰাছং  
ছাৰতানে।<sup>16</sup> উবে জিছুনি তাথেঙি কাকায়না দগ্ৰীপান কিয়ে আৰো উনা নেমৰাছং ৰাখুনাতা আৰো উবে

ছামাৰিতান\* কায়মীন।<sup>17</sup> ছেলা জিছু ছাঙাতা, হাছিজন দৌমদাক খীথাৰকায় চাংচানাতামীননা? আৰো বেৰগা

ছুকু (ন) জানবে বো? <sup>18</sup> ইকায় আনতাং জাতনি কায়না পীচা ছাকছাবা ইছৰনা ৰাছং ছাৰতানা বাৰে বীবাচানাতা?

<sup>19</sup> অকাপেকে উবে উনা তেমাতা, "মৌছা আৰো বেং, নাঙি মনপীতিকায়আন নাঙো তেলেমাতা।"

ইছৰনি ছংহাছং বীবাকায়নি

(মথি 24 :23 -28, 37 -41)

<sup>20</sup> চাওছা, ফাৰাছিছবিজান ইছৰনি ছংহাছং বেদো বীবানো ইনে ছাংবায়, জিছু খুথাফেনাতা, "ইছৰনি ছংহাছং  
বীবাকায় অগানদা দংচা নুকৰেঙে বীবানো,<sup>21</sup> কায়তাংবা আনা তংচা, হেগো ইছি তোৰা, 'বা হেগো উছি তোৰা,'  
আনাআনদংবে ইছৰনি ছংহাছং নাৰঙি মাজাৰিআন তোৰা।"

<sup>22</sup> অকাপেকে উবে উনি ত্ৰীংবাতাঙে তেমাতা, "ছান অকতি বীবায়তা জাকাপেকে নাৰংবে কায়নি ছাৰা মুছানি  
ছানছা ছানি চিনা মুঙো, নাতায় নাৰংবে অকায়ো নুকঙা তংচা।<sup>23</sup> কায়তাংবে নাৰঙা কানিনো, 'উবে উছি তোৰা!'  
বা 'উবে ইছিয়ান তোৰা!' উৰং পেকে তা বেং আৰো জিখাৰ তা ছৌম।<sup>24</sup> আনাআনদংবে ৰাং ফীলাপকায় জাশ্ৰে,

ৰাংকাৰাং ফাছাঙি পাৰা দগতে আৰো ৰাংকাৰাঙি ফালাছাই চিকিনা নায়ৰোপা কায়নি ছাৰা মুছা উনি ছান অকতিবা  
অশ্ৰেয়ান চাঙো।<sup>25</sup> নাতায় পাইলা উবে পাংৰাঙে দুক মাননা লাগিনো আৰো ইকায় জুকনি জাতকুলনি নালাঙি  
কোমাছানা লাগিনো।<sup>26</sup> \*আৰো নৱানি ছান অকতি জাশ্ৰে চাংবামীন, অগান্দাখাৰে কায়নি ছাৰা মুছানি ছান

অকতিবা অশ্ৰেয়ান চাঙো।<sup>27</sup> \*নৱা ৰুঙিনা দাংকায় ছান অকতি চিকিনা, কায়বিজানবে ছায়েতা, বীঙেতা,  
জৰাছিনি পানছিনি খাৰনাতা আৰো বুৰিবা ফুছানাতামীন। অকাপেকে চিকা বানা বীবায়ে আৰো উৰং দৌমদাকনান  
কাপতীমানাতা।<sup>28</sup> \*অগানদাখাৰে লতনি ছান অকতিবা অশ্ৰেয়ান চাঙাত। কায়বিজানবা ছায়েতা আৰো

বীঙেতামীন, ফাৰেতামীন আৰো প্ৰিনাতামীন, বাগান খাৰেতামীন আৰো নক হামেতামীন।<sup>29</sup> নাতায় জাছানি লত

❖ ছদোমিনি পাৰা দগতে বীবানতা, অকায় ছানিয়ান ছীৰগীৰাইনি পাৰা বাৰ আৰো গন্দোক ৰাং ফাকায় গানদা  
কিয়ে আৰো উৰং দৌমদাকনান খামে ফুংজি চাঙাত।<sup>30</sup> কায়নি ছাৰা মুছা ততোপকায় ছানিবা এশ্ৰেয়ান চাঙো।

\*17:14 লি 14:1-32

\*17:16 ছামাৰিতান বিজানা জিহুদিতাংবে পাপিকায় আৰো ছুত্ৰুইনে মানিয়া আৰো বা 10:33 ছি

\*17:26 হা 6:5-8

\*17:27 হা 7:6-24

\*17:28 হা 18:20-19:25

❖17:29 লতনি বাদাং পৰায় হাবাছংকায় 19

3<sup>1</sup> \* অকায় ছানি জা কায়বা নখাং কাৰায় তংকায়, নক পিমুং তংকায় পাকজাবিজান, উঅ বানা তা বীৰখান। অগানদাখাৰে, ছাকছাৰা ছালি হায় কামি ৰায়তা, উবে বাৰে মালমাথাঅ বানা তা ৰেংখান।<sup>3 2</sup> \* লতনি মিচিকনা ছীত্ৰীংতিকা! \*<sup>3 3</sup> \* জাকায়বিজান কাকায়নি চাৰপাক থেখেঙে ৰাহামা নামা উৰংবে অকায়ো তীমানো, নাতায় জাকায়বিজান চাৰপাক তীমাতা, উবে অকায়ো থেখেঙে ৰাহামো।<sup>3 4</sup> আং নাৰঙা কানিয়েতা, অকায় ফাৰি চাংগ্ৰা গছাই গুৰবায় কামকায় কায় তঙো; ছাকছানা ৰাংকায় চাঙো আৰো বেৰগানা তানে ৰেঙো।<sup>3 5</sup> কামিং মিচিকতাং ৰাপছাং জাতানি গ্ৰীতে তংবায়নি পাৰা, ছাকছানা ৰাংকায় চাঙো আৰো বেৰগানা তানাংকায় চাঙো।<sup>3 6</sup> কামিং কায়তাং ছালা হায়ি কামি ৰায় তঙো, ছাকছাঅ ৰীমে ৰাংকায় চাঙোৱা, আৰো বেৰগানা তানাংকায় চাঙোৱা  
<sup>3 7</sup> উৰংবে ছীঙাতা, “বিছিনা, গিৰি?”  
 উবে খুথাফেনাতা, “জাছি ছিকায় কান গানজি তোৱা, উছিয়ান ছুণবিজান ক্ৰঙা।”

## 1 8

ছাকছা লাৰি কায়নি বাৰমাছি আৰদিকায়নি কীত্ৰীংগপ

<sup>1</sup> জাখ্ৰেদং উৰং ছুনফ্ৰীচাৰেঙে আৰো বাৰমাছি আৰদিয়ে তঙো, উনি বাদাং জিছু উনি ত্ৰীংবাতাঙা গছা কীত্ৰীংগপো তুনুকে উৰঙা কানিনাতা।<sup>2</sup> উবে তেমাতা, “বেকায়বা গছা ছংফুথুই উছি ছাকছা বিছাৰগিৰি তোৱামীন জাআন ইছৰনাবা কীৰচা উনদাখাৰে কায়তাং আতো গুনাযকায়বা খাত্ৰিবা খাৰাচা।<sup>3</sup> আৰো উছি উকায় ছংফুথুই ছাকছা লাৰি কায় তোৱামীন জাআন বিছাৰগিৰি কাতাঙা বাৰে বাৰে ৰেঙে তছতায়নাতা, “আঙি ছায়ছুতুৰবিজাননি পাৰা ছয়তো খাৰে আঙা গজক।<sup>4</sup> তাক্ৰয় ছান চিকিনা উবে ছয় ৰাচানাতা। নাতায় ছেছমেছিবে উবে কাকায়নি ছুনতি তেমাতা, “আং ইছৰনা কীৰচা দংবা বা কায়তাং আতো গুনায়া উৰো খাত্ৰি খাৰাচা,<sup>5</sup> অনংবা একায় লাৰি কায় আঙা দিগদাৰ খাৰে তংবায়নি বাদাং আং উনা ছয়তো বিছাৰ খাৰে ৰাখুনো, দংচাদংবে উবে তুপৰ তুপৰ ৰিবায় আৰো আঙো দিগদাৰ খাৰে তঙো।”

<sup>6</sup> আৰো গিৰিবে তেমাতা, “উকায় অদৰমি বিছাৰগিৰি আতো কানিয়া নাথাম।<sup>7</sup> আৰো জাআন ছানি আৰো ফাৰি খাপে উনা প্ৰাওৱা, ইছৰ উনি বাছায়বাতাঙা দংকায় বিছাৰিনা খাৰচানোনা? না উবে উৰঙা অখ্ৰেয়ান ৰাহামো?<sup>8</sup> আং নাৰঙা কানিতা, উবে চিনো জাখ্ৰেদং উৰং দংকায় বিছাৰ মানো আৰো তাপানান উবে ৰাখুনো। অনংবা, জেলা কায়নি ছাৱা মুছা ৰীবানো, বীছীমীতায় পীতিকায়ো বেছায় মানোনা?”

ফাৰাছি আৰো খাজানা চককায় কায়নি কীত্ৰীংগপ

<sup>9</sup> চাংবা চাংবা উৰং কাকায়োছান দৰমিকায় আনে পীতিয়া আৰো ছাকায়না নুকদাম ছুংছুংবাতাঙা, জিছু একায় কীত্ৰীংগপো কানিনাতাঃ<sup>1 0</sup> “ছাকছা ফাৰাছি আৰো বেৰগা ছাকছা তলা চককায়, কামিঙান আৰদিনা নেকে দৰম নকিনা দুঙে ৰেঙাতা।<sup>1 1</sup> ফাৰাছিবে দিংদিঙে কাকায়ান এখ্ৰে আৰদিনাতা, “অ ইছৰ, আং নাঙা নেমৰাছং ৰাখুইতা, আমে বেৰগা কায় গান্দাবা দাংচা মেখয়বাতাং, ককথাবাতাং, আনতাং পেকে ব্ৰাকায়বা দংচা উগানদাখাৰে খাজানা চককায় গান্দাবা দংচা।<sup>1 2</sup> আমে হাতপাকছাঅ চাওনিং ছবিছ পালিআ আৰো আং দীমদাক মানকায়নি পাৰা দছ বক্ৰানি বক্ৰাছাঅ দান ৰাখুয়তা।<sup>1 3</sup> নাতায় তলা চককায় কায়বে জানবায় দিংদিঙাতা। উবে ছীৰগীৰায় গুদুঙা নেকেন চকঙা জাংচানাতা, নাতায় উবে উনি খাপাক ককেককে তেমাতা, “অ ইছৰ আং ছাকছা পাপি, আঙা মাপ

\* 1 7 : 3 1 মথি 2 4 : 1 7 , 1 8 ; মাৰ্ক 1 3 : 1 5 , 1 6

\* 1 7 : 3 2 হা 1 9 : 2 6

\* 1 7 : 3 2 লতনি বাদাং ইকায় হাবাছংবায় 1 9 : 2 6

\* 1 7 : 3 3 মথি 1 0 : 3 9 ; 1 6 : 2 5 ; মাৰ্ক 8 : 3 5 ; লুক 9 : 2 4 ; জন 1 2 : 2 5

ৰাখু।<sup>14</sup> \*নাৰঙা কানিতা, ইছে বেৰগানা কাৰা ইছৰনি নুখাঙি ছাপকায়ো তুনুকে নকিনা ৰেঙাত। আনাআনদংবে জা কায়ান কাকায়না কাকায় কুচুঙা, উবে তীমাৰকায় চাঙো, আৰো জা কায়ান কাকায়না কাকায় তীমাৰা, উনাবে কুচুংকায় চাঙোৱা।”

মীমলকায় কায় ছাত্ৰাতাং আৰো জিছু

<sup>15</sup> কায়পিচুনি কাৰায় জিছু উৰঙা তাছি তাতে বৰ ৰাখুখান আনে কায়তাং কাক্ৰোঙি ছাত্ৰাতাঙা উ কাতাঙা ৰাবানাত। জেলা ইয়ো ত্ৰাংবাতাং নুঙাতা, উৰংবে উৰঙা গাৰায়নাত।<sup>16</sup> নাতায় জিছুবে কায় ছাত্ৰাতাঙা উ কাতাঙা প্ৰাওনাত, আৰো তেমাতা, “মীলকায় কায় ছাত্ৰাতাঙা আং কাতাঙা ৰীবানা ৰাখু আৰো উৰঙা হাক তাৰাখু, আনাআনদংবে ইছৰনি ছংহাছং এগানদাকায় কায়তাঙিছে।<sup>17</sup> দংকায়েন আং নাৰঙা কানিতা, জা কায়ান মীলকায় ছাত্ৰা গান্দা ইছৰনি ছংহাছঙো চকে ৰাচাদংবে জাথেৰা উছিলা দাঙা জাঙা তংচা।”

ছানাতংকায় কায় আৰো ইছৰনি ছংহাছং

<sup>18</sup> ছাকছা ছাছনগিৰি উনা ছীঙাতা, “নেমকায় কীত্ৰীংগীৰ, বাছাকালং চাৰপাক খেংকায় মাননা নেকে আং আতো খাৰনা লাগিনো?”

<sup>19</sup> জিছু খুথাফেনাতা, “আনা নামে আঙা নেমকায় আনে প্ৰাওৱেতা?” “ইছৰনা পীচাবে ছাকছাৰা নেমকায় তংচা।<sup>20</sup> \*ছকুমবিজান না ফামানানাঃ ‘ত্ৰাকায়ো নাৰং তা খাৰ, নাৰং তা ককথা, নাৰং তা মেখয়, নাৰং দাচিয়ান ছাখি তা চাং, নাঙি বাবা আৰো আয়ানা কায় ৰা।” \*

<sup>21</sup> উবে তেমাতা, “আং মীলবায়নি পাৰান একায় দীমদাকন মানি ৰীবায়তা।”

<sup>22</sup> জেলা জিছু ইয়ো নানাতা, উবে উনা নেকে তেমাতা, “নাঙিবে তেবান গছা কামি খেচাকায় তংবা, নাং মীককাননো ফাৰে গাতে কাঙাল কায়তাঙা ৰাখু, অনদংছে ছীৰগীৰাই নাঙি ছমপতি চাঙো। আৰো আঙি জিখাৰ জিখাৰ ছীমে ৰীবা।”<sup>23</sup> জেলা উ ইয়ো নানাতা, উবে নিমিন ঢুক চাঙাতা, আনাআনদংবে উবে নিমিন ছানাতংকায় কায়মীন।

<sup>24</sup> জিছুবে উনা চিয়ে আৰো তেমাতা, “ইছৰনি ছংহাছঙিনা দুনি কায়তাং দাঙাবে বেনচেৰে ৰাককা।

<sup>25</sup> জাতাকৰায়ান, ইছৰনি ছংহাছঙিনা দুনিকায় দাংকায়না কাৰাবে বিজিনি হাখাৰ ত্ৰো উত দাঙে ৰেংকায়ান আলতুৱা চাঙো।”

<sup>26</sup> এগানদা আনকায়ো জাআন নানাতা উৰংবে ছীঙাতা, “আনদংবে চাংছে জককায়ো মাননো?”

<sup>27</sup> জিছু খুথাফেনাতা, “জা কায় পেকে খাৰনা জাংচা উকায়োবে ইছৰ পেকেছে খাৰনা জাঙা।”

<sup>28</sup> পিতৰ উনা তেমাতা, “চিচং চিমে নাঙি জিখাৰ জিখাৰ ছীমা নেকেয়ান দীমদাকনোন কজো।”

<sup>29</sup> জিছু উৰঙা নেকে তেমাতা, আং নাৰঙা দংকায়েন কানিয়েতা, “জা কায়ান নক হা বা মিচিক বা দাদা বা মমো বা বাৱা জিৱা বা ছাত্ৰাকায়ৱাৰা ইছৰনি ছংহাছংনি বাদাং ৰাখাতা,<sup>30</sup> একায় জুকি পাংৰাঙা জোৱায় এনাকাৰা পাতে মানো, আৰো ৰীবাকায় জুকি বাছাকালং খেংকায়ো মানচাকায় ছাকছাৰা তঙা তংচা।”

জিছু কাকায় ছিকায়নি বাদাং চাওথাম কানিকায়

\* 18:14 মথি 23:12 ; লুক 14:11

\* 18:20 a ৰেং 20:14 ; নিংবা কানি 5:18 ; b ৰেং 20:13 ; নিংবা কানি 5:17 ; c ৰেং 20:15 ; নিংবা কানি 5:19 ; d ৰেং 20:16 ; নিংবা কানি 5:20 ; e ৰেং 20:12 ; নিংবা কানি 5:16

\* 18:20 ৰেঙা দগকায় 20:12 -16 , দিতিয় বিবৰন 5:16 -20 ।

3<sup>1</sup> জিছু ছিনিংজান ✦ ত্রীংবাতাঙো বেৰগা খাৰে থীখায় ৰাঙে উৰঙা তেমতা, নাখামচং, “চিমে জেৰুছালেমিনা তাৰে ৰেঙেতা, আৰো কায়নি ছাব্ৰা মুছানি বাদাং কানিছংবাতাঙি দীমদাক ছুকাযবীজান চাংফুঙকায চাঙো।<sup>3 2</sup> উনা আনতাং জাতনি তাছিত্তি কতায় ৰাখুকায় চাঙো। উৰংবে উনা ছালুৱা খেৰনো, উনা মিনিকিচিনো আৰো উনি কাৰায়না কাচি চনো,<sup>3 3</sup> উৰং উনা ছাবুক পেকে ককঙো আৰো উনা ককথানো। উবে ছানখাম ছানতি ত্ৰাপছা খেঙে মৌংছানো।”

3<sup>4</sup> নাতায় ত্ৰীংবাতাংবে একায় কানিকায়ো গছাবা ফামানচানাতা। আনা আনদংবে একায়নি ফীনদাঅবে উৰঙি পাৰা তেপেনে তানাতা, আৰো উ আতেনি বাদাং ববায়নাতা উৰংবে ফামানচানাতা।

জিছু গ্ৰি ছাকায় ছাকছা কানাকায়না নেকেন তেলেমা

3<sup>5</sup> জিছু জেৰিকো কাফায়না ছকবাপেকে, ছাকছা কানাকায় কায় ৰাম কীচাঙি নুই নামেতামীন।<sup>3 6</sup> ছেলা উকায় ৰামো পাংৰাঙা কায়তাং ৰেংকায়ো নায়ে, উবে অতো চাঙেতা আনে ছীঙাতা।

3<sup>7</sup> “নাজাৰেতনি জিছু একায় তকৰো পাতে ৰেঙেতা” অনে উৰংবে উনা কানিনাতা।

3<sup>8</sup> ছেলা উবে চেনচ্রায়ে আনাতা, “দিবিদনি ছাব্ৰা মুছা জিছু, আঙা নাছিয়ে চি।”

3<sup>9</sup> খুথুক্ৰাঙি ৰেংবাতাং উনা গাৰায়নাতা আৰো উনা ত্ৰীপপান তঙা কানিনাতা, নাতায় উবে পাকামেনেছে খুচেম চুঙে আওনাতা, দিবিদনি ছাব্ৰা মুছা আঙা নেকে নাছি।”

4<sup>0</sup> জিছু মীনদেকে আৰো উকায় কায়না কাকায়নি কাফায়না ৰাবানা কীচাঙাতা। জাকাপেকে উ কাফা ছকদঙান, জিছুবে উনা ছীঙাতা,<sup>4 1</sup> “নাঙি বাদাঙা আং আতো খাৰকায়ো নামা?”

উবে খুথাফেনাতা, “অ গিৰি, আমে নুকঙা নামেতা।”

4<sup>2</sup> জিছু উনা তেমাতা, “অনদংবে নামে চিছান; নাঙি পীতিকায়ান নাঙা তেলেমজো।”

4<sup>3</sup> উবে দাক্ৰাআন নেকেন নুকঙাতা আৰো গিৰিনা ৰাছং ৰাখুই জিছুনি জিখাৰ ছীমাতা। জেলা ছাকায়ান ইয়ো নুঙাতা, উৰংবা গিৰিনা ৰাছং ৰখুনাতা।

## 19

খাজানা চককায় ছককেয়

1 জিছু জেৰিকোনা দাঙে আৰো অকাতৰো ৰেঙেতামীন।<sup>2</sup> উছিয়ান ছককেয় মুঙি ছাকছা কায় তোৱামীন, উবে খাজানা চকবাতাঙি ফাকমা আৰো নিছপিন ছানা তোৱামীন।<sup>3</sup> জিছুবে চাং উঅ উবে চিনা নামবামীন, নাতায় কায় পাংৰাঙানি বাদাং উবে নুকচানতামীন আনাআনদংবে উবে ছংৰাঙা কায়মীন।<sup>4</sup> উনিবাদাং উবে খুতুক্ৰাঙা দাৰথুঙে ৰেঙাতা আৰো উনা চিনানেকে গংগ্ৰাম পান ফাংছাইনা দুঙে ৰেঙাতামীন, আনাআনদংবে জিছু অকায় ৰাম তক্ৰোয়ান ৰীবায়তামীন।<sup>5</sup> জাকাপেকে জিছু অকায় হাদামো চকঙাতা, উবে কাৰাঙা কাৰকতে চিনাতা আৰো উনা তেমাতা, “ছককেয়, মামানান বীৰে ৰীবা। তে আং নাঙি নকি তঙা লাগিয়া।”

6 উছিয়ান উবে তাপানান বীৰে ৰীবানাতা আৰো ৰং মানে উনা ববায়নাতা।<sup>7</sup> একায়ো নুকে দীমদাক কায়তাঙান আৰো নুকদাম ছুই তেমাতা, “উবে ছাকছা পাপি কায়নি ত্ৰীমা চাঙা ৰেঙাতা।”

8 নাতায় ছককেয় মৌংছায় আৰো গিৰিনা তেমাতা, “অ গিৰি! হেঙা চিচং, আৰো তে আং আঙি ছমতিবিজান কাঙাল কায়তাঙা ফালছা ৰাখুনো, আৰো চাঙিবা থগায় আং আতোৱা ৰানা মানদংবে, আং ব্ৰি বক্ৰা পাতে দীবাৰে ৰাখুনো।”

9 জিছু উনা তেমাতা, “তে একায় নকিনা জককায়ো ৰীবাজো, আনা আদং একায় কায়বা, আৰো, আব্ৰাহামনি

ছাৰা মুছা দৰা।<sup>10</sup> \*আনাআীনদংবে মায়ে বেংকাযো ফানা আৰো প্ৰাঙে বেংকাযো বেদ্ৰায় গজকায় ৰাখুনা কায়নি ছাৰা মুছা ৰীবানাতা।”

দছ ছনা ছুকিনি কীত্ৰীংগপ  
(মথি 25 :14 -30)

<sup>11</sup> জাকাপেকে উৰং একায়বিজান কাথাঅ নাথামে তয়তামীন, উবে উৰঙা গছা কীত্ৰীংগপ কানি ৰেঙেতামীন, আনাআীনদংবে উবে জেৰুছালেমিনি কাফা চকজোমীন আৰো কায়বিজান ইছৰনি ছংহাছং ইয়ানান ততপ্ৰকায় চাঙো ইনে গুনায়নাতামীন।<sup>12</sup> উবে তেমাতা, “ছাকছা বাৰংগিৰি নকিনি চুংবা ৰংবা কায় ৰাজা চককাযো মানা আৰো বাৰে ৰিবানা গান্দা হাছং জানবায়না ৰেঙাতা।<sup>13</sup> উনিবাদাং উবে কাকায়নি হাছিজান চাকলবিজাননা প্ৰাওনাতা আৰো উৰঙা ছনানি ছুকি গছা খাৰে ৰাখুনাতা। উবে তেমাতা, “আং বাৰে ৰীবাচা চিকিনা একাযো ফাৰে গাতে প্ৰিয়ে ত্ৰায়ে তং।<sup>14</sup> নাতায় উনি হাছঙি কায়তাঙান উনা গেনদ্ৰায়নাতা আৰো কায়তাঙা বাৰ ৰাখুয়ে চাবানি উনা কানিনা ফীছানাতা, ‘চিঙি কাৰায় একায় কায়না ৰাজা চংকাযো চিমে নামচা।

<sup>15</sup> অনংবা, উবে ৰাজাঅ মানাতা আৰো নকিনা বাৰে ৰীবানাতা। অকাপেকে উবে চাকলবিজাননা ফীছানাতা জাবিজাননা উবে তাকা ৰাখুনাতা, উৰংবে ফাৰে গাতে, প্ৰিয়ে ত্ৰায়ে বেনচেক মানাতা অকায়নি বাদাং বেদ্ৰায় দদাগানাতা।<sup>16</sup> আৰো পীইলা ছাকছা ৰীবায়ে তেমাতা, অ গিৰি, নাঙি ছুকি গছা পেকে দছ ছুকিঅ মাননাতা।

<sup>17</sup> উনি গিৰি খুথাফেনাতা, ‘নেমকায়ান খাৰজো। আঙি নিছপিন নেমকায় চাকল। আনাআীনদংবে নাং কেছা মীলকায় কাথাঅ মনপীতিকায় চাংবানা, হাছি ছংফুথুইনি কাৰায় বীল মাকায় চাঙো।<sup>18</sup> আৰো পীইলানি চাবানি ছাকছা ৰীবায়ে তেমাতা, ‘অ গিৰি, নাঙি ছুকি গছা পেকে বাং ছুকি মাননাতা।<sup>19</sup> উনি গিৰি খুথাফেনাতা, ‘নাংবা বাংতা ছংফুথুইনি কাৰায় বীল মানকায় চাঙো।<sup>20</sup> অকাপেকে বেৰগা ছাকছা চাকল ৰীবায়ে আৰো তেমাতা, ‘অ গিৰি, নাঙি ছুকিবে হেগো, ইকাযোবে আং জানবায় খছা নেনতি খায়ে ৰাচামাতা।<sup>21</sup> আং নাঙা কিৰিয়া, আনাআীনদংবে নাং ছাকছা ৰংকায় কায়। নাং জাৰো তানচা অকাযো ছোকা আৰো জাৰো ফুচা অকাযোন খানা।

<sup>22</sup> উনি গিৰিবে খুথাফেনাতা, ‘নামে নেমচাকায় চাকল। নাঙি কানিকায় কাথা গান্দা আং নাঙো বিছাৰ খাৰনো, আং ছাকছা খৰায় কায়, জাৰো আং তানছা অকাযো ছোকা, আৰো জাৰো আং ফুচা অকায় খানা? অকাযো নাং ফামানাতামীন।<sup>23</sup> অনদংবা নাং আতানা আঙি তাকাঅ ত্ৰায়বাতাঙা কতায় ৰাখুচাজো, জাঞ্চে আং বাৰে ৰীবাদাঙান, আং অকাযো ছাৰাছিতা জিৰাঅবা মাননোমীন?’<sup>24</sup> অকাপেকে উবে দিংদিঙে তংবাতাঙা তেমাতা, ‘উনি পাৰা ছুকিঅ ৰায়ে আৰো জানি হাছি ছুকি তোৱা অকাযো উনান ৰাখু।<sup>25</sup> উৰংবে তেমাতা, ‘অ গিৰি, ‘উনি হাছি ছুকি তোৱানবা!’<sup>26</sup> \*উবে খুথাফেনাতা, ‘আং নাৰঙা কানিয়েতা দীমদাককায় জানিআন তোৱা, উনা পাঙেছে ৰাখুকায় চাঙো, নাতায় ছাকছা তংচাবাতাঙি জাৰো তোৱা, অকাযোবা উৰঙি পাৰা ৰাংকায় চাঙো।<sup>27</sup> \*নাতায় জা আঙি ছুতুৰবিজান উৰঙি কাৰায় আঙা ৰাজা চাংকাযো ৰাচানাতামীন, উৰঙা ইছিনা ৰাবা আৰো আঙি নুখাঙিআন উৰঙা ককথাতে ৰাখা।”

জিছু জেৰুছালেমিনা ৰাজা চাঙে ৰীবাকায়

(মথি 21 :1 -11 ; জন 12 :12 -19)

<sup>28</sup> জিছু একায় কানিকায় তীপীনদঙান চাবানি, উবে তীকাং তীকাং ৰেঙে, জেৰুছালেমিনা দুঙে ৰেঙেতামীন।  
<sup>29</sup> জাঞ্চে উবে জইতুন হাচু আনে কানিকায় হাচু বমায় তংকায় বেতফাজে আৰো বেথানি কাফা ছকদঙান, উবে উনি কামিং ত্ৰীংবাতাঙো ফীছায়ে, উৰঙানেকে তেমাতা,<sup>30</sup> “নাৰংবে কাফায়নি ছঙিনা ৰেং, আৰো নাৰং উছিনা

\* 19 :10 মথি 18 :11

\* 19 :26 মথি 13 :12 ; মাৰ্ক 4 :25 ; লুক 8 :18

\* 19 :27 মথি 25 :14 -30



দাংদংগান, জারো ছাকছাবা দুংচাকায়, গাদা ছাবা মাংছা খায়ে তানকায় উছি নাং নুঙো। অকায়ো দেঙে আরো ইছিনা বাবা।<sup>3 1</sup> “নাংগা আতানা ইকায়ো দেঙেতা আনে চাংবা নাংগা ছাঁংদংবে? গিৰিনা একায়ো লাগিতা” ইনে কানি।

<sup>3 2</sup> জাঞ্জে কানিয়ে ফীছানাতা উৰং বেঙে উনি কানিকায় গান্দা দৌমদাকোন মানাতা।<sup>3 3</sup> জেলা উৰং গাদা ছাবাঅ দেঙেতা, উনি নকগিৰিআন উৰঙা ছাঁঙাতা, “নাংবে আতানা গাদা ছাবাঅ দেঙেতা?”

<sup>3 4</sup> উৰংবে খুথাফেনাতা, “গিৰিনা ইকায়ো লাগিয়া।”<sup>3 5</sup> উৰংবে অকায়ো জিছু কাতাঙা বাবায়ো, উৰঙি চনকায় দদোবিজাননো গাদানি কীনদামিনা দানে রাখুনাতা আরো জিছুনা উনি কীনদামি তুনুনাতা।<sup>3 6</sup> জাঞ্জে উবে খুতুকাঙা বেংবাপেকে, কায়তাংবিজান উৰঙি দদোবিজাননো বামি দানছঙাতা।

<sup>3 7</sup> জেলা উবে জেৰুছালেম কাফায় জইতুন হাচুইনি হাকা বীৰে বেংকায় হাদাম ছকদঙান, দৌমদাক ত্রীংবাতাঙান, জিছুনি চুংকায় কামিবিজাননো নুকবাতাং বং মানে আরো বাও চুংঙে ইছৰনা চকছানা চঙাতা,

<sup>3 8</sup> \*“গিৰিনি মুঙি জাআন বীবানাতা উবে চকছাকায়ো মানকায়।”

“ছীৰগীৰায় খীছান আরো বাংকাৰাঙি গিৰিনা বাছং চাংখান।”\*

<sup>3 9</sup> পাংৰাঙা কায়তাঙি মাজাৰি বীৰা ফাৰাছিছবীজান জিছুনা তেমাতা, “কীত্রীংগীৰ, নাঙি ত্রীংবাতাঙো গাৰায়ে ত্রীপান তংতাক।”

<sup>4 0</sup> উবে খুথাফেনাতা, “আং নাংগা কানিয়েতা, উৰং ত্রীপান তংদংবা, বংকাবিজানান চেনদ্রায়নো।”

জিছু জেৰুছালেমি বাদাং খাপকায়

<sup>4 1</sup> জাঞ্জে উবে জেৰুছালেম কাফায়না চোকে ছংফুথুইঅ নুকদঙান, উবে উনি বাদাং খাপমাতা<sup>4 2</sup> আরো তেমাতা, “নাং আনদাখাবে নাঙি, ইকায় ছান অকতি খীছানকায়নি আতোরা চাঙা নামকায় নাং ফামানদংবে, নাতায় তেবে একায় নাঙি নেকেনি পাৰা তেপেনকায় চাংজো।<sup>4 3</sup> নাঙি ছান অকতি বীবানো জাকাপেকে নাঙি ছায় ছুতুৰবিজান নাঙি কাৰায় ছাৰ ছাৰ মালি ছককে আরো নাঙো বাঙে কমে আরো নাঙি দৌমদাককান বাছিথীপমো।

<sup>4 4</sup> উৰংবে নাঙো হাইতি গীককে, নাং আরো নাং কাতাং তংকায় ছাবা কায়ব্রানাবা বাঙে কোমে দৌমদাকান বাছিথীপমো। নাং কাতাং তংকায় বংকা গছানি কাৰায় বংকা গছাবা জুংকায় তঙা তংচানো, আনাআনদংবে নাঙা দবোঙা ইছৰনি ছান অকত বিবাকায় নাং ফামানচানতা।”

জিছু দৰম নককো খীথাৰকায়

(মথি 2 1 :1 2 -1 7 ; মার্ক 1 1 :1 5 -1 9 ; জন 2 :1 3 -2 2 )

<sup>4 5</sup> জাকাপেকে জিছু দৰম নকিনি বিছাৰদামিনা দাঙাতা, জাবিজান ফাৰা গাতা উৰঙা ৰুককে বাজিঙা দদাগানা চঙাতা।<sup>4 6</sup> \*উবে উৰঙা তেমাতা, “ছুকায় তোরা, “আঙি নক আৰদিকায়নি নক চাঙো, \* নাতায় নাংবে একায়ো মেখোবাৰজুবীজাননি ছমকায় হাদাম তাকঙাতা।”\*

<sup>4 7</sup> \*উবে দৌগ্লানজি দৰম নকি কীত্রীংগাতা। নাতায় গুৰফাংচুংবাতাং, নিয়ামো কীত্রীংবাতাং আরো কায়তাঙি মাজাৰি ফাকমাবিজান উনা ককথানা ছল বেদ্রায়নাতামীন।<sup>4 8</sup> অনংবা উৰংবে উনা জাওবা খাৰনা জাংচানাতা,

\* 1 9 :3 8 চায় 1 1 8 :2 6

\* 1 9 :3 8 ছায়বিজান 1 1 8 :2 6

\* 1 9 :4 6 আই 5 6 :7 ; জিৰি 7 :1 1

\* 1 9 :4 6 জিছয়া 5 6 :7

\* 1 9 :4 6 জিৰিমিয়া 7 :1 1

\* 1 9 :4 7 লুক 2 1 :3 7

আনাআনদংবে দৌমদাক কায়তাঙান উনি কাথাঅ নিছপিন নাথামে মনখৌপমাতা ।

## 20

জিছুনি বৌলনি বাদাং ছাঁংকায়

(মথি 2 1 :2 3 -2 7 ; মাৰ্ক 1 1 :2 7 -3 3 )

<sup>1</sup> ছানছা ছানি জিছু দৰম নকনি ছাত্তায় তংকায় কায়তাঙা কৌত্ৰীঙেতামৌন আৰো নেমকায় কাথাঅ পৰজায়েতামৌন, গুৰফাংচুংবাতাং আৰো নিয়ামো কৌত্ৰীংবাতাং, বুদাবাতাং পেকে ৰাপছান, উনি কাতাঙা ৰীবানাতা ।

<sup>2</sup> উৰংবে তেমাতা, “চিঙো কানি নাং আতো বৌলনি নালাঙি ইকায়বিজান খাৰেতা, আৰো চাং নাঙা ইকায় বৌল ৰাখুনাতা?”

<sup>3</sup> উবে খুথাফেনাতা, “আং নাৰঙা গছা ছাঁংকায়ো ছাঁঙো ।নাৰং আঙা কানি, <sup>4</sup> জননি দিখা ৰাখুকায় উবে ছৌৰগৌৰাইনি পাৰানা, না কায়নি পাৰা চাঙা?”

<sup>5</sup> উৰংবে ইকায়ো কাকৰঙি মৌদ্রিআন ববাইয়ে আৰো তেমাতা, “চিং কানিদংবে, ‘ছৌৰগৌৰাইনি পাৰা,’ উবে আননো, ‘আনদংবে নাৰং আতানা উনা মনপৌতিচানাতা?’ <sup>6</sup> নাতায় চিং কানিদংবে, ‘কায়নি পাৰা,’ দৌমদাক কায়তাঙান চিঙা ৰংকা কনো, আনাআনদংবে উৰংবে জননা ছাকছা কানিছংকায় আনে পৌতিয়ামৌন ?’ <sup>7</sup> উনিবাদাং উৰংবে খুথাফেনাতা, “ইবে বিছিনি পাৰা চাঙাতা চিমে ফামানচা ?”

<sup>8</sup> জিছু তেমাতা, “আনদংবে আং আতো বৌলনি নালাঙি ইকায়বিজানো খাৰেতা, আংবা নাৰঙা কানিচা ?”

দ্রাখা বাৰিঅ চিবা নেবাতাঙি কৌত্ৰীংগপ

(মথি 2 1 :3 3 -4 6 ; মাৰ্ক 1 2 :1 -1 2 )

<sup>9</sup> \*উবে কায়তাঙা ইকায় কৌত্ৰীংগপে কানিনা চংজো: “ছাকছা কায় গছা দ্রাখা বাগানো খাৰনাতা, অকায়ো কামখাৰবাতাঙা কতায় আৰো পাঙা বৌছৌৰনা জানবায়না ৰেঙাতা ।<sup>10</sup> চাবানি থে থেকায় বৌতৌৰনি জোৰায় উবে ছাকছা চাকলনা চিবা নেবাতাং কাতাঙা দ্রাখা বাগানি থেঅ তাক্রায় উনা ৰাখুখান ইনে ফৌছানাতা ।নাতায় চিবা নেবাতাংবে উনা ককঙাতা আৰো উনা তাছি কানত্ৰাং দৌবাৰে ফৌছানাতা ।<sup>11</sup> চাবানি উবে বেৰগা চাকলনা ফৌছানাতা, নাতায় উনাবা উৰংবে ককঙাতা আৰো ব্রাতঅ মানাখাৰে নিনদিনাতা আৰো তাছি কানত্ৰা দৌবাৰে ফৌছানাতা ।<sup>12</sup> থামবা চাঙনা উবে আৰো ছাকছানা ফৌছানাতা, উৰংবে উনাবা ককে ছুই আৰো উনা বাজিঙা কনাতা ।<sup>13</sup> অকাপেকে দ্রাখা বাৰিনি নকগিৰিয়ান তেমাতা, ‘আং আতো খাৰনো? আং আঙি ছাব্রা মুছানান ফৌছানো, জানা আং নিমিন নাছিয়া, চাংছে উৰংবে উনা কায় ৰানাবা তোৱা ?’ <sup>14</sup> নাতায় জেলা চিবা নেবাতাং উনা নুকদঙান, উৰংবে কাকৰঙি মৌদ্রি কাথা ববায়নাতা ।উৰংবে তেমাতা, ‘ইকায়ান ছমপতিঅ মাননা লাগিকায়নি ছাব্রা মুছা ? ফৌই চিং উনা ককথানা, আৰো দ্রাখা বাগানঅ চিঙিয়ান চাঙো ?’ <sup>15</sup> উনিবাদাং উৰংবে উনা দ্রাখা বাগাননি পাৰা বাজিঙা কনাতা আৰো উনা ককথানাতা ।অকাপেকে দ্রাখা বাৰিনি নকগিৰি উৰঙা আতো খাৰনো?”

<sup>16</sup> উবে ৰৌবায় আৰো অকায় চিবা নেবাতাঙা ছিথিথিয়ে আৰো দ্রাখা বাগাননো আনদাকায়না ৰাখুনো ?”

জাকাপেকে কায়তাং ইকায় নাদঙান, উৰংবে তেমাতা, “ইগানদা তা ছাংছাখান ইছৰৰ হাক ৰাখুখান !”

<sup>17</sup> \*জিছুবে বাৰা বাৰা উৰঙা চিনাতা আৰো কানিনাতা, “আনদংবে ইকায় ছুকায়নি ফৌন্দাবে আতো চাঙোঃ

‘নক হামতাং জা ৰংকাঅ কয়ে ৰাখানাতা,

অকায় ৰংকাআন নফাক জিব্রা\* ফেননাতা’? <sup>18</sup> ইকায় ৰংকা কাৰাঙা জাকায়ান কিনো, উবে বিয়ে তুকুৰা

\*20:9 আই 5:1

\*20:17 চয় 1 1 8 :2 2

তুকুৰা চাঙো, আৰো জানি কাৰায় অকায় কিনো উবে তীতীক্ৰীমাছাকায় চাঙো ?<sup>☆</sup>

19 নিয়ামো কীত্ৰীংবাতাং আৰো গুৰফাংচুংবাতাং উনা নুকে তাপপানান বীমানেকে ছল বানাতামীন, আনাআনদংবে উৰঙি বাদাং উবে ইকায় কীত্ৰীংগপে কানিকায় আনে উৰংবে ফামানাতামীন। নাতায় উৰংবে কায়তাঙা কীৰনাতা ?

কাইছাৰনা খাজানা ৰাখুকায়

(মথি 22 :15 -22 ; মাৰ্ক 12 :13 -17)

20 উনা কাফাইনি পাৰা নীজীৰ ৰাখুনা, উৰং ছাকছা চাংখুথীবাতাঙা ফীছানাতা, জাকায়ান ছয়তো খাৰে তুনুকঙাতা। উৰং জিছুনা বীমানেকে উনি আতোবা কানিকায়ো চিয়েতামীন, জাখ্ৰেদং উৰং উনা হাছংমুকগিৰিনি বীল আৰো নিয়ামনি তাছিতিনা কতায়না জাঙো।<sup>21</sup> উনিবাদাং চাংখুথীকবাতং উনা ছীঙাতা, “কীত্ৰীংগীৰ, চিমে ফামানা নাং দংকায়ো কানিয়া, আৰো কীত্ৰীঙা, আৰো নাং নুখাং চিচা নাতায় ইছৰনি দংকায় ৰামো জাখ্ৰে কীত্ৰীঙা অকায়ো চিং ফামানা।<sup>22</sup> চিমে ৰাজাচুং কায়ছাৰনা খাজানা ৰাখুনা জাঙানা জাংচা?”

23 উবে উৰঙি ছলখাৰকায়ো ফামানাতা আৰো উৰঙা তেমাতা,<sup>24</sup> “ছুকি গছাঅ আঙা তুনুক। চাঙি ইকায় নকচা আৰো চাঙি মুং লিখিকায় তোৱা?”

উৰংবে খুথাফেনাতা, “ৰাজাচুং কায়ছাৰনি”

25 উবে উৰঙা তেমাতা, “আনংবে জা ৰাজাচুং কায়ছাৰনি, অকায়ো ৰাজাচুং কায়ছাৰনা ৰাখু, আৰো জাৱো ইছৰনি, অকায়ো ইছৰনা ৰাখু।”

26 উছিয়ান উৰংবে কায়তাঙি নুখাঙি উনি কানিকায় কাথাঅ উনা দছ গানা জাংচানাতামীন। আৰো উনি কাথা খেফেনকায়ো হত মানিয়ে, উৰংবে ত্ৰীপান তঙাতা।

খেঙে মীংছাকায় আৰো জৰাছেনি পানছেনি

(মথি 22 :23 -33 ; মাৰ্ক 12 :13 -17)

27 \*বীৰা ছুদুককিবীজান, খেঙে মীংছাকায় তংচা ইনে আনা, আৰো ছীংকায় পেকে জিছু কাতাঙা ৰেঙা তামীন।

28 \*উৰংবে তেমাতা, “অই কীত্ৰীংগীৰ, মছেআন চিঙা ছুনাতা\* দাদা বা মমোনি মাজাৰি চাংবা কায় ছাকছা জদি ছিয়া আৰো ছাব্ৰা কায়ব্ৰা তংচাৰাঙে, নাতায় মিচিকনা ৰাখাতে ৰেঙা, উনি দাদা বা মমো উকায় লাৰি কায়না জৰাছেনি পানছেনি খাৰে আৰো জাত কুল তাকঙা লাগিনো।<sup>29</sup> তেবে উছি ছিনজান দাদাব্ৰা মমব্ৰা তোৱামীন।

পীইলাআন ছাকছা মিচিতাঙা জৰাছেনি পানছেনি খাৰে আৰো ছাব্ৰা কায়ব্ৰা তংচাৰাঙে ছিনাতা।<sup>30</sup> নিংবা

31 আৰো অকাপেকে থামবা উনা জৰাছেনি পানছেনি খাৰনাতা, আৰো অখ্ৰেআন ছিনজান দাদা মম, ছাব্ৰা তংচাৰাঙে ছিনাতা।<sup>32</sup> ছেছমেছি, অকায় মিচিকবা ছিনাতা।<sup>33</sup> আনদংবে, বাৰে খেঙে মীংছাকায় জোৱায় উবে চাঙি মিচিক চাঙো, আনাআনদংবে ছিনজানআন উনানেকে জৰাছিনি পানছিনি খাৰনাতা?”

34 জিছু খুথাফেনাতা, “ইকায় কালিনি কায়তাংবে জৰাছিনি পানছিনি খাৰা আৰো বুৰিবা ফীছাতা।<sup>35</sup> নাতায় জা কায়বীজান অকায় কালিতি আৰো ছিবাইনি পাৰা বাৰে খেঙে মীংছাকায়ো মানা ছাপকায় উৰংবে জৰাছিনি পানছিনি খাৰচা আৰো জৰাছিনি পানছিনিবা ৰাখুচা,<sup>36</sup> আৰো উৰংবে ছিনা তংচানো, আনাআনদংবে উৰংবে

\*20 :17 ছয়বিজান 1 1 8 :2 2 ,

☆20 :18 পাথৰ 1 7 ,1 8 জিছুনা ৰিজায়কায় চাঙেতা

\*20 :27 কামি 2 3 :8

\*20 :28 নিংবা কানি 2 5 :5

\*20 :28 দিতিয় বিৱৰন 2 5 :5 -6

ছিৰিগয়বীজান গানদা ।আৰো উৰংবে বাৰে খেঙে মীংছাকায়নি ছাব্ৰা কায়ব্ৰা চাংকায়নি বাদাং উৰংবে ইছৰনি ছাব্ৰা কায়ব্ৰা চাঙা ।<sup>37</sup> \*নাতায় মছেনি ছুকায়ো তুনুকায় গানদা খামকায় পানদীমবায়তি ছিবাতাঙে খেখেঙে মীংছাতানকায় ইনে আনা, আনাআনদংবে উবে গিৰিনা প্ৰাওৱা “আব্ৰাহামনি ইছৰ, আৰো আইজাকনি ইছৰ, আৰো জাকবনি ইছৰ ইনে আনা ।”<sup>38</sup> উবে ছিবাতাঙি ইছৰ দংচা, নাতায় খেংবাতাঙিছে ইছৰ, আনাআনদংবে উনাবে দীমদাককান খেঙা ।”

<sup>39</sup> বীৰা নিয়ামনি কীত্ৰীংগীৰতাঙাআন কাথা খেফেনাতা, “কীত্ৰীংগীৰ, নামে নেমকায়আন তেমাতা!”

<sup>40</sup> আৰো উনা ছাকছাবা ছীঙা জাবা ছাছ মানচানাতা ।

খ্ৰিছতবে চাঙি ছাব্ৰা চাঙা?

(মথি 22 :41 -46 ; মাৰ্ক 12 :35 -37 )

<sup>41</sup> অকাপেকে জিছু উৰঙানেকে তেমাতা, “খ্ৰিছতো\* দিবিদনি ছাব্ৰা মুছা দৱা, ইকায়বে বেখে উৰং কানিয়া?

<sup>42</sup> \*আনাআনদংবে দিবিদ কাকায়নি চায়বিজানি কাওছাতি কানিকায় গানদা,

“গিৰিআন আঙি গিৰিনা তেমাতা:

“আঙি মায়ছালাঙি তাছিতি নুই তং

<sup>43</sup> আং নাঙি ছায় ছুতুৰবিজানা নাঙি তাথেং চাখামি তানচা চিকিনা ।”\*

<sup>44</sup> দিবিদতান খ্ৰিছতনা (মিচায়া) ‘গিৰি’ আনে প্ৰাওদংবে ।উবে বেখে উনি ছাব্ৰা চাঙা জাঙা?”

নিয়ামনি কীত্ৰীংগীৰবীজাননা ইছথিফিংকায়

(মথি 23 :1 -36 ; মাৰ্ক 12 :38 -40 )

<sup>45</sup> জাকাপেকে দীমদাক কায়তাং নাবাইআন, জিছু উনি ত্ৰীংবাতাঙা তেমাতা, <sup>46</sup> “নিয়ামো কীত্ৰীংবাতাঙি বাদাং হুছিয়াৰ খাৰে তং ।উৰংবে লেম লেম নেন কানে চনে ক্ৰাঙা নেমতাতা আৰো হাতখলায়বিজানতি মানিয়ে ছালাম খাৰকায়ো মানা নামা, আৰো মেলায়দামি চুংকায় দখমো মাননা নামা আৰো খাৱান খীছাবায় ৰাজাবাৰঙি নুনা নেমতাতা ।<sup>47</sup> উৰংবে লাৰিবিজানা বুলায়ো নক হাও মনকা আৰো কায়তাঙা তুনুকঙা গান্দা খুৰাং চুঙে ৰ’ ৰাঙে আৰদিখীথাকা ।ইকায় কায়তাং চুংকায় ছাছতিঅ মানো ।”

## 21

লাৰি কায়নি দান ৰাখুকায়

(মাৰ্ক 12 :41 -44 )

<sup>1</sup> উবে নেকেন চকে চিৰাপেকে, ছানা তংবাতাং উৰঙি দানবীজানো দৰম নকিনি তাকা তানকায় বাকছকতিনা ছনকায়ো জিছু নুঙাতা ।<sup>2</sup> আৰো ছাকছা কাঙাল লাৰি কায়বা ৰাং<sup>◇</sup>\* আনিং মীমীলকায় ছিকি পায়ছাত উছিনা তানকায়োবা নুঙাতা ।<sup>3</sup> উছিআন উবে তেমাতা, “দংকায়োন আং নাৰঙা কানিয়েতা, একায় কাঙাল লাৰি কায়ছে

\*20:37 ৰেং 3:6

\*20:37 জাত্ৰা পচতাক 3:6

\*20:41 বাছায় ৰাকায় ৰাজা, খ্ৰিছতো, মিছায়া

\*20:42 চায় 1 1 0:1

\*20:43 ছায়বিজান 1 1 0:1 f f

◇\*21:2 ৰাং, পিতলনি কাৰা ছীপীন দাম তংকায় পাকজা

দীমদাক বেৰগা কায়তাংনা কাৰা পাঙে ৰাখুজো।<sup>4</sup> বেখে আনদংবে একায় দীমদাকায়ান উৰঙি ছমপতি গ্ৰিবায়নি পাৰাছে দান ৰাখুনাতা, নাতায় উবে উ কাকায়নান খীকচাদংবা জা তোৱা দীমদাকন ৰাখুই খেঙে তোৱা।<sup>5</sup>

ছেছ কালিনি চিনবীজান

(মথি 2 4 :3 -1 4 ; মাৰ্ক 1 3 :1 -2 )

<sup>5</sup> চিখোৰাংকায় ৰংকাবীজান পেকে বেখে খাৰে দৰম নকো হামাতা আৰো ইছৰনা নেকে দান ৰাখুকায় পাকজাবীজানো চিখোৰাঙে থাৰিয়ে তানকায়অ উনি ত্ৰীংবাতাঙি বীৰাবে গীনতি খাৰনাতা। নাতায় জিছু তেমাতা,  
<sup>6</sup> ইছি নাৰং জাৰো চিয়েতা, উকায়বে জেলা জোৱা ছকবায়নো তেলা ৰংকা কাৰায় ৰংকা গছাবা জুঙে তানকায় চাঙা তংচা; দীমদাকন উকায় কামায়না কয় ৰাখাকায় চাঙো।

চিনবীজান আৰো তোৰপমাচাকায়

(মথি 2 4 :3 -1 4 ; মাৰ্ক 1 3 :3 -1 3 )

<sup>7</sup> উৰং ছীঙাতা, “অ কীত্ৰীংগীৰ, একায়বে বেদা চাঙো? আৰো একায়বীজান চাঙা নুখাঙিনি আতো চিন চাঙো?”  
<sup>8</sup> উবে খুথাফেনাতা, “নাৰঙা বুংদাবাংমাছানা গানদা হুয়ছাৰ চাঙে তং। আনাআনদংবে আঙি মুঙি পাংৰাঙা কায় ৰীবায় কাকায়োন তেপমো, ‘আঙান উ,’ আৰো ‘জোৱাবা কাফা চাংজো। আনে আনবাতাঙি জিখাৰোবে তা ছীম।  
<sup>9</sup> জেলা দাওৱা ছাংকায়নি বাদাং আৰো হায়ছলা ছাংকায়নি বাদাং নাদোং, কিৰিখক তা ছাং, পাইলাবে একাথানি চাংছঙা লাগিনো, নাতায় অকাপেকেবে কাপমাকায়বে মমানান ছাঙা তংচা।”  
<sup>10</sup> ছেলা উবে উৰঙা তেমাতা, “জাতনি কাৰায় জাত আৰো হাছংনি কাৰায় হাছং মাংছানো।<sup>11</sup> উনদঙান উছি নিমিন চংচুংৰাঙা হা দীৰনো, আকাল চাঙো আৰো বেৰগা বেৰগা হাদামি ছাৰাও চাঙো আৰো নিমিন কীৰনা লাগিকায় চাঙো আৰো ছীৰগীৰাইনি পাৰা নিমিন চুংকায় চিন দগনো।<sup>12</sup> “নাতায় একায় দীমদাক চাঙা তীকাং, উৰং নাৰঙা ৰীমো আৰো ছাছতি ৰাখুনো। উৰংবে নাৰঙা মেলায়দামিনা কতায়নো আৰো নাৰঙা ফাতকি তানো, আৰো আঙি মুঙিনি বাদাং নাৰঙা ৰাজাবীজান আৰো হাছংমুকগিৰিবীজানি নুখাঙিনা ৰাংকায় চাঙো।<sup>13</sup> উনিবাদাং নাৰং আঙি ছাখি ৰাখুনা ছল মানো।<sup>14</sup> \*নাতায় আতোৱা চাঙা তীকাং নাৰঙি ছুনো থাৰি ৰা বেখেদং নাং কাকায় জকঙা জাঙো উনি বাদাংবে নামে তা কিৰি।<sup>15</sup> আনাঅনদংবে নাৰঙি ছায়ছুতুৰবীজান ছাকছাবা কাথাথেফেনা বা হাক ৰাখুনা জাংচাৰেঙে আং নাৰঙা খুচেমিৰাও আৰো গিয়ানো ৰাখুনো।<sup>16</sup> আৰো বাৱাজিৱা, দাদামমো, দায়দি বাৰায় আৰো লীগাতাঙি নালাঙিয়ান নাৰঙা কতায়কায় চাঙো আৰো নাৰঙি মৌদ্দিনি চাঙাবাবে উৰং ককথানো।  
<sup>17</sup> আঙি মুঙিনি বাদাঙা ছাৰকায়ান নাৰঙা গেনদ্রায়মাছানো।<sup>18</sup> নাতায় নাৰঙি তীকামনি খৰো তীংছাঅবা নেমচাতকঙা জাঙা তংচা।<sup>19</sup> খীমখীম পীতিয়ে তংদংছে নাৰং খেংকায়ো মাননো।  
<sup>20</sup> “জেলা ছিপায়তাংবীজাননি নালাঙি জেৰুছালেমো ছাৰছাৰ বাংকায়ো নাৰং নুকঙো, ছেলা নাৰং কাপমাকায় কাফা ছকজো আনে ফামানো।<sup>21</sup> ছেলা জুদেয়াতি তংবাতাং হাচুবীজানি জাৰে ৰেংখান, ছংফুথুই তংবাতাং বাজিঙা দগোখান আৰো ছংছঙি তংবাতাং ছংফুথুইনা তা দাংখান।<sup>22</sup> \*একায়ান ছাছতি ৰাখুকায়নি জোৱা; ছাছত্ৰতি ছুই তানকায় দীমদাক চাংফুঙা গানদা একাথানি চাঙো।<sup>23</sup> উকায় ছানবীজানতি কানি তংবাতাঙা মিচিকতাং আৰো ছাৱা বমায় তংকায় জিৱাবীজাননি আপত চাঙো! আনাআনদংবে বীছীমীতায় নিমিন চুংচুংকায় দুক চাঙো আৰো একায় কায়তাঙি কাৰাই গিৰি ৰাও দগনো।<sup>24</sup> উৰং তৰৱালনি ফা দিগিনা কিনো আৰো দীমদাক ছংহাছঙিনা খায় ৰাংকায় চাঙো। আৰো আনতাং জাততাঙি জোৱা চাংফুংচাদীপানা জেৰুছালেমোবে আনতাং জাতনি নালাঙি নাকদাপ্ৰেকায় চাঙো।”

\* 2 1 :1 4 লুক 1 2 :1 1 ,1 2

\* 2 1 :2 2 হছে 9 :7

জেৰুছালেমি খাপমাকায়নি কানিচংকায়

(মথি 2 4 :1 5 -2 1 ; মাৰ্ক 1 3 :1 4 -1 9 )

2 5 \* “উছিয়ান ৰাছাং, লাংগ্ৰে আৰো আফে বীজানতি চিনবীজান দগনো । বীছীমীতাইবা, ছংহাছংনি কায়তাংবীজানবা কীৰছিং বাৰছিং চাংকায়ো ফুকফাকঙো আৰো চিমানদি ফাংগীৰনো আৰো ক্ৰিঙে ক্ৰীংকায়না কিৰিনো ।<sup>2 6</sup> কায়তাংবীজান কীৰকায়নি বাদাং ছিব্রানো, বীছীমীতায়নি কাৰায় ছাংবাকায়না কিৰিনো, আনাআনদংবে ৰাংকাৰাঙিনি বীলবীজানোবা লতোককায় চাঙো ।<sup>2 7</sup> \* আৰো উকায় তালিয়ান কায়নি ছাব্ৰা মুছাত বীল আৰো চুংকায় ৰাছংঅ ৰায়ে ৰাংখপি ৰীবাকায়ো উৰং নুকঙো ।<sup>2 8</sup> জেলা এগানদা চাঙানেকে হাবাচঙা, নাৰং মীংছা আৰো তীকাম চকে কাৰাঙা কাতারে চি, আনাআনদংবে নাৰঙি গজককায় কাফা ছকজো ।”

গংগ্ৰাম পাননি কীত্ৰীংগপ

(মথি 2 4 :3 2 -3 5 ; মাৰ্ক 1 3 :2 8 -3 1 )

2 9 উবে উৰঙা গছা কীত্ৰীংগপো থীপে কানিনাতা, “একায় গংগ্ৰাম পান আৰো দীমদাক পাননো চিচং ।  
3 0 জেলা উৰঙি চাকনাৰিবীজান দগতা, নাৰং কাকা কাকাৰংবা নুকে গীমাৰ বীতীৰ কাফা চকজো আনে ফামানা ।  
3 1 অখ্ৰেআন, জেলা নাৰং দীমদাক একাখানি চাংকায়ো নুকঙো, ইছৰনি ছংহাছং কাফা ছকজো আনে নাৰং ফামানে বা ।  
3 2 আং নাৰঙা দংকায়োন কানিয়েতা, একায় দীমদাক চাংচাদীপানা একায় জুকনি কায়তাং কাপমানা তংচা ।  
3 3 ছীৰগি আৰো হা কাপমানো, নাতায় আঙি কাথাছাৰি জাখ্ৰেবা কাপমানা তংচা ।”

দাছ মানেতংকায়নি বাদাং গুদুছুকায়

3 4 “নাতায় পাঙে ৰীঙে তয় চকো কাককে নাৰঙি খাপাক ৰিয়ে বি ৰেংচানা আৰো খেঙে প্ৰাংকায়নি গুনায়কায়, আৰো উকায় ছান অকত জনথি গানদা দাক্ৰা নাং কাতাঙা ৰীবাচাখান আনে হুইছাৰ চাঙে তং ।<sup>3 5</sup> আনাআনদংবে উকায় ছানবে দীমদাক বীছীমীতা কাৰাই তংবাতাং কায় ছাকায়নান ৰীবানো ।<sup>3 6</sup> উনিবাদাং বাৰমাছি হুছিয়াৰ ছাঙে তং, আৰো আৰদি তং জাখ্ৰেদং একায় দীমদাক চাংকায়বীজাননি পাৰা জকঙা জাঙা আৰো জাখ্ৰেদং নাং কায়নি ছাব্ৰামুছানি নুখাঙি দিংদিঙা জাঙা ।”  
3 7 \* ছান ৰীখাতান জিছু দৰম নকি কীত্ৰীংগতামীন, আৰো ৰাংছি ৰীখাতান বাজিঙা ৰেঙে উবে জইতুন আনকায় হাচুই ফাৰি তঙাতামীন, <sup>3 8</sup> আৰো ফুঙি চেঙে উনি কাথাঅ নাখামা দীমদাকায়ান দৰম নকিনা ৰীবানাতামীন ।

## 2 2

জিছুনা ৰীমা জুদাছ হল ৰাকায়

(মথি 2 6 :1 -5 ; মাৰ্ক 1 4 :1 -2 ; জন 1 1 :4 5 ,5 6 )

1 \* চাবানি গেৰে তানে ৰেংকায় ছান আনে আনকায়, ফাপ তংচাকায় বাম দেৰানি ছানথাৰ ছান কাফা ছকদঙান,  
2 আৰো গুৰফাংচুংবাতাং আৰো নিয়ামো কীত্ৰীংবাতাং জিছুনা বেখ্ৰে ককথানা জাঙো ৰাম চিয়েতামীন,

\* 2 1 :2 5 আই 1 3 :1 0 ; ইজি 3 2 :7 ; জু 2 :3 1 ; তোফ 6 :1 2 ,1 3

\* 2 1 :2 7 দানি 7 :1 3 ; তোফ 1 :7

☆ 2 1 :2 7 দানিয়েল 7 :1 3

\* 2 1 :3 7 লুক 1 9 :4 7

\* 2 2 :1 ৰেং 1 2 :1 -2 7

আনাআনদংবে উৰংবে কাযতাঙা কীৰনাতামীন।

<sup>3</sup> অকাপেকে ছিনিংজাননি মৌদ্দিনি ছাকছা জুদাছ ইছকৰিতিয়া মুণ্ডিনি কায কাতাঙা ছয়তান দাঙাতা।<sup>4</sup> জুদাছবে ৰেঙে বেঞ্জে জিছুনা গুৰফাংচুংবাতাং আৰো দৰম নকিনি চুংকায় ছেনাপতি কাতাঙা কতাইনা জাঙো আনে উবে উৰং পেকে ববাইনাতা।<sup>5</sup> উৰংবে খুছি চাঙাতা আৰো উনা তাকা ৰাখুনা ছেনাতা।<sup>6</sup> আৰো উবে নেমতাতে ছয় ৰায়ে, কাযতংহাবাপেকে জিছুনা উৰঙি তাছিত্তি কতায় ৰাখুনা ছল চি তঙাতা।

ছেছ ফাৰিনি খাৱান

(মথি 2 6 :1 7 -2 5 ; মাৰ্ক 1 4 :1 2 -2 1 ; জন 1 3 :2 1 -3 0 )

<sup>7</sup> ফাপ তংচাকায় বাম দেৰানি ছানথাৰ ছকবানাতা জা অকতি গেৰে তানে ৰেংকায়নি মেনদা ছাব্ৰাঅ বুলি ছেৰাইয়ামীন।<sup>8</sup> জিছুবে পিতৰ আৰো জননা একাথানি কানিয়ে ফীছানাতা, “ৰেং আৰো চিঙা ছানানেকে গেৰে তানে ৰেংকায়নি ছানথাৰনি খাৱাননো থাৰিছং।”

<sup>9</sup> “চিঙানেকে বিছি জৰায়কায় জতায়কায়ো নাং নামা?” উৰংবে উনা ছীঙাতা।

<sup>10</sup> উবে খুথাফেনাতা, “জাঞ্জে নাৰং ছংফুথুইনা দাংদঙান, ছাকছা কায কীমবায়তি চিকা পায় ৰাবাকাযো নাৰং বঙো উনি দাংকায় নকিনা নাৰং উঅ জিখাৰ ছীমে ৰেং,<sup>11</sup> আৰো নকিনি নকগিৰিনানেকে কানি, ‘কীত্ৰাংগীৰ চিঙানেকে ফুছানাতা, আং জাকায় হাদামি আঙি ত্ৰীংবাতাং পেকে গেৰে তানে ৰেংকায়নি খাৱাননো ছানো, উকায় ক্ৰীম্যানি তব্লাবে বিছি?’<sup>12</sup> উবে দৌমদাককান থাৰিছঙে তানকায় কাৰায়নি চুংকায় তবলিঅ নাৰঙা তুনুকঙো। উছিয়ান জৰায় জতায়।”

<sup>13</sup> উৰংবে ৰেঙাতা আৰো জিছু কানিকায় গানদা উৰং দৌমদাককান মানাতা। অগানদা খাৰে উৰংবে গেৰে তানে ৰেংকায়নি খাৱান জৰায় জতায়নাতা।

ত্ৰীংবাতাং গেৰে তানে ৰেংকায়নি খাৱান জৰায় জতায়কায়

(মথি 2 6 :2 6 -3 0 ; মাৰ্ক 1 4 :2 2 -2 6 ; 1 কৰি 1 1 :2 3 -2 5 )

<sup>14</sup> জোৱা চকদঙান, জিছু আৰো উনি ছীমবাতাং ছাকায়চাংগ্ৰাতি ছানা নুনাতা।<sup>15</sup> আৰো উবে উৰঙানেকে তেমাতা, “আং দুক মানা তীকাং নাৰংপেকে ইকায় গেৰে তানে ৰেংকায়নি খাৱান ছানা আং মনথীপে মুণ্ডিতামীন।

<sup>16</sup> আনাআনদংবে আং নাৰঙা কানিয়েতা, ইছৰনি ছংহাছঙি ইকায়ো চাংফুথুফুংচাচেকেনা আং ইকায়ো আৰো ছানা তংচানো।”

<sup>17</sup> ছেলা ৰীংকায় খুৰিঅ ৰায়ে, উবে নেমৰাছং ৰাখুইয়ে আৰো তেমাতা, “ইয়ো ৰা, আৰো নাৰঙি মাজাৰি বনে ৰা।<sup>18</sup> আনাআনদংবে আং নাৰঙা কানিয়েতা, ইছৰনি ছংহাছং ৰীবাচা দীপানা তেনি পাৰা আং দ্ৰাকখা থেনি ৰাংচিং আৰো ৰীঙা তংচা।”

<sup>19</sup> উবে বামো ৰায়ে, নেমৰাছং ৰাখুই আৰো ইয়ো দিবিয়ে, উৰঙা ইকায়ো বনে ৰাখুনা কানিনাতা, “ইয়ান নাৰঙি বাদাং ৰাখুকায় আঙি কান, আঙা ছীত্ৰাংতকিনা ইয়ো খাৰ।”<sup>20</sup> \*অশ্ৰেয়ান, ফাৰিনি খাৱান ছাকায় চাবানি উবে ৰীংকায় খুৰিঅ ৰায়ে, কানিনাতা, “ইকায় ৰীংকায় খুৰি আঙি ছিনি নালাঙি খাকায় পিদান নিয়াম, জানান নাৰঙানেকে দদোগানকায় চাংজো।

<sup>21</sup> \*নাতায় জাআন আঙা ছায়ছুতুৰনি তাছিত্তিনা কতায়নো উনি তাছি আং পেকে ছাকায় ছাংগ্ৰা কাৰায় তোৱা।  
<sup>22</sup> আনাআনদংবে কাযনি ছাব্ৰা মুছানা জাঞ্জে তানছঙাতা অশ্ৰেয়ান চাঙো। নাতায় জামাও জা কাযআন উনা ছায় ছুতুৰবিজাননি তাছি তিনা কতায়নো।”

<sup>23</sup> উৰংবে কাকারঙি মৌদ্দি চাং ইকায় খাৰনো ইনে উৰং নাঙা আঙা ছীঙাতা।

\*2 2 :2 0 জিৰি 3 1 :3 1 -3 4

\*2 2 :2 1 চয় 4 1 :9

## চাং চুংকায় চাঙা

<sup>24</sup> \*উৰঙি মৌদ্রি চাং চুংকায় ইনে মানিনো, উনিবাদাং উৰঙি মৌদ্রি কাগ্ৰককায় দগনাত।<sup>25</sup> জিছু উৰঙানেকে তেমাতা, আনতাং জাতনি বাজাবিজান উৰঙি কাৰায় গিৰি চাঙা, আৰো জাবিজান উৰং কাকাৰঙি মাজাৰি বীল মানকায়নি কাৰায় ছাচন খাৰবাতাংবে নেমকায়ো খাৰবাতাং ইনে আনকায়ো মানা।<sup>26</sup> \*\*নাতায় নাৰংবে অকাথানি চাঙা লাগিচা। নাৰঙি মৌদ্রি জাআন চুঙা, উবে মৌলকায় গান্দা চাংখান, আৰো জাআন ফাকমা চাঙা নামা, উবে চুৰামছককায় চাংখান।<sup>27</sup> \*আনাআনদংবে চাং চুংকায় চাঙা, ছাকায় ছাংগ্ৰাতি ছানা নুকাযবিজান না চুৰামছকায়বিজান? ইকায় ছাকায় ছাংগ্ৰাতি নুকায দংচানা? নাতায় আং চুৰামছকায় গান্দা নাৰঙি মৌদ্রি তয়তা।  
<sup>28</sup> নাৰঙান আঙি দৌমদাক তৰোপমাছাকায় জোৱায় আংপেকে তংবাতাং চাঙা।<sup>29</sup> আৰো আঙি বাৱা আঙানেকে ইছৰনি ছংহাছং গছা ৰাখুকায় গান্দা, অখ্ৰেখাৰে আংবা নাৰঙানেকে ইছৰনি ছংহাছং গছা ৰাখুনো,  
<sup>30</sup> \*জাশ্ৰেদংবে নাৰং আঙি ছংহাছঙি আঙি ছাকায় ছাংগ্ৰাতি ছানা আৰো ৰীঙা জাঙো, আৰো নাৰং ছনা দখোমবিজানো নুই ইজ্জায়েলনি ছিনিং জাতো বিছাৰ খাৰনো।

পিতৰ জিছুনা ছয় ৰাচাকায়অ কানিছংকায়

(মথি 26 :31 -35 ; মাৰ্ক 14 :27 -31 ; জন 13 :36 -38 )

<sup>31</sup> “চিমোন, চিমোন, মায় গান্দা কেচাইনা ছয়তান নাঙা নামবামৌন।<sup>32</sup> নাতায় চিমোন, আং নাঙি বাদাং আৰদিজো, নাঙি পৌতিকায়াবে বি ৰেংচা। আৰো জেলা নাং আং গুদুঙা ফেনদং, নাঙি দাদা মমোৰঙাবা চাৰাকতানা জাঙো।”

<sup>33</sup> নাতায় উবে খুথাফেনাতা, “গিৰি, আমে নাংপেকে ফাতকিনা আৰো ছিবাইনাবা ৰেঙানেকে থাৰিছঙে তয়তা।”

<sup>34</sup> উছিয়ান জিছু খুথাফেনাতা, “অই পিতৰ, আং নাঙা কানিয়েতা, নাং আঙো ফামানছা আনে চাওথাম আনছা চেকেনা তে ফাৰি তোবিজান ফেছেকঙা তংচা।”

তাকা পাইছা, জলা, আৰো তোৰোৱাল

<sup>35</sup> \*অকাপেকে জিছু উৰঙা কানিনাতা, “জাকাপেকে আং নাৰঙা, পাইছানি মনা, জলা বা তাথেংখোপবিজান তংচাৰাঙে ফাঁছাবাপেকে নাৰঙি আতোৱা খ্ৰীকচাকায় চাঙাতানা?”

উৰংবে কাথা থেফেনাতা, “জাওবা খ্ৰীকচাকায় চাংচানাতা।”

<sup>36</sup> উবে উৰঙানেকে তেমাতা, “নাতায় তেবে নাৰঙি জদি পাইছানি মনা আৰো জদি নাৰঙি জলা তোৱা, অকায়ো ৰাখান, আৰো নাৰঙি তৰৱাল তংচাদঙোবা, নাৰঙি দদো ফাৰে আৰো গছা তৰৱাল প্ৰীৰে ৰা।<sup>37</sup> \*আং নাৰঙা কানিয়েতা, ইকায়ো ছাছত্ৰতি ছুকায় তোৱা, ‘আৰো উনা নিয়ামো দিবিবাতাং আনে আনকায়ো চাঙো,’ আৰো ইকায় আঙো চাংফুংকায় চাঙো। আনাআনদংবে আঙি বাদাং জাও ছুনাতা অকায়োবে চাংফুঙান লাগিনো।” ◆

\* 22 :24 মথি 18 :1 ; মাৰ্ক 9 :34 ; লুক 9 :46

\* 22 :26 মথি 23 :11 ; মাৰ্ক 9 :35

\* 22 :26 মথি 20 :25 -27 ; মাৰ্ক 10 :42 -44

\* 22 :27 জন 13 :12 -15

\* 22 :30 মথি 19 :28

\* 22 :35 মথি 10 :9 ,10 ; মাৰ্ক 6 :8 ,9 ; লুক 9 :3 ; 10 :4

\* 22 :37 আই 53 :12

\* 22 :37 জিচয়া 53 :12



38 ত্রীংবাতাংআন তেমাতা, “চি, গিৰি, ইছি খুনিং তৰৰাল তোৱা !”  
উবে খুথাফেনাতা, “উৱান দঙো!”

জিছু জইতুন হাচুই আৰদিকায়

(মথি 26 :36 -46 ; মাৰ্ক 14 :32 -42 )

39 জিছু বাজিঙা দগতে বাৰমাছি বেংকায় গান্দা জইতুন হাচুইনা ৰেঙাতা, আৰো উনি ত্রীংবাতাংবা উপেকে  
জিখাৰ ছীমতা।<sup>40</sup> অকায় হাদামঅ হকদঙান, উবে উৰঙানেকে তেমাতা, “নাৰং তৰপবায়না কিচাকায় গান্দা  
আৰদি।”

<sup>41</sup> চাবানি উবে উৰঙি পাৰা ৰংকা কেছা জানবায়না ৰেঙে, চাখাথং ছুঙে আৰদিনাতা, <sup>42</sup> “অ বাবা, নাং  
নেমতাংবে, ইকায় ৰীংকায় দুকনি খুৰিঅ আঙি পাৰা গীজাই, অনদংবা আঙি নেমতাকায় গান্দা দংচা, নাতায় নাঙি  
নেমতাকায় গানদাছে চাংখান।” <sup>43</sup> অকাপেকে ছীৰগিনি পাৰা ছিৰিগয় ছাকছা উনা নুখাং তুনুঙাতা আৰো উনা  
বীল ৰাখুনাতা। <sup>44</sup> আৰো পাঙে মন দুক মানবানা, উবে খাৰা খাপাক থীপে আৰদিনাতা, আৰো উনি গীমাৰকায়  
ছিৰি ছিখক গান্দা চাঙে হইনানেকে জেনে কিনাতা।

<sup>45</sup> জাকাপেকে উবে আৰদিবায়নি পাৰা মীংছায়ে আৰো ত্রীংবাতাং কাতাঙা বাৰে ৰেঙাতা, উবে উৰঙি নিমিন  
নুখাৰ ৰেংকায়ো নুঙাতা, <sup>46</sup> উবে উৰঙা কানিনাতা, “নাৰংবে আতানা নুখাৰ ৰেঙেতা?” “মীংছা আৰো আৰদি  
জাখ্ৰেদং নাৰং তৰপবায়না কিচা।”

জিছুনা ৰীমকায়

(মথি 26 :47 -56 ; মাৰ্ক 14 :43 -50 ; জন 18 :3 -11 )

<sup>47</sup> জাকাপেকে জিছু ববায় তংবাপেকেয়ান পাংৰাঙা কায়তাং হকবানাতা, আৰো ছিনিংজাননি মাজাৰিনি ছাকছা,  
জানা জুদাছ ইনে প্ৰাওৱা, উৱান উৰঙা তীনাই ৰাবানাতামীন। উবে জিছুনা খুতামানেকে উনি কাফায়না ৰীবানাতা,  
<sup>48</sup> নাতায় জিছু উনা কানিনাতা, “জুদাছ, নাং খুতামেছে কায়নি ছাৰা মুছানা ছায় ছুতুৰনি তাছিতিনা কতাইয়ানা?”

<sup>49</sup> জাকাপেকে জিছুনি জিখাৰ ছীমবাতাং আতোৱা চাংকায়ো নুঙাতা, উৰংবে তেমাতা, “অ গিৰি, চিমে চিঙি  
তৰালপেকে তাননোনা?” <sup>50</sup> আৰো উৰঙি মীদি ছাকছা গুৰফাংচুংগিৰিনি চাকলনা তানাতা, উনি মায়ছালাঙি  
নাকৰো খানদুকে ৰাখানাতা।

<sup>51</sup> নাতায় জিছু কাথা থেফেনাতা, “এখ্ৰে তা খাৰা!” আৰো উবে অকায় কায়নি নাকৰো থেঙে আৰো উনা  
তেলেমাতা।

<sup>52</sup> অকাপেকে জিছু গুৰফাংচুংবাতাং, দৰম নকো নেবাতাঙা ফাকমাৰিজান, আৰো বুদাতাঙানেকে তেমাতা,  
জায়ান উনি কাৰায় মীংছায়ে ৰীবানাতামীন, “আং আতো হাছঙি কাৰায় মীংছাজো, নাৰংবে তৰাল আৰো দাংগায়ো  
ৰায়ে আঙো দাকেত গান্দা ৰীমা ৰীবানাতানা?” <sup>53</sup> \*ছানাঙান আং নাৰংপেকে দৰম নকি তংবামীন, আৰো নাৰং  
আঙি কাৰায় তাছি চকচানাতা। নাতায় ইবে নাৰঙি জোৱায় আৰো হানদাৰকাইনি বীল।”

পিতৰ জিছুনা ছয় ৰাচাকায়

(মথি 27 :1 -2 ; 11 ; 14 ; মাৰ্ক 15 :1 -5 ; জন 18 :28 -38 )

<sup>54</sup> চাবানি উনা ৰীমে, উৰংবে উনা ৰাম তুনাই আৰো গুৰফাংচুংগিৰিনি নকিনা উনা ৰাঙাতা। পিতৰবা নাড্ৰায়  
নাড্ৰায় খাৰে জিখাৰ ছীমে ৰেঙাতা। <sup>55</sup> আৰো জেলা কায়তাং চাতলা মাজাৰি বাৰ চাকে বাৰ দাপে আৰো  
ৰাপচানান নুবাপেকে, পিতৰবা উৰংপেকেআন নুনাতামীন। <sup>56</sup> উনা ছাকছা বানদি ছাৰা মেচা বাৰনি নায়বায় নুই  
তংবায় নুঙাতা। উবে উনা নেকেন বাতে চিনাতা আৰো তেমাতা, “ইকায় কায়বে উপেকেআন তোৱামীন।”

\* 22 :53 লুক 19 :47 ; 21 :37

- 57 নাতায় উবে ইকায়ো ছয় বাচানাতা। উবে তেমাতা, “অ মিচিকতাং, আমে উনা ফামানচা।”
- 58 চাপান চাবানি ব্ৰেগা চাংবা ছাকছা উনা নুকে আৰো তেমাতা, “নাংবা উৰঙি মীদ্ৰিনিআন ছাকছা দৰা।”  
নাতায় পিতৰ খুথাফেনাতা, “অই কায়, আং দংচা।”
- 59 গনতাহাফাকঙি চাবানি বেৰগা ছাকছা চাথীৰে তেমাতা, “জাতকৰেআন ইকায় কায়বে উপেকে তংবামীন,  
আনাআনদংবে উবে ছাকছা গালিলিনিআন দরামীন।”
- 60 পিতৰ খুথাফেনাতা, “নাৰংবে চাঙি বাদাং ববায়তা, অই কায়, আমে ফামানচা।” উবে কাথা  
কানিবাপেকেআন, তো ফেছেকঙাতা।
- 61 গিৰিআন নুখাং ফেনে আৰো পিতৰনা নেকে ব্ৰাং ব্ৰাং চিনাতা। অকাপেকে পিতৰ গিৰিআন উনানেকে  
একাথানি কাথা কানিকায়ো ছীত্ৰাংকিনাতা, “তে ফাৰি তো ফেছেকঙা তীকাং, নামে চাওথাম আঙো ছয় বাচাকায়  
চাঙো।”<sup>62</sup> আৰো উবে বাজিঙা দগতে বেঙাতা আৰো খাপাক বিয়ে খাপমাতা।

জিছুনা নেবাতাংবিজান মিনিকিচিকায়

(মথি 26 :67 -68 ; মাৰ্ক 14 :67)

- 63 জাকায়বিজান জিছুনা নেমাতা, উৰংবে মিনিকিচিনাতা আৰো উনা ককঙাতা।<sup>64</sup> উৰংবে উনি নেকেন খায়ে  
আৰো ছীঙাতা, “ইকায়ো কানিছঙে কানি। চাং নাঙা ককেতা?”<sup>65</sup> আৰো উৰংবে উনা পাঙা বেৰগা কাথা  
নিনদিয়ে তেমাতা।

জিছু পিলাত আৰো হেৰতনি নুখাঙি দিংদিংকায়

(মথি 26 :59 -66 ; মাৰ্ক 14 :55 -64 ; জন 18 :19 -24)

- 66 ফাৰ নায়দঙান গুৰফাংচুংবাতাং আৰো নিয়ামো কীত্ৰীংবাতাং, চুংচুংকায় কায়তাঙি বুদাবাতাং নুবায়পেকে।  
উৰং জিছুনা মেলায়দামি নুখাঙিনা ৰাঙে ছীঙাতা।<sup>67</sup> উৰংবে ছীঙাতা, “নাং বাচায় ৰাকায় ৰাজা (খিছতো)  
দংদংবে, চিঙা কানি।”

জিছু খুথাফেনাতা, “আং জদি নাৰঙা কানিদংবা, নাৰং আঙা পীতিনা তংচা,<sup>68</sup> আৰো আং জদি নাৰঙা ছীঙা,  
নাৰং কাথা থেফেনা তংচা।<sup>69</sup> নাতায় তেনিপাৰা, কায়নি ছাব্ৰা মুছা বীলনাংকায় ইছৰনি মাযছালাঙি তাছিতি নুনো।”

⊕

- 70 উৰংবে দীমদাককান ছীঙাতা, “আনদংবে নাং ইছৰনি ছাব্ৰা মুছা দরানা?”  
উবে খুথাফেনাতা, “নাৰং কানিয়া আং দৰা ইনে।”
- 71 অকাপেকে উৰংবে তেমাতা, “চিঙাবে বেৰগা ছাখিঅ আতানা লাগিয়া? চিং উনি কাকায়নি খুছেমনি পাৰান  
ইকায়ো নাজো।”

## 23

পিলাতনি নুখাঙি জিছুঅ ৰীমে ৰাঙাতা

(মথি 27 :1 -2 ; 11 ; 14 ; মাৰ্ক 15 :1 -5 ; জন 18 :28 -38)

- 1 চাবানি দীমদাক কায়তাঙান মীংছাজো আৰো পিলাত কাতাঙা ৰীমে ৰাংজো।<sup>2</sup> আৰো উৰং উনা দাছি দছ  
ৰাখুয়ে কানিনা চঙাতা, “চিং নুঙাতা একায় কায়ান চিঙিকায়তাঙো বুংদাবাঙেতা; উৱান ৰাজাচুং কাইছৰনা খাজানা  
ৰাখুনাবা হাক ৰাখুতা আৰো কাকায়ান ছাকছা বাচায় ৰাকায় ৰাজা (খিছতো) আনে দাবিয়া।”

3 উনিবাদাং পিলাতবে জিছুনা ছীঙাতা, “নামে জিউছতাঙি ৰাজানা?”

জিছু খুথাফেনাতা, “দৱা, অকাযো নাঙান কানিয়েতা।”

4 ছেলা পিলাতবে গুৰফাংচুংবাতাং আৰো হাছিয়াতাঙা তেমাতা, “আমে একায় কাযনি কাৰায় আতোবা খাৰনা গছা দছোবান মানছানাতা।”

5 নাতায় উৰং চাখীৰে তেমাতা, “উবে জুদেয়ানি দৌমদাক হাদামিয়ান, গালিলিনি হাদামি পাৰা হাবাছঙে আৰো একায় চিকিনাবা, কৌত্ৰীংৰোৰোযে কাযতাঙো কতোক্রকে হাছং কুতীঙা।”

জিছুঅ ৰাজা হেৰত কাতাঙা ফীছানাতা

6 পিলাতবে একায়ো নায়ে, গালিলিতাং দৱানা দংচা আনে ছীঙাতা।<sup>7</sup> জাকাপেকে উ জিছুনা হেৰতনি হাতক পিমুথনি কায আনে ফামাতা, উবে উনা হেৰত কাতাঙা ফীছানাতা, আনাআনদংবে অকাপেকে উবে জেৰুছালেমিয়ান তয়তামীন।<sup>8</sup> জেলা হেৰত জিছুঅ নুকঙাতা, উবে নিমিন ৰংমানাতা, আনাআনদংবে উনি বাদাং উবে জাৰো নানাতা, উবে বেদাবানি পাৰাআন উনা চিনা নামেতামীন। আৰো উনি খাৰকায আতোবা চিননো চিনা আছাখাৰেতামীন।<sup>9</sup> উবে উনা ছীকেবাকে পাঙে ছীঙাতামীন, নাতায় জিছুবে থুকাছাবা ৰাও ৰাখুচানাতা।

<sup>10</sup> গুৰফাংচুংবাতাং আৰো নিয়ামনি কৌত্ৰীংগীৰবীজান উছি দিংদিঙে, নিছপিন চাখীৰে উনা দছ গানাতামীন।

<sup>11</sup> অকাপেকেয়ান হেৰতবে উনি ছিপাইতাং পেকে নিনদিনাতা আৰো মিনিকিচিনাতা। উনি চাবানি উনা ৰাজাবীজাননি নেন তীকানে উৰং উনা পিলাত কাতাঙা দৌবাৰে ফীছানাতা।<sup>12</sup> উকায ছাননি পাৰাআন হেৰত আৰো পিলাত লীগা চাঙা চঙাতা উনা তীকাংবে উৰং ছায় ছুতুৰ ছাঙে ছাংগ্ৰোককেতামীন।

পিলাতবে জিছুঅ ছিবাইনা তিকিয়া

(লুক 23 : 13 - 25)

<sup>13</sup> পিলাতবে গুৰফাংচুংবাতাং ছাছন খাৰবাতাঙা আৰো কাযতাঙো প্ৰাওৱে ৰুবুঙাতা,<sup>14</sup> আৰো উৰঙা তেমাতা, “জাতিনি কাৰাই কাযতাঙো কতক্রককায আনে একায় কাযো নাৰং আং কাতাঙা ৰাবানাতা। উৰো নাৰঙি নুখাঙিয়ান আং উনা গ্ৰীনে গ্ৰীতে ছীংজো নাতায় নাৰং উনা নেকে দুৰুকায় গানদাবে গছাবান দছ মানচাজো।

<sup>15</sup> অশ্ৰেয়ান হেৰতবা দোচ মানচানাতা, উনিবাদাংছে উবে চিং কাতাঙা উনা দৌবাৰে ফীছানাতা, উবে ছিকায়ো মানা ছাপকায জাৰোবা খাৰখুচা।<sup>16</sup> উনিবাদাং, আং উনা কোকেমানে আৰো ছাবানি দেঙে ৰাখুনো।”\*

<sup>18</sup> নাতায় উৰং দৌমদাকায়ান, “ছাপ ছাপ ছেনছায়তা, একায় কাযোবে কোকথা! চিঙা নেকে বাৰাৰ্বাছো দেঙে ৰাখু।”<sup>19</sup> (উকায বাৰাৰ্বাছনাবে ছংফুথুইনি কাযতাঙো কতক্রকবানা আৰো কাযো ককথাকায়নি বাদাঙাছে ফাতকি চাপে তানকায চাঙাতামীন)।

<sup>20</sup> পিলাতবে জিছুঅ দেঙে ৰাখোনা নেমতাতে উৰং পেকে বোবায়নাতামীন।<sup>21</sup> নাতায় উৰংবে চিনছায়ে ছাথুৰে ইনব্ৰোকঙাতামীন, “উনা ক্ৰুছতি তীকাক! উনা ক্ৰুছতি তীকাক!”

<sup>22</sup> অনংবা উবে চাওখাম উৰঙা তেমাতা, “আতানা? একায় কাযবে আতা দছ খাৰনাতা? উনা ছিথিখিনা নেকে আমে জাবা দছন মানচানাতা। উনিবাদাং আমে উনা ছাছতি ৰাখুইয়ান আৰো উনা গজকে ফীছানো?”

<sup>23</sup> নাতায় জাশ্ৰেবা উৰো ক্ৰুছতি তীকীকঙা লাগিয়া আনেছে নিমিন আংচায় উৰংবে দাবিনাতা, আৰো উৰঙি আংচায়কাযনান বামাতা।<sup>24</sup> উনিবাদাং পিলাত উৰঙি দাবিকায় গানদান চাংখান আনে দেঙে ৰাখুনাতা।

<sup>25</sup> চাবানিবে উৰং নামকায় গানদান কতোক্রককায আৰো ককথানা জাংকায় ফাতোকি তানকায কাযো উৰং দেঙে ৰাখু আনে দাবিনাতা, আৰো জিছুৰো উৰঙা কতায় ৰাখুনাতা।

---

\* 23 : 16 ময়ছাম কাওছতি এশ্ৰেখাৰে ছুকায় তোৱা, 17 পদ, অকায মানিকায় জবায় উৰোঙানেকে ছাকছাকায়ো উবে দেঙে ৰাখুনা লাগিয়ামীন

জিছুনা ক্ৰুহতি তীকাকা

(মথি 27:32-44; মাৰ্ক 15:21-32; জন 19:17-27)

<sup>26</sup> চাবানি উৰং উনা বীমে বাংবাপেকে, হাছঙি গুদুঙি পাৰা দগতে কাকায়নি বাম বেংকায় কুৰনিয়নি ছিমননা উৰং বৰ বৰ খাৰে বীমাতা, আৰো উনি ফাফ্ৰঙি ক্ৰুছো গাতে ৰাখুনাতা আৰো জিছুনি জিখলাংপাকাং উনা পায় তাকঙাত।

<sup>27</sup> অকাপেকে নিমিন কায় পাংৰাঙা উনি জিখাৰ ছীমাতা, আৰো উনি বাদাঙা খাপাক ককে খাপকায় আৰো দুক মানকায় মিচিতাংবা তবামীন।<sup>28</sup> জিছুবে উৰং গুদুঙা ফেনে তেমাতা, “অই জেৰুছালেমনি মিচিতাংবীজান, আঙি বাদাঙাবে তাখাপ, নাৰং কাকায়নি বাদাঙা আৰো নাৰঙি ছাব্ৰাকায়ব্ৰাতাঙি বাদাঙাছে খাপ।<sup>29</sup> আনাআনদংবে জোৱা চকবায়নো, অকাপেকে নাৰং তেপমো, ‘বানজিবিজান বৰ মানো, আৰো জা কায়নি ছাথোপ বাৰমাছিবা কানি মুংখুছা, আৰো জা কায়নি নুবিজানো বাৰমাছিবা থীখানখুছা, উআন বৰ মানকায়।’<sup>30</sup> \*ছেলা হাচু চুংকায়বীজাননা উৰং তেমো, ‘চিঙি কাৰায়না কি!’ আৰো হাচুবীজাননা তেমো ‘চিঙা গীদাপ!’\*<sup>31</sup> আনাআনদংবে পান পিথিংনি পাৰাআন এগানদা কায়বিজান খাৰদংবে, চিকায় পানো আতা খাৰকায় চাঙো?”

<sup>32</sup> বেৰগা কামিং কায়, জিছু পেকে ৰাপছাং কোকথাহনা গানদা কামিং দাকেতনাবা উৰং বীমে ৰাঙাতামীন।  
<sup>33</sup> জেলা উৰং তীকামখং আনকায় হাদামিনা ছকদোঙান, জিছুঅ আৰো অকায় দাকেত কায়তাঙাবা উছি ক্ৰুহতি তীকাকঙাত, ছাকছাঅবে উনি মায়ছালাংঙি আৰো ছাকছাঅবে উনি লেব্ৰাং পাকাং।<sup>34</sup> \*জিছুবে তেমাতা, “অ বাবা, উৰঙা মাপ ৰাখু, আনাআনদংবে উৰংবে আতো খাৰেতা উকায়বে উৰঙান ফামানচা।” আৰো উৰংবে চিথি খেৰে উনি নেনো ৰনে ৰানাতা।

<sup>35</sup> \*আৰো কায়তাংবে কাফায় দিংদিঙে চিয়ে তঙাত, আৰো ছাছন খাৰবাতাংবা উনা মিনিকিছিয়ে উৰং তেমাতা, “উবে আনদাকায়ো গজকঙাত, উবে জদি ইছৰনি খিছতো আৰো উনি বাছায়কায়ো মানকায় দংদংবে ইছিনি পাৰা কাকায়কাকায়ো গজকখান।”

<sup>36</sup> \*ছিপাইতাংবা কাফায়না ৰীবায়ে উনা মিনিকিচিনাতা আৰো উৰং উনা নেকে খিকায় ৰাংচিং ৰাবায় ৰাখুনাতা

<sup>37</sup> আৰো তেমাতা, “নাং জিছদিতাঙি ৰাজা দংদংবে, অনদংবে নাংকাকায়ো গজক।”

<sup>38</sup> আৰো উনি কাৰায় অগাদাখাৰে ছুয়ে তানকায় তোৱামীন, “ইয়ান জিউছতাঙি ৰাজা।”

<sup>39</sup> উছি খাছিমাছাকায় দছি কায়তাংনি ছাকছাবে বীলৰাখুই উনা নিনদিনাতা, “নামে বাছায় ৰাকায় ৰাজা (খিছতো) দংচানা? নাং কাকানাবা আৰো চিঙাবা গজক।”

<sup>40</sup> নাতায় বেৰগা ছাকছা দছি কায়বে উঅ গাৰায়ে উনা তেমাতা, “নামে গছান বিছাৰ খাৰকায়ো মানো বা ইছৰনা কীৰচানা?”<sup>41</sup> চিঙাবে ছাপেয়ান খাৰনাতা, আনাআনদংবে ছিঙি খাৰকায় কামিনি বাদাং মানা লাগিকায়ন চিমে মানোতা, নাতায় একায় কায়বে জা দছবা খাৰখুচামীন।<sup>42</sup> চাবানি উবে তেমাতা, “অ জিছু, নাং জেলা নাঙি ছংহাছঙিনা ৰেঙে দাঙো আঙোবা ছীত্ৰান তিকি।”<sup>\*</sup>

<sup>43</sup> জিছু উনা খুথাফেনাতা, “দংকায়ান আমে নাঙা কানিতা, তেয়ান নাং আং পেকে খীছানকায় ছং হাছঙিনা তঙো।”

\*23:30 হছে 10:8; তোফ 6:16

\*23:30 হচেয়া 10:8

\*23:34 চায় 22:18

\*23:35 চায় 22:7

\*23:36 চায় 69:21

\*23:42 বেৰগা ছুকায়বিজানতি এখে ছুকায় তোৱা, নাং ৰাজানি বীল মানে ৰিবাপেকে আঙাবা ছিত্ৰাংতিকি

## জিছুনি ছিকায়

- <sup>44</sup> \*অকাপেকে দিপৰ চাংঙেতামীন, আৰো দৌমদাক হংহাছং গনতখাম চিকিনা হানদাৰতামীন,  
<sup>45</sup> আনাআনদংবে বাংছাংবে নায় তংকায়ো নায়ছানা আৰো দৰম নকিনি ছীংবাংকায় নেন মাজাৰ তক্র ফালা  
আনিং ছাঙে থায় ৰেঙাত।<sup>46</sup> \*জিছুবে ৰাও চুংৰাঙে চেনচায়ে তেমাতা, “অ বাবা, আং আঙি চাৰপাকো নাঙি  
তাছিতিনা কতায়।” \* অশ্ৰে তেপদঙান, উবে চাৰপাক ফাখানা।  
<sup>47</sup> ছছা ছিপায় থোকনি ছেনাপতি, একায় চাংকায় বিজানো ফামানে, ইছৰনা নেমৰাছং ৰাখুই তেমাতা, “একায়  
কায়নিবে জাতমাচান দছান তংচামীন।”  
<sup>48</sup> জেলা দৌমদাকায়ান উঅ চিনা ৰিবিকায় হাচিয়াতাংবা একায় চাংকায়বীজানো নুকে উৰং উৰঙি খাপাক ককে  
ককে বাৰে ৰেঙাত।<sup>49</sup> \*নাতায় দৌমদাক উনা ফামানবাতাং আৰো গালিলিনি পাৰা উনি জিখাৰ ছীমে ৰীবাকায়  
মিচিতাংবীজান, দিংদিঙে জানবায়নি পাৰা একায়ো চি তঙাতামীন।

## জিছুরো মাংখ্ৰামি তানকায়

- <sup>50</sup> মেৰাওছুংঙি মৌদ্রি ছাকছা বাৰংঙি মৰিমা, জছেফ মুঙি কায় ছাকছা তংবামীন, উবে নেমকায় আৰো দৰমিক  
কায়মীন,<sup>51</sup> উবে জুদেয়ানি আৰিমাথিয়া আনকায় ছংফুথুইনি পাৰা ৰীবাকায় জাআন উৰঙি ছয় ৰাকায় আৰো  
কামিকাথানা মনখীপছানা, আৰো উবে ইছৰনি ছংহাছংনা ছামছঙে তংবা।<sup>52</sup> উৱান পিলাত কাতাঙা ৰেঙে,  
জিছুনি কান গানজিঅ নামাত।<sup>53</sup> আৰো উবে উৰো কামায়না দীবাৰে ৰাবায়, নেমকায় পাতানি নেনো ৰাফানে,  
তীকাং ছাকছানাৰা তানচাকায় ৰংকাঅ খকায় হাখাৰতি উৰো তুপুনাত।<sup>54</sup> উছিনি পাৰা জৰায়কায় জতায়কায়নি  
ছানমীন, আৰো নেংদৌককায়নি ছানবা চঙাতামীন।  
<sup>55</sup> গালিলিনি পাৰা জিছু পেকে ৰীবাকায় মিচিতাংবীজানবা জছেপনি জিখাৰ ছীমাতা আৰো উনি কান গানজি  
বেশ্ৰে হাখাৰি তানবামীন অকায়ো চিনাত।<sup>56</sup> \*চাবানি উৰংবে নকিনা বাৰে ৰেঙেতা আৰো পীততামকায় নেংকায়  
পাকজা আৰো থুচিঅ থাৰিনাত। আৰো অশ্ৰেয়ান নিয়াম গানদা মানিয়ে নেংদৌককায় ছানি উৰংবে নেংদৌকঙাত।

## 24

### জিছু মৌংছাকায়

(মথি 28 :1 -10 ; মাৰ্ক 16 :1 -8 ; জন 20 :1 -10 )

- <sup>1</sup> হাতপাকচানি পৌইলা ছানতি, ফাৰ প্ৰাং প্ৰাংঙিআন, মিচিতাঙা থাৰিছঙে তানকায় পীতামকায় নেংকায় পাকজা  
বিজানো ৰায়ে উৰং মাংখ্ৰামিনা ৰেঙাত।<sup>2</sup> উৰংবে মাংখ্ৰাম খুমাঙি পাৰা ৰংকাঅ বাদাগায়ে তানকাকো নুঙাত,  
<sup>3</sup> নাতায় জাকাপেকে উৰং পিমুঙিনা দাঙাত, উৰং গিৰি জিছুনি কান গানজিঅ নুকচানত।<sup>4</sup> উৰংবে ইকায়নি  
বাদাং উপফাফাক চাঙে তংবাপেকে, তাপপানান, নাইৰপকায় গানদা নেন কান কানকায় চনকায় কামিং কায় উৰঙি  
কাফাই দিংদিঙাত।<sup>5</sup> আৰো মিচিকতাং কীৰিয়ে আৰো জাদুঙে হাইনা আগামে উৰং তংবাপেকেআন, উকায় কায়  
উৰঙানেকে তেমাতা, “নাৰংবে ছিৰাতাঙি মৌদ্রি খেংকায়না আতানা বেচেৰেতা?”<sup>6</sup> \*উবে ইছি তংচা; উবে

\*23 :44 ৰেং 26 :31 -33

\*23 :46 চায় 31 :5

\*23 :46 ছায়বিজান 31 :5

\*23 :49 লুক 8 :2,3

\*23 :56 ৰেং 20 :10 ; নিংবা কানি 5 :14

\*24 :6 মথি 16 :21 ; 17 :22,23 ; 20 :18,19 ; মাৰ্ক 8 :31 ; 9 :31 ;

মোঁছাজো! জাকাপেকে উ নাৰংপেকে গালিলি ছংহাঙি তংবাপেকে, উবে নাৰঙা জাও কানিনাতা অকায়ো ছাঁত্ৰাংতিকা, <sup>7</sup> ‘কাযনি ছাৰা মুছানা পাপি কাযতাঙি তাছিতিনা কতাইনো, ত্ৰুছতি তাঁকাকে ককথামাছানো আৰো ছানখাম ছানি উবে বাৰে মোঁছানো।’

<sup>8</sup> অকাপেকে উৰং উনি কানিছংকায় কাথাবিজানো ছাঁত্ৰাং কিনাতা।<sup>9</sup> জাকাপেকে উৰং মাংখ্ৰামি পাৰা বাৰে বীবানাতা, উৰংবে ছিছা ত্ৰাংবাতাঙা আৰো দৌমদাক বেৰগা কাযতাঙাৰা ইকায় দৌমদাক চাংকায়ো কানিয়ে তনাঙাত।<sup>10</sup> ইকায়বিজানো ছাঁমবাতাংবিজানা কানিবাতাংবে মাগদালিনি মেৰি, জহানা, আৰো জাকৰনি জিৰা মেৰি আৰো উৰং পেকে তংকায় বীৰামিছিতাংবিজান।<sup>11</sup> নাতায় উৰংবে মিচিতাঙা পীতিচানাতা, আনা আনদংবে উৰংবে উৰঙি কাথা বিজানো জাকা মাকা তেপকায়ো নুঙাত।<sup>12</sup> অনংবা, পিতৰবে, মোঁছায়ে আৰো মাংখ্ৰামিনা দাৰথুঙে ৰেঙাত। আগামে, উবে মাংখ্ৰাম পিমুঙা ছিৰায় নিমিন নেমকায় বককায় নেনো কিয়ে তংকায়ো নুঙাত, আৰো উবে বাৰে বীবানাতা, উবে কাকায়ান ইকায় চাংকায়নি বাদাং হত মানিনাতা।

ইমমাউছ ছঙিনি বামতখ্ৰো ৰেংবাপেকে

(মাৰ্ক 16 :12 -13)

<sup>13</sup> চাবানি অকায় ছানিআন, উৰঙি কামিং ত্ৰাংবাতাং জেৰুছালেমনি পাৰা ছিন<sup>o</sup> মাইল ফাক জানবাই তংকায়, ইমমাউছ মুঙিনি গছা ছুঙিনা ৰেংবাপেকে।<sup>14</sup> উৰংবে কামিঙান ইকায় চাংকায়নি বাদাং দৌমদাক কাথাআন ববাই ৰেংবামীন।<sup>15</sup> উৰংবে ইকায়নি বাদাং নাঙা আঙা কাথা ছুংগ্ৰকে আৰো ববাইবাপেকে, জিছু কাকায়ান কাফাইনা বীবায় আৰো উৰংপেকে বাম বীজামাতা; <sup>16</sup> নাতায় উনা তাৰ মানচানা গানদা উৰঙি নেকেনবিজানো খাকায় চাঙাত।<sup>17</sup> উবে উৰঙা ছাঁঙাত, “বাম বীজামৰৰো লীগা খাৰে নাৰং অতো ববাইতা?”

উৰঙি নুখাং আকে দুক মানে, উৰং খীমবাকঙাত।<sup>18</sup> উৰঙি মৌদ্ৰি ছাকছা, কলিয়পা মুঙিনি, উনা খুথাফেনাতা, “ইকায় ছানবিজানি জেৰুছালেমনি চাংকায় কামিনি কাথাবিজানো নাচাকায় ছোং ত্ৰাংকায় কাযবে নাং ছাকছান দংবা?”

<sup>19</sup> উবে ছাঁঙাত, “আতো আতো কাথা?”

উৰংবে খুথাফেনাতা, “নাজাৰেত জিছুনি বাদাং, উবে ইছৰনি আৰো দৌমদাক কাযতাঙি নৌজীৰি, কামি আৰো কাথাতি বীল নাংকায় কানিছংকায় দৰামীন।<sup>20</sup> উনা চিঙি গুৰফাংচুংবাতাং আৰো ছাছোন খাৰবাতাং ছিৰাইনা ৰায় চাংখান ইনে কতায়নাতা, আৰো উৰং উনা ত্ৰুছতি তাঁকাকঙাত; <sup>21</sup> নাতায় জাআন ছাকছা ইজ্জায়েলতাঙা গজকতানো উৱান ইনে চিমে আছা খাৰবামীন। আৰো উনি পীছা, তেবে ইকায় দৌমদাক চাংকাইনিপাৰা ছান থাম চাঙেত।<sup>22</sup> উনা কাৰাবা, চিঙি বীৰা মিচিকতাং চিঙে হত মানিতানাতা। উৰং ফাৰ প্ৰাং প্ৰাঙি ইকায় মাংখ্ৰামিনা ৰেঙাত।<sup>23</sup> নাতায় উনি কান গানজিঅ নুকচানাতা। উৰংবে বীবায় আৰো চিঙে কানিনাতা, উৰং ছিৰিগয়বিজাননা নুকঙাত, উবে খেঙে মোঁছাজো ইনে তেপমাতা।<sup>24</sup> অকাপেকে চিঙি বীৰা লীগাতাং মাংখ্ৰামিনানেকে ৰেঙাত আৰো মিচিকতাং তেপকায়গানদা নুকে তানেনাতা, নাতায় উৰংবে জিছুনা নুকচানাতা।”

<sup>25</sup> উবে উৰঙানেকে তেমাতা, “নাৰংবে গুনাযনা ক্ৰীকছাবাতাং, আৰো কানিছংবাতাঙি দৌমদাক কানিকায় কাথাঅ খাপাকি পীতিছাবাতাং! <sup>26</sup> বাছায় ৰাকায় ৰাজা (খ্ৰিছতো) একায় দুক ছেনা লাগিনো আৰো চাবানি কাকায়নি ৰাছঙিনা দাঙা লাগিচামীননা?” <sup>27</sup> আৰো মছিনি পাৰা দৌমদাক কানিছংবাতাঙি পাৰা হাবাছঙে, কাকায়নি বাদাং ছাছত্ৰতি দৌমদাক ছুকায়বিজানো উবে উৰঙা খাৰে কানিনাতা।

<sup>28</sup> তেবে উৰঙি ৰেঙা নামকায় ছং কাফা ছকাইদঙান, জিছুবে আৰো নুখাং গুডুঙা ৰেংখীথাকঙাত।<sup>29</sup> নাতায়

10 :33,34 ; লুক 9 :22 ; 18 :31 -33

<sup>o</sup>24 :13 11 চিছা কিলোমিতাৰ আনে বীমে ৰাকায় চাঙা।

উৰংবে উনা জানীম তহতায়নাতা, “চিংপেকেআন তোং, আনাআনদংবে বাংছাং বেঙে, বাংছি চাংজো আৰো ছানবা প্ৰিনজো।” উনিবাদাং উবে উৰংপেকে তঙা দাঙাতা।<sup>30</sup> জাকাপেকে উবে উৰংপেকে ছাকায় চাংগ্রাইতি নুনাতা, উবে বামো বায়ে, নেমৰাছং ৰাখুনাতা, ইকায়ো দিবিয়ে আৰো উৰঙানেকে ইকায়ো বনে ৰাখুনাতা।<sup>31</sup> অকাপেকে উৰঙি নেকেনবিজানো প্ৰেনাতা আৰো উৰংবে উনা তাৰ মানাতা, আৰো উবে উৰঙি পাৰা ছাঙান মায়ে ৰেঙাতা।

<sup>32</sup> উৰংবে নাঙা আঙা ববাইনাতা, “জাকাপেকে উবে চিংপেকে ৰামতকৰ ববাই ৰীবাপেকে আৰো চিঙানেকে ছাছত্ৰনি কাথাবিজানো থাৰে কানিৰাপেকে চিং চিঙি মাজাৰি খাপাক তুংচানাতামীননা?”

<sup>33</sup> উৰংবে মীংছায়ে, আৰো জেৰুছালেমিনা বাৰে ৰীবানাতা। উৰং উছি ছিছাজাননা আৰো উৰংপেকে, থাইছাই মেৰাওৱে তংবাতাঙো নুকঙাতা।<sup>34</sup> আৰো কানিনাতা, “ইকায়েবে জাতোকৰেআন দৱা! গিৰিবে খেঙে মীংছাজো আৰো ছিমননানেকে নুখাং তুনুকঙাতা।”

<sup>35</sup> চাবানি ৰামি আতোৱা চাংকায়বিজানো, আৰো জেলা উবে বামো দিবিবাই বেখে জিছুন তাৰ মানজো, অকায় কামিয়ান উৰঙা কানিনাতা।

জিছু ত্ৰীংবাতাঙা নুখাং তুনুকায়

(মথি 28 :16 -20 ; মাৰ্ক 16 :14 -18 ; জন 20 :19 -23 ; কামি 1 :6 -8 )

<sup>36</sup> জাকাপেকে উৰং ইকায় কাথা কানি তংবাপেকে, জিছু কাকায়ান উৰঙি মাজাৰি দিংদিঙাতা আৰো উৰঙানেকে তেমাতা, “নাৰঙা খীছানকায় চাংখান।”

<sup>37</sup> নাতায় উৰংবে জাংলাঙ নুঙাতা আনে গুনায়ে, উৰং কিৰিয়ে জাদুঙাতা আৰো জাফাতে কান কায় গ্ৰাও গ্ৰাও চাঙাতা।<sup>38</sup> উবে উৰঙা তেমাতা, “নাৰংবে আতানা আতো খাৰনো আতো খাৰচানো চাঙেতা, আৰো নাৰঙি খাপাকি আতানা কিৰিকায়ো দগতেতা?”<sup>39</sup> আঙি তাছিবিজানো আৰো আঙি তাথেংঅ চি। ইকায়েবে আং কাকায়ান দৱা! আঙো খেঙে আৰো চি; নাৰং আঙা জাখে নুকেতা, অনদাখাৰে জাগলাঙি মাংছিং কিংজুং তংচা।”

<sup>40</sup> জাকাপেকে উবে ইকায়ো তেমাতা, উবে কাকায়নি তাছিবিজানো আৰো তাথেংঅ উৰঙা তুনুকঙাতা।

<sup>41</sup> আৰো উৰং ৰং মানবানা আৰো হত মানবানি বাদাং পীতিচাৰাঙে তংবানা, উনিবাদাং উবে উৰঙা কানিনাতা, “নাৰং কাতাং আতোৱা ছাকায় পাকজা তোৱানা?”<sup>42</sup> উৰংবে উনা না জাওকায় কাতাক গছা ৰাখুনাতা,

<sup>43</sup> আৰো উবে অকায়অ ৰায়ে আৰো উৰঙি নুখাঙি অকায় ছানাতা।

<sup>44</sup> উবে উৰঙানেকে তেমাতা, “মছেনি নিয়ামি, কানিছংবাতাঙি কাওছাই আৰো চায়বিজানি কাওছাই আঙি বাদাং ছুকায় দীমদাককান চাংফুংকায় চাঙা লাগিয়া আনে, আং নাৰংপেকে তংবাপেকেয়ান আং নাৰঙা জাও ইকায়ো কানিতামীন।”

<sup>45</sup> অকাপেকে উবে উৰঙা ছাছত্ৰঅ বুজি মাননা গান্দা উৰঙি মনবিজানো দেঙে ৰাখুনাতা।<sup>46</sup> উবে উৰঙা কানিনাতা, “ইকায়ো আতো ছুনাতা, বাছায় ৰাকায় ৰাজা (খিছতো) দুক ছেনা লাগিনো আৰো ছানথাম ছানতি ছিবাতাঙি পাৰা বাৰে খেঙে মীংছানো,<sup>47</sup> আৰো জেৰুছালেমিনি পাৰা হাবাচঙে, দীমদাক জাতবীজাননা মন ত্ৰাইকায় আৰো পাপ দেংকায়ো উনি মুঙি পৰজাইকায় চাঙো।<sup>48</sup> নাৰংবে ইকায় বিজাননি বাদাং ছাখি দৱা।

<sup>49</sup> \*আৰো আঙি বাৱা কিৰা ছানাতা, আং ৰেঙেতা নাৰঙানেকে ফীছানো; নাতায় কাৰাঙি পাৰা বীল মানখুচাচেকেনা নাৰং ছংফুথুইয়ান তং।”

জিছু ছীৰগীৰাইনা তাৱে ৰেংকায়

(মাৰ্ক 16 :19 -20 ; কামি 1 :9 -11 )

<sup>50</sup> \*জাকাপেকে উবে উৰঙা বেথানি ছং কাফাচেকেনা তীনাই ৰাঙাতা, উবে কাকায়নি তাছিবিজানো কাৰাঙা

\*24 :49 কামি 1 :4

\*24 :50 কামি 1 :9 -11

চকে আৰো উৰঙা বৰ ৰাখুনাতা।<sup>5 1</sup> উবে উৰঙা বৰ ৰাখুই তংবাপেকে, উবে উৰঙি পাৰা জাইয়ে ৰেঙাতা আৰো  
উব ছাঁৰগীনা ছোকে ৰাংকায় ছাঙাতা।<sup>5 2</sup> অকাপেকে উৰং উনা উৰগিনাতা আৰো নিছপিন ৰং মানে  
জেৰুছালেমিনা বাৰে ৰীবানাতা।<sup>5 3</sup> আৰো উৰংবে বাৰমাছি দৰম নকি তঙে, ইছৰনা আৰদি তঙাতা।